

核心素养下初中英语课堂效率提升策略研究

方治飞

陕西科技大学，陕西省西安市，710021

摘要：《义务教育英语课程标准（2022版）》绘制了新时代中小学英语课程的育人蓝图，对学生及课堂效率要求越来越高，传统课堂已不适应新时代学科素养的要求。本文通过观察分析十五节普通一线随堂课与十五节全国英语优质课大赛获奖课，发现当下课堂课堂评价及教学手段严重滞后于时代发展的要求。笔者通过对优质课的学习及相关资料查阅，结合自己近几年的课堂教学实践，提出了构建多元评价体系，发挥课堂评价引领作用，教师既要“胸中有书”，又要“目中有人”，同时巧用技术手段构建多维课堂和设计模块整体教学，注重课程融合四条基于核心素养下初中英语课堂效率提升策略，期以抛砖引玉。

关键词：核心素养；初中英语；课堂效率；提升策略

DOI:10.69979/3029-2735.24.5.011

引言

课堂效率指教师和学生在规定时间内通过双方活动所消耗的劳动量与所获得的教学效果之间的比率，单位课堂教学时间内课堂教学效率越高其效果越好。随着基础教育英语课程改革的不断推进，“核心素养”一词已成为落实课堂教学的要求与标准，要求学生通过课程学习逐步形成适应个人终身发展和社会发展需要的正确价值观，必备品格和关键能力，强调学科课程与育人价值的融合^[1]。但从实际课堂教学来说，大部分初中英语课堂内容枯燥，形式单一，学生积极性和创造性极低，不利于学生核心素养的养成，因此，立足当前实际，提升课堂效率已迫在眉睫。

1 当前初中英语课堂普遍存在的问题

笔者通过观察，对比，分析十五节普通一线初中英语随堂课与十五节全国初中英语优质课大赛获奖作品课堂，发现：随堂课与优质课在课堂结构，课堂活动设计，课堂主体把握，课堂评价语言和课堂评价方式等方面判若云泥。

1.1 重形式轻实际，核心素养落实不够

课堂导入，教师讲解，学生自学，学生小组合作，学生展示，课堂评价这些课堂活动是影响课堂效率的关键。通过观察随堂课和优质课的主要课堂活动所占用的时间，计算各环节所占课堂比例，数据详见表1；

表1 一线随堂课与优质课课堂活动所占比例对比表

	课堂导入	教师讲解	学生自学	小组合作	学生展示	课堂评价	拓展提升	课堂小结	作业布置
随堂课	3.64%	63.02%	4.90%	8.64%	7.22%	2.13%	2.90%	3.91%	1.64%
优质课	7.40%	24.87%	11.12%	14.52%	24.76%	7.38%	3.39%	5.17%	1.40%

结果显示：优质课中教师讲解部分所占比例明显低于随堂课，而小组合作，学生自学和学生展示活动占比明显高于随堂课。核心素养时代，是一个“以学生为主体”的时代，教师对课堂的时间占据越多，学生们可发挥的余地就越少。这种教师掌掌控而忽视学生主体性的课堂一定是低效率的课堂。

新课标颁布后，落实“核心素养”在老师教研中便成了热频词，大家在备课，上课，听课和评课中都会把核心素养作为一项重要指标。立足英语学科，每个老师都知道英语学科的核心素养包含语言能力，文化意识，

思维品质和学习能力，但是如何在教学中培养学生的核心素养，却是一个棘手的共性问题，部分老师为了在课堂中为体现核心素养而“体现”核心素养，并未领会核心素养的真实内涵。在实际教学中，都会在形式上注重落实核心素养，而在实际中，却沦为空谈。

1.2 忽视评价引领作用

英语新课标提出的核心素养目标超越了语言知识和技能的局限，重视语言学习背后所承载的文化意涵和价值观念^[2]。这就要求新时代的老师要有新的学业评价

理念。笔者通过观察发现优质课上课堂评价明显比随堂课丰富。从评价语言来看,随堂课的评价语言简单,随意且低效,许多答对问题的学生在接受到教师的肯定和口头表扬之外,并没有受到多大鼓舞;从评价形式来看,随堂课中,大部分都是老师的口头评价,只有一节课中用到了小组互评;在优质课上,课堂上不仅有教师的点评,小组互评,还有自我的评价,且根据项目进行罗列,引导学生对本节课自己的表现进行综合考评,从而激发学生的学习兴趣 and 探究欲。

初中生正处于青春期这一特殊时期,这是一个生理方面迅速发展,心理及社会方面亦面临急剧转变的关键期,自尊作为个性发展的重要内容之一,自尊感与自我个体评价,学业自我效能感紧密相连^[3],但传统的课堂教学评价却是千篇一律,缺乏新意与针对性,缺乏对学生个体内心发展需求的考虑,缺乏对个体的深度肯定,老师只是利用简单的口头表扬对学生的反应给予肯定,往往试图从一般性中探求褒奖大部分学生的特点,以偏概全,没有满足该阶段学生对自我自尊心的满足,收效甚微^[4]。

1.3 教法学法单一,技术手段滞后

目前,初中课堂教学多采用任务型教学法和小组合作教学法,绝大多数老师在课堂上都能使用多媒体白板进行课件展示,对授课内容进行系统化的流程演示或者使抽象的教学内容直观化,但大部分老师缺乏对信息技术和课堂教学的整合,没有借用其他高科技产品辅助课堂教学^[5];教学方法比较单一老套,整体灌输和填鸭式教学,只重视教材内知识点的讲解与传授,致使课堂枯燥无味,学生在课堂上看不到新颖的内容和形式,参与课堂的积极性不高,导致教学效果不佳。

2 提升课堂效率的策略

2.1 构建多元评价体系,发挥评价引领作用

《义务教育英语课程标准(2022版)》明确指出,课堂评价不仅仅是课程教学的一部分,更应该贯穿于整个教学过程之中。多维度的课堂评价可以更加全面的了解学生的特点,为其个性化学习提供引领,更可以为他们的成长指引方向。

2.1.1 评价内容和方式多元化

当今时代发展日新月异,社会主义建设更需要全面发展的高素质人才,传统的“重结果,轻过程”的评价方式显然已经不能适应时代发展的需要^[6]。为了促进评价内容的丰富性,教师可在班级中建立课堂表现评价档

案表,以小组为单位,对学生的听讲情况,回答问题情况,笔记情况,课堂参与情况等进行综合性考评,同时也要注意对不同层次学生设立不同的标准,综合学生在其他方面的表现,如德,体,美和劳方面,继以阶段性进行汇总分析,给予学生全方位,阶梯式的评价;其次,现阶段许多学校对学生的评价方式仍然采用终结性评价,对于学生评价的方面仍然不够充足。大部分老师会在平时的英语课堂上忽视课堂评价,核心素养背景下,教师可结合过程性评价与终结性评价,丰富评价内容和方式。

2.1.2 评价主体多元化

目前的课堂教学中的评价,大部分还是由老师一人完成的,评价主体单一,致使评价缺乏综合性和客观性。实现评价主体多元化,创建一种开放的评价氛围,是新时代对老师驾驭课堂能力的必然要求^[7]。课堂上除了老师评价以外,还可以引入学生的评价,如组员评价,同桌评价班干部评价,好朋友评价等;同时也可以有家长评价,既丰富了评价主体,提高评价的客观性与科学性,培养学生的课堂主人翁精神,又促进了家校之间的协作与沟通。

2.2 教师既要“胸中有书”,又要“目中有人”

教师的专业素养是影响课堂效率的关键因素,从实际情况来说,绝大多数初中英语教师具有较高的专业知识,但将学科知识与教育教学结合是一条需要不断探究且必须自我成长的道路。作为英语教师,要不断提升自己的专业能力,与时俱进,不断丰富自己的教学风格,提升自己的教学水平,“为有源头活水来”,做到“胸中有书^[8]”。当然学校更要建立积极的考核监督机制,引导教师不断学习进取,并将新理念积极付诸于课堂实践,切实提高课堂的时效性与时代性。

从学生层面讲,初中阶段的学生正处于青春期,其个性彰显欲强,在以学生为主体的教学中,一开始就要确立尊重学生的观念,一旦弱化学生的主体地位,甚至有歧视后进生的行为或观念,就无法建立健康良好的师生关系,进而影响学生的学习积极性。教师在课堂中扮演“权威”的角色时,更不可忽视学生“主人翁”的角色,真正做到“目中有人”^[9]。语言学习需要一定的记忆与积累,德国心理学家艾宾浩斯提出的艾宾浩斯遗忘曲线定律表明记忆需在一定周期内重复,可提高记忆效率^[10]。繁杂冗多的英语单词短语是困扰学生学习英语的一大主要障碍,教师要结合学生身心发展规律,利用科学的方法,每次设计都从学生的角度出发,真正做到为

学生减负。

2.3 巧用技术手段，构建多维课堂

多维课堂是指将传统课堂与现代技术手段相结合，为学生提供丰富，多样化的学习资源和学习环境。多维课堂充分利用现代技术手段，实现了教学资源的整合和共享，借用现代化信息技术手段，可以打破传统课堂上“设问——回答”的教学模式，丰富了教师的教学手段，又拓宽了学生的学习视野^[11]。如教师可借用学生们感兴趣的AI工具锻炼学生的英语口语表达能力和自主学习能力，利用微课资源丰富学生的学科视野，全面了解多元化的世界，在阅读及英语活动课上借助思维工具提升学生的思维品质，引导学生乐学，善思。

2.4 设计模块教学，注重课程整合

“模块”即主题单元，指具有较强内在联系的，具有共同主题的内容所构成的一个整体。就内容而言，其内部每个组成部分所要达成的预期效果都需说明某个方面的问题；就学生而言，在学习完目标单元后，需对整个单元目标有清晰而全面的整体把握。一线教师可以通过网络学习优质课资源，或经常参加模块教学设计的相关培训，丰富自己的学科理论。在模块教学设计中，要注重英语作为一种工具，具有人文性与工具性的统一，教师不可专注工具性，而轻视人文性，避免出现有“语言”无“文化”的教学困境^[12]，如以人教版Go for it!教材举例，教师可以将中国传统文化部分作为一个模块，引导学生领略中国传统文化的魅力，激励学生自主去学习和查阅与我国几千年灿烂文化相关的文献资料，通过自主查阅，让学生感知历史的厚重和中国文化的源远流长，从而达到厚植爱国主义情怀的育人目的；在此模块上，整合学生们所学习的西方感恩节，对比我国中秋节，端午节与西方感恩节的差异，了解东西方文化的多样性和差异性，感受不同国家的风俗习惯，并引导学生结合所学习的地理，历史等学科知识，探究为什么会产生这样的差异？这样一来，学生不仅仅只在这节课上学会了一些单词和句法，更能促进其思维品质的提升和学习能力的培养。

3 结语

英语新课标体现了人文性与工具性融合统一的课程定位，以核心素养统领课程理念，由课程目标，课程

内容和学业评价三部分组成，确立了以目标为指引，以内容为载体，以评价为保障的“教—学—评”一体化的课程体系^[12]。要培养学生的核心素养，提高初中英语课堂效率，就必须将语言学习与文化育人融为一体，落实“教—学—评”一体化的高效课堂教学模式，尊重学生身心发展和教育本质规律，真正突破有“语言”无“文化”，有“课堂”无“效率”的窘境。

参考文献

- [1]教育部.义务教育英语课程标准(2022年版)[M].北京:北京师范大学出版社,2022.
 - [2]王蕾,蒋京丽.以核心素养为导向构建与英语新课标相适应的新型学业评价[J].中国考试,2023,(01):67-73.
 - [3]李楠.初中生自尊水平现状实证分析[J].产业与科技论坛,2016,15(14):100-101.
 - [4]韦丽红.利用多元评价培养学生的英语学科素养[J].天天爱科学(教育前沿),2019,(02):84.
 - [5]赵勇.利用科技,让英语更有趣——基于现代教育技术的中学英语课堂教学[J].校园英语,2022,(06):145-147.
 - [6]王梦雅.初中英语课堂教学评价探析[J].海外英语,2021,(16):193-194+209.
 - [7]李亮,王蕾.核心素养背景下高中英语“教—学—评”一体化:理据与例析[J].天津师范大学学报(基础教育版),2023,24(04):12-18.
 - [8]麻健.论如何激发初中生英语兴趣及有效学习英语[J].中学生英语,2024,(04):101-102.
 - [9]王宁.艾宾浩斯记忆保持理论在中学英语词汇教学中的应用研究[J].校园英语,2021,(22):179-180.
 - [10]高月红.英语课堂“动”起来——初中英语阅读教学中的“多维互动”探究[J].校园英语,2021,(45):101-102.
 - [11]王蕾,葛晓培.英语课标(2022年版):突破有“语言”无“文化”的教学窘境[J].中小学管理,2022,(06):24-27.
 - [12]王蕾,李亮.推动核心素养背景下英语课堂教—学—评一体化:意义,理论与方法[J].课程.教材.教法,2019,39(05):114-120.
- 作者简介:方治飞,1997.12,汉族,陕西安康,硕士在读,陕西科技大学,研究方向:不定向;