

乡村振兴背景下民族院校创新创业教育与校园文化融合发展的策略研究

石慧芳¹ 冯雯琦² 覃风云³ 谭喬茗⁴

1 北海市卫生学校, 广西北海, 536002;

2 广西民族大学政治与公共管理学院, 广西南宁, 530006;

3 广西演艺职业学院, 广西南宁, 530226;

4 广西政协河池市委员会, 广西河池, 546300;

摘要:在当前社会大数据发展背景下,创新驱动发展战略已成为我国推动经济社会高质量发展的关键部署。民族院校作为高等院校的重要组成部分,如何在新时代下立足自身特色扎实推进创新创业校园文化研究,培养高素质创新人才,推动实现社会主义现代化,是民族院校面临的一项重要课题。本文聚焦乡村振兴战略背景,探讨民族院校如何实现创新创业教育与校园文化的融合发展,为推动社会主义现代化建设提供新的思路和方法。

关键词:乡村振兴;民族院校;创新创业;校园文化

DOI: 10.69979/3029-2735.25.2.027

1 前言

1.1 选题背景及意义

近年来,创新创业教育得到了党和国家的高度重视,各地各高校将创新创业教育贯穿人才培养的全过程,面向大学生开设了创新创业教育课程,至今为国家培养了一批又一批创新创业人才。2010年,教育部下发了《关于大力推进高等学校创新创业教育和大学生自主创业工作的意见》,要求各地大力推进创新创业教育,积极鼓励高校学生自主创业。2014年,在夏季达沃斯论坛上,李克强总理强调要坚持创新驱动发展战略,扎实推进“大众创业、万众创新”。“双创”时代的到来,不仅赋予了创新创业教育新的内涵,而且对创新创业教育提出了更新、更高的要求^[1]。2015年,《国务院办公厅关于深化高等学校创新创业教育改革的实施意见》的印发,对加强创新创业教育提出了更为明确的要求。2021年,《国务院办公厅关于进一步支持大学生创新创业的指导意见》明确纵深推进“大众创业、万众创新”是深入实施创新驱动发展战略的重要支撑,并对提升大学生创新创业能力、优化环境建设、搭建平台等方面做出相应部署^[2]。2022年,《国务院办公厅关于进一步做好高校毕业生等青年就业创业工作的通知》则指出高校毕业生等青年就业关系到民生福祉、经济发展和国家未来。

1.2 研究现状

二十一世纪是中国文化与创新创业文化的世纪,在时代背景下,创业文化凝聚了现代化浪潮中以改革创新为核心的时代精神,促进了中国特色社会主义文化的大繁荣、大发展。在十几年的民族院校与创新创业校园文化中,我国依旧处于该方面研究的初级阶段;关于创新创业文化的理论很多,但是将民族院校独立为个体与创新创业校园文化相结合的目前仍属少数。

通过知网搜索“校园文化”有13.90万个检索结果,搜索“创新创业”有13.26万个检索结果,但是搜索“创新创业校园文化研究”只有81个检索结果。且其内容更多地注重的是创新创业视域下的文化研究,是以创新创业为重心;这些研究对于民族校园的民族性、文化性以及校园文化都缺乏深入的研究。从已有的理论研究类型可以看出,多为策略类、建议类、校园文化机制类研究,缺乏对于创新创业教育与校园文化融合的研究,欠缺具有特色性、价值引领性、实际的民族院校创新创业校园文化理论层面的研究。

2 加强民族院校创新创业校园文化建设的意义

2.1 是人才培养体系中的重要组成部分

人才培养是高等院校教育体系的重要组成部分,加强创新创业校园文化建设是人才培养的重要动力。首先,高质量的创新创业人才有利于缓解应届毕业生的就业压力。疫情未放开前,政府事业单位减员、企业产业结构调整,导致大学毕业生面临严峻的就业压力,加强创新创业建设可以有效提高大学生干事创业的积极性,如若创业成功也可为社会提供更多更好的就业岗位^[3]。其次,知识积累也是人才培养的主要目的之一。加强创新创业文化研究有利于优化人才的知识结构,积累相应的经济知识、市场知识等,是专业知识之外的额外补充,为学生未来的发展提供理论基础。最后,创业的本质是“教育”,从发达国家的创业教育经验来看,创业教育目的并不一定要学生办企业,而是让学生在继续学业的同时,做好职业选择与就业的心理准备,培养他们探索创业的兴趣和能力,这恰恰证实了创新创业的教育功能^[4]。

2.2 是学校变革与发展的导向和动力

创新创业校园文化的建设这不仅是院校将创新创业元素融入校园建设,也需要融入到全体师生的意识存在层面。对于大学生而言,创新创业校园文化是其能够充分认识、理解并接受创新创业教育改革的行为载体;对于专业院校而言,创新创业校园文化是其变革与发展的导向和动力。“双创”时代下的高校创新创业校园文化,既是我国社会发展到一定阶段在文化层面的产物,也是大学转型过程中各种要素融合的结果。

2.3 是培育和践行社会主义核心价值观的需要

在现代社会中,民族院校有它的特殊历史使命,其根本职责为培养人才。就社会主义核心价值观而言,人作为“一切社会关系的总和”是社会主义核心价值观的主导者与实施者,而高等教育中大学生培养的好坏,决定了一个国家、民族的未来发展,也决定了社会价值风向的塑造。作为青年人,建设祖国的生力军,其价值观的正确与否、丰富与否决定着社会主义核心价值观在社会上是否能够得到很好的实施与体现,因此加强民族院校创新创业校园文化建设,就是在培养青年人养成正确的价值观,进而在出社会以后作为社会主义核心价值观更好的实践者与倡导者而继续将民族院校创新创业校园文化发扬。

2.4 是提升民族院校综合实力的重要路径

总书记指出,要鼓励更多高校毕业生到基层和企业工作,加大培养培训力度,促进高校毕业生就业创业。民族院校作为民族地区培养和输送高素质专业人才的重要基地,在提升自身综合实力的同时也面临着如何更好地发挥文化育人功能、促进创新创业的文化氛围营造等问题。创新创业是一个系统工程,在提升民族院校综合实力中发挥着至关重要的作用。随着我国经济社会的快速发展与高等教育改革的深入推进以及学生对知识结构和能力培养需求的变化,创新创业已成为高校人才培养过程中最重要、最活跃,也是最具有生命力和影响力的一个方面。开展创新创业教育可以为社会发展创造更多具有创新知识与创新能力的复合型人才,从而带动社会经济的发展,是提升我国高等教育综合实力和国际竞争力的根本途径^[5]。而在目前民族院校整体实力中,无论是学科专业建设还是教学科研水平或是学生规模与就业质量等指标方面均呈现出明显不足,这些不足决定了民族院校要走出一条具有自身特色和鲜明办学风格的可持续发展道路。

3 民族院校创新创业教育与校园文化融合发展现存的问题

3.1 创新创业教育引导有限,学生的创新创业意识淡薄

在民族院校中,创新创业教育作为高等教育改革的重要组成部分,旨在培养具有创新精神和创业能力的复合型人才。但由于传统教育模式的影响以及教育资源分配的不均衡,创新创业教育的引导作用有限,学生的参与度不高,导致整体创新创业意识淡薄。一方面,现有课程体系往往侧重于理论知识的传授,缺乏实践环节的设计,未能充分激发学生的好奇心和探索欲;另一方面,校园文化氛围建设不足,未能形成鼓励创新、宽容失败的良好环境,影响了学生对创新创业活动的积极性。

3.2 文化建设管理制度不完善,现有活动落实力度不强

创新创业校园文化建设若想能够切实惠及师生,真真切切转化为现实生活中的创新创业行为,那么就必须要有完备的文化建设管理制度。当下许多院校在创新创业教育中,已将创新创业教育纳入学分体系,归为专业培养计划中的一门课程,大力突出了创新创业教育在教学中的作用,这对大学生的创新创业能力的培养利大于

弊。

现今仍然存在部分院校不立足于自身的情况,跟风建设众创空间,但在实际的运行中却未能突出创新创业的重点,使得众创空间变成了单一的展示空间,也没能够起到培养创业者、项目的孵化与培养等作用。在创新创业相关活动的组织方面,则普遍存在有创新创业活动的落实力度不够深刻的现象。此类现象的发生,主要也是由于校方对于创新创业教育的不重视。部分院校在参加创新创业相关赛事时,为追求数量达标而不顾及项目的质量问题。长此以往,容易致使学生丧失对创新创业赛事活动的热忱,不利于创新人才的培养。

3.3 校园与社会的创新创业文化联系较弱,互动性不高

校园的创新创业文化多为校园视域,出于对学生的培养以及其以后适应社会需求的目的而进行;但是在实际的社会当中,其创新创业在实际中会衍生中更多更为复杂的问题。基于社会的角度而言,没有学校这个平台以及高校教师作为创新创业的导师,更多的是依靠处于社会关系当中的人的自主性。其次,校园的创新创业文化环境是基于理想的单一条件下进行的。缺乏社会人脉资源等,这就会导致学生虽然参加了校园的创新创业相关项目,在出了社会以后,由于社会的复杂性、约束因素的多样性,使其依旧无法独立自主地进行创业,进而为社会发展带来创新动力。

3.4 创新创业校园文化建设的活动单一,文化品牌不多

目前许多高校的创新创业教育还处于探索阶段,部分高校还没有形成一套完整的、系统的创新创业教育模式,创新创业教育的活动内容相对呆板。在创新创业校园文化建设方面,大多数高校对本校特色文化没有深入挖掘,创新文化建设缺乏特色,缺乏品牌性。很多高校的学生活动内容、活动形式过于单一。同时,学校创新创业人才培养理念和方式还存在着一定的偏差与不足,在实施教学中过分强调学生掌握专业知识和技能,而忽略了培养创新意识、团队合作意识和创业精神等。而从专业培养目标上看,我国高校大部分专业设置仍以培养普通劳动者为主。从教学内容上看,大多数高校将创新创业教育与社会需求紧密结合起来,但部分高校缺乏与企业的紧密联系,对学生的创新创业意识和能力培养不

够。虽然我国高校在加强与政府、行业和合作企业方面进行了大量实践,但是创新创业文化建设也还未形成一个较为成熟的品牌。

3.5 缺乏创新创业校园文化建设的系统规划和长效机制

“大学生创新创业”是我国在教育改革发展中的一个重要的发展战略,是一项意义重大、影响深远的工作。而校园文化是一个学校所有成员共同遵循的思想观念、价值取向,是学校全体成员共有的精神风貌、文化传统。大学生创新创业校园文化建设对学生成才具有潜移默化的影响,是培养学生素质教育与思想政治教育相结合过程中一项重要而又长期的工作。然而,部分高校没有制定出专门关于创新创业校园文化建设与管理的系统规划和长效机制,也缺乏相关政策和管理制度和缺乏专门的机构负责这项工作。

3.6 创新创业价值宣传渠道待拓展,校园文化氛围薄弱

宣传造势是创新创业过程中的关键举措,而对于创新创业的价值与优势大部分学生群体并未真正了解到。从主观因素来说,大学生本身的创新创业意识薄弱。这与教学模式是密切相关的,部分高校对于创新创业课程的开设局限于校内资源,缺乏个性化教学。再有,高校相互之间开展的创新创业活动多是为了学生个人的学分,并未真正结合人才培养体系中的专业知识和社会实践能力有针对性地开展相应活动,导致学生完成创新创业课程成为“填鸭式教育”,进而无法实现学生创新创业能力的有效提升。从客观因素来说,宣传手段与校园文化建设则是各大高校应着重思考的问题。各大高校大多凭着二级学院开设的通识选修或通识必修课来宣传创新创业的价值与重要性,而学生也只能通过此途径了解到相关的知识,这不仅仅局限了学生的眼光,更局限了创业的眼光,导致无法更深层次地阐述创新创业对于大学生的时代价值与人生价值。

4 民族院校创新创业教育与校园文化融合发展的策略

4.1 加强创新创业教育引导,深化学生创新创业意识

引导深化学生创新创业意识是进一步实现民族院

校文化建设的重要途径。从学生主体来说,要自身的创新意识和创业能力,主动学习相关的理论知识与创业案例,为未来的创新创业项目做好扎实的理论基础;从校方角度来谈,则要积极开展相关的创新创业讲座、端正学生的创新创业理念,让学生真正体会到创业案例就在身边,提高创新创业的积极性与主动性,除此之外,开设多形式、多样化的创新创业课程,提高学生的综合能力,从而加深学生对创新创业的认真程度和学习创业的信心;从社会层面来看,进一步营造“大众创新、万众创业”的良好氛围,提高社会的创新意识与能力,并着重宣传典型案例,为学生提供合适且值得借鉴的榜样,提高高等院校创新创业的可行性。

4.2 完善创新创业校园文化管理制度,培养创新人才

总书记在党的二十大报告中指出,必须坚持科技是第一生产力、人才是第一资源、创新是第一动力。在新时代、新形势下,民族院校应从自身实际出发,结合民族特色,构建一套行之有效的文化管理制度,进而探索出更具操作性、更具成效的创新创业校园文化建设模式。第一,应加强师资队伍建设,提高教师的创新创业教学能力,优化校内创新创业校园文化的建设及各项管理制度;第二,优化课程设置,增加实践性、互动性强的教学内容,不断激发大学生的创新精神、提高创新能力,不断锻炼他们的创新思维和实操能力;第三,通过举办各类创新创业竞赛、讲座及实践活动,营造浓厚的校园文化氛围,促进学生之间的交流与合作,鼓励他们勇敢尝试,不怕失败,从而逐步增强其创新创业意识。第四,培养创新人才不应局限于本校,还应积极鼓励大学生创新创业团队参加校外相关的创新创业赛事中,在互动中交流建议、取长补短,以一种以赛促学的姿态锻炼自身能力与提高眼界。

4.3 丰富校园文化活动,加强院校与社会的合作联系

为了丰富民族院校的校园文化活动并加强与社会的合作联系,学校应采取一系列综合措施,构建一个支持创新创业教育的良好生态系统。首先,学校可以通过建立多元化的校园文化平台,举办丰富的文化活动,如创新创业大赛、创新论坛、民族文化展览、科技节等,为学生提供展示才华和交流思想的机会,形成跨学科的

创新思维碰撞。其次,学校应积极寻求与社会各界的合作,包括企业、非盈利组织和其他高等教育机构等,通过建立实习基地、产学研合作项目、设立企业导师制度等方式,让学生在真实工作环境中获得宝贵的实践经验。同时,与企业的合作还可以引入外部资源,如资金、技术和市场信息,帮助学生更好地理解市场需求,提高他们的创业成功率。此外,学校可以与地方政府合作,争取政策优惠和专项资金,支持学生服务地方经济。最后,学校还应注重国际交流合作,引进国外先进的创新创业教育资源和理念,拓宽学生的国际视野。种种措施不仅可以提升学校自身的教育质量,还能为国家培养更具竞争力的人才,进而为民族地区的经济发展和社会进步做出更大贡献。

4.4 着力打造民族院校创新创业校园文化建设新品牌

各民族院校应充分利用“民族”这一独特优势,以培养学生的创新精神和创业意识为核心,结合学校特点与发展需求,打造创新创业文化的新品牌。通过多方面努力,构建激发学生创新能力的环境。首先,将创新创业教育融入日常教学与管理,鼓励批判性思维和问题解决能力。如定期举办讲座、工作坊和沙龙,邀请成功企业家分享经验,激发学生的创业热情和实践兴趣。其次,在课程设置上强调理论与实践相结合。设计项目制学习、模拟公司运营和创业计划书撰写等实践课程,让学生在“做中学”,并设立跨学科创新实验室,促进不同专业背景的学生合作,激发更多创新点子。同时,可依靠学生主体,打造他们感兴趣的文化建设品牌,使创新创业文化更具吸引力和持久力。再者,建设多样化的实践平台是提升创新能力的关键。例如,邀请专家指导学生参与各类创新创业竞赛,不断打磨项目;开展“青年红色筑梦之旅”等活动,引导学生深入基层,增强社会责任感。这样的文化品牌建设将有助于成为吸引优秀人才的重要因素,使学校在教育竞争中脱颖而出,成为创新型人才培养的摇篮。

4.5 健全民族院校创新创业校园文化建设的长效机制

建立民族院校创新创业教育的长效体系,不仅能使校园的创新创业教育和人才培养得到有力保障,而且有助于创新创业校园文化建设长效机制的健全。民族院校

若能够以培养创新精神和创业意识为核心,通过构建具有民族院校自身鲜明特色的创新创业教育模式,建立起科学有效的创新创业教育机制,将运行机制、保障机制和激励机制三者互补互促,那么,全校师生的创新创业行为将得到强有力的保障,校园的创新创业教育改革才算取得不错的成效。例如,学校应制定详细的创新创业教育发展规划,明确发展目标、任务和路径。出台激励政策,如设立专项基金、提供创业补贴、减免学费等,鼓励学生积极参与创新创业活动。同时,优化考核评价机制,将创新创业成果纳入学生的综合素质评价体系,为教师的创新创业教学和指导工作提供合理的绩效奖励。

参考文献

[1]石丽,李吉桢.高校创新创业教育:内涵、困境与路径优化[J].黑龙江高教研究,2021,39(02):100-104. DOI:10.19903/j.cnki.cn23-1074/g.2021.02.017.

[2]袁富强,舒昀,邵崇钰.主体性教育理论下应用型院校创业教育现状及深化路径[J].教育与职业,2018,No.923(19):61-65. DOI:10.13615/j.cnki.1004-3985.2018.19.010.

[3]蒋玉娟.新时代大学生创新创业的意义与途径探究[J].广西教育,2019,(27):31-33.

[4]赵云洁.创新创业教育促进高素质应用型人才培养意义研究[J].襄阳职业技术学院学报,2017,16(05):105-107.

[5]高壮伟,周小桃.高校开展创新创业教育的意义、困境与改进路径[J].广西教育学院学报,2022(04):187-191.

项目:广西民族大学2022年大学生创新创业训练计划项目“民族院校创新创业校园文化建设研究”项目编号:S202210608002

作者简介:石慧芳(2000-),女,汉族,广西北海,北海市卫生学校,广西壮族自治区。