

集体记忆与代际传承对红色精神传播的价值——基于老兵口述史的研究视角

张婷婷

鲁东大学，山东烟台，264025；

摘要：红色精神是党领导人民在革命、建设、改革历程中积淀的精神财富，却面临全球化与信息化背景下的“认知门槛高”“接受程度差”等代际传播挑战。本文以老兵口述史为核心研究样本，系统探究集体记忆的建构功能与代际传承的传递作用在红色精神传播中的核心价值。研究表明，老兵口述史作为“活态历史档案”，可通过补全历史微观细节、具象化抽象精神内核、建立跨时空情感联结，夯实集体记忆基础；同时依托代际面对面对话的沉浸式体验、校园与社区的多场景实践、新生代的创新化表达，搭建红色精神代际传递桥梁，二者形成“素材供给—内容支撑—时代延续”的良性循环。本文最终提出政府、学校、社会、家庭多元主体协同的实践路径，为红色精神在当代的鲜活传播提供理论参考与实践思路，助力红色基因融入民族血脉、永续流传。

关键词：红色精神传播；集体记忆；代际传承；老兵口述史；活态档案；多元主体协同

DOI：10.69979/3029-2735.26.03.076

引言

红色精神是党领导人民在革命、建设、改革历程中积淀的精神财富，是凝聚民族力量的核心密码。当下，其传播面临“认知门槛高”“接受程度差”的挑战，跨越代际鸿沟、直抵青年心灵成为亟待解决的课题。本文以百岁老兵口述史为核心样本，通过整理其战斗细节、人生抉择与理想信念表达，探讨集体记忆建构与代际传承在红色精神传播中的核心价值，揭示口述史具象化精神内核、夯实集体记忆的作用，探究代际互动传播路径，为红色精神当代传播提供理论与实践参考。

1 集体记忆：红色精神传播的基础载体

集体记忆是红色精神传播的基础载体，它将革命历史、英雄事迹、理想信念等红色元素固化为民族共享的历史记忆，为红色精神提供了可感知、可共鸣的传播内核。而老兵口述史，正是红色集体记忆最鲜活、最具温度的“活态档案”，其在集体记忆建构中的价值，不仅在于补全历史细节，更在于赋予红色精神情感质感与生命活力。

1.1 补全历史细节：口述史对文献记载的微观补充

从历史叙事的完整性来看，口述史弥补了文献记载的局限，为集体记忆提供了“微观视角”的重要补充。传统历史文献多聚焦于重大战役的战略部署、历史事件的宏观进程，而老兵的口述则聚焦于个体在历史洪流中的亲身经历，那些文献中未曾详述的战斗细节、生活场

景以及心理活动，通过老兵的讲述变得生动具体。抗战老兵朱爷爷在口述中回忆：雕杞战役时，我所在的部队向榆厢铺发起进攻，然而敌人的堡垒防御工事完善，部队进攻受阻。由于敌人火力密集，五名爆破手冲上前去，却先后中弹身亡。面对这种情形，我毫不犹豫地举起手来，大喊：“我！我做第六个！”在队友的掩护下，我把二十斤重的炸药绑在身上冲向敌堡。”在讲述过程中朱爷爷还给我们看了当时胳膊上留下的伤疤。这样的口述细节和触目惊心的伤疤，让战士的不畏生死保家卫国信念不再是课本上的抽象描述，而是有血有肉真情流露。抗美援朝老兵周爷爷回忆道：“在守山头的七天中，没有任何供给，相比于饥饿，我和战友更想喝水，炮火产生的烟以及地上扬起的尘土，让我们的嗓子更加难受。身为班长的我在山头上找到了一个水果罐头，并没有选择给自己吃，而是转头给了我的战友们，我告诉他们我自己还有，让他们尽管吃。但战友们都知道这么多天山头早没有东西了，也都不舍得吃，最后我们决定，一人一天吃三小勺。”这些细节补充了历史文献中关于战争艰苦性的描述，让集体记忆中的红色历史更加完整、立体。

1.2 具象化精神内核：口述史赋予红色精神情感载体

从红色精神的具象化来看，口述史将抽象的精神理念转化为可感知的个体体验，让红色精神有了“情感载

体”。红色精神所包含的爱国情怀、忠诚担当、艰苦奋斗、无私奉献等核心内涵，若仅通过理论阐释难以引发深层共鸣，而老兵的口述则通过个体的生死抉择、价值坚守，让这些精神品质变得可感可知。抗美援朝老兵曲爷爷回忆起战友牺牲的场景时，声音哽咽：“在负伤回国路上，与我一同回去的战友也深受重伤，苦苦喊疼，我把身上唯一的苹果用小刀割着喂给战友，减轻他的痛苦，因为伤的太重，这位战友没有看到家乡的太阳。”这种“为国捐躯”的爱国情怀和“肝胆相照”的战友情通过具体的人物故事变得触目惊心，让听者深刻体会到革命先烈的牺牲与奉献。毛主席警卫员郭爷爷则讲述了自己复原后的经历：“我响应毛主席的号召选择回乡建设，主持修建水渠、民兵建设等对百姓有益的事情。郭爷爷说：“党员就要忠于党。忠于人民。作为一名党员，我要全心全意为乡村建设服务，为群众服务。一句话，党叫我干啥就干啥。”这段口述将“忠诚于党”的信念转化为个体的亲身感悟，让红色精神中的理想信念不再是抽象的口号，而是具体的人生选择，这种将革命精神融入和平年代建设的实践，让红色精神的时代延续性得到了生动体现。

1.3 建立情感联结：口述史强化民族共同体身份认同

从集体记忆的情感联结来看，口述史通过“亲历者叙事”建立起跨越时空的情感共鸣，强化了民族共同体的身份认同。老兵作为历史的亲历者，其口述中蕴含的喜怒哀乐、恐惧与勇敢、迷茫与坚定，能够引发听者的情感共鸣，让当代人在情感层面与历史产生联结。当抗战老兵讲述“看到战友牺牲时的悲痛”，解放战争老兵回忆“解放上海时的喜悦”，抗美援朝老兵诉说“思念家乡时的牵挂”，这些真实的情感表达能够打破时空壁垒，让当代青年感受到革命先辈也是有血有肉的普通人，他们的牺牲与奉献更加难能可贵。这种情感共鸣能够让红色精神深深扎根于听者心中，转化为对民族历史的敬畏、对红色精神的认同，进而强化民族集体记忆的凝聚力。

2 代际传承：红色精神传播的关键桥梁

代际传承是红色精神传播的关键桥梁，它打破了时间壁垒，实现了红色精神从老一辈到新生代的有效传递。而老兵口述史作为“活态传承媒介”，在代际传承中发挥着不可替代的作用，它不仅是知识与故事的传递，更包含着情感共鸣、价值引领与行为示范，让红色精神在代际互动中摆脱“历史陈旧感”，实现与当代生活的有

机衔接。

2.1 沉浸式传承：代际面对面对话的情感冲击

在代际对话的场景中，口述史以“面对面交流”的形式，实现了红色精神的“沉浸式传承”。与书本、影视等传播方式相比，老兵与新生代的直接对话具有更强的感染力与冲击力。在访谈实践中，当学生追问老兵“为什么不怕牺牲”“当时有没有想过放弃”，老兵们用朴实的语言回应：“怕啊，谁不怕死？但想到身后的祖国、家人，就什么都不怕了”“放弃？从来没想到，我们这代人就是为了让你们能过上好日子，再苦再难也要坚持”。这种直接的问答互动，让学生们能够近距离感受老兵的精神风貌，他们的语气、神态、眼神中的坚定，都成为红色精神的生动表达。这种“沉浸式”的传承体验，让红色精神在代际互动中真正走进青年心灵。

2.2 多场景传播：校园与社区的代际互动实践

在校园与社区的实践场景中，口述史通过多样化的传播形式，扩大了代际传承的覆盖面与影响力。许多学校将老兵口述史纳入校本课程，组织学生开展口述史采集活动，让学生亲身参与到历史记录中来。学生们带着录音设备、笔记本，走进老兵家中，耐心倾听他们的讲述，记录下珍贵的历史资料。在这个过程中，学生们不仅是红色精神的接收者，更是红色记忆的传承者。某高校开展的“老兵口述史采集项目”中，学生们将采集到的口述内容整理成文字、制作成短视频，在校园公众号、短视频平台上传播，吸引了大量青年网友的关注。有网友评论：“看着老兵们布满皱纹的手，听着他们讲述过去的故事，真的很受触动。所以我们这代人要接过接力棒，把红色精神传承下去。”社区则通过举办老兵口述史展览、座谈会等活动，搭建代际交流的平台。社区居民带着孩子参加活动，老兵们现场讲述革命故事，让红色精神在家庭、社区的氛围中实现代际传递。

2.3 创新性表达：新生代对红色故事的再传播与再解读

从传承的创新性来看，新生代对老兵口述史的再传播与再解读，让红色精神获得了时代化的表达，进一步拓展了代际传承的路径。当代青年在接收老兵口述史的基础上，结合自身的审美趣味与传播习惯，通过短视频、漫画、播客等新媒体形式，对红色故事进行创新表达。例如，有青年将抗美援朝老兵的口述内容改编成动画短片，用生动的画面还原战斗场景，配上流行的背景音乐，吸引了许多青年人观看；有大学生团队将老兵的口述整理成剧本，编排成校园情景剧，让红色故事以更具互动

性的形式呈现。这些创新传播形式，不仅让红色精神更符合当代青年的接受习惯，也让代际传承在“双向互动”中焕发新的活力——老兵的口述提供了核心内容与精神内核，新生代的创新表达则让红色精神突破了传统传播的局限，实现了跨圈层、跨平台的广泛传播。

3 集体记忆与代际传承的良性循环机制

集体记忆与代际传承在此形成良性循环：老兵口述史为集体记忆提供了丰富的微观素材与情感内核，让集体记忆更具感染力与生命力；集体记忆的不断丰富又为代际传承提供了坚实的内容基础，让代际传承有章可循、有物可传；而代际传承过程中新生代的参与和创新，又让集体记忆获得了时代化的表达与延续，避免了红色精神陷入“记忆断层”或“形式化传播”的困境。

4 红色精神传播的实践路径：多元主体协同建构

老兵的口述史，是红色集体记忆的“活化石”，更是代际传承的“精神纽带”。集体记忆与代际传承作为红色精神传播的“双轮驱动”，其核心价值在口述史的支撑下更加凸显——既通过老兵的亲身经历守护了红色精神的历史本真，确保了红色精神的核心内涵不被曲解、不被遗忘；又借助代际互动赋予了红色精神鲜活的时代活力，让红色精神能够跨越时空、直抵人心。

在老兵数量日益减少的当下，加强口述史的采集、整理与传播具有极强的紧迫性与现实意义。为此，我们需要构建“多元主体协同”的实践路径。

4.1 政府层面：资金支持与数字化数据库建设

政府相关部门应加大对老兵口述史采集工作的资金支持与政策引导，牵头建立全国性的老兵口述史数字化数据库，实现红色记忆的数字化保存与共享。数据库应具备采集、存储、检索、展示等多功能，采用标准化的技术规范对老兵口述内容进行数字化处理，包括高清录音、录像、文字转录、图片扫描等，确保口述资料的长期保存与有效利用。

4.2 学校层面：口述史教育常态化与实践落地

学校作为人才培养的主阵地，应将红色精神教育纳入常态化教学体系，通过口述史教育的形式，让青年学生在亲身参与中感受红色精神、传承红色记忆。开设相关必修或选修课程，实现理论与实践结合。

4.3 社会层面：代际对话平台搭建与传播创新支持

社会是红色精神代际传播的关键纽带，需联动公益

组织、社区、企业等多元主体构建立体化传承网络。公益组织牵头建“老兵口述分享资源库”，推动老兵走进校园、社区、企业，打破代际壁垒；同时为新生代提供支持，引导互联网平台给予流量扶持，推动文创机构与青年打造衍生作品，鼓励企业设基金，以播客、情景剧等年轻化形式适配当代语境，实现跨圈层扩散。

4.4 家庭层面：红色家风的日常化传承

家庭是红色精神代际浸润的最小单元，红色家风的日常化传承，是让红色精神扎根青少年心灵的基础路径。这类传承无需刻意说教，而是融入生活的细碎场景：家中若有老兵或革命先辈，长辈可结合老照片、军功章等实物，把战斗里的冲锋、建设中的坚守，讲成“爷爷当年的故事”；即便没有直接革命经历，也能借红色经典书籍、影视的日常分享，把《红岩》里的信仰、《长津湖》里的坚守，变成饭桌上的家常交流。

5 结论

老兵口述史是红色集体记忆的“活化石”、代际传承的“精神纽带”。依托口述史，红色精神既能守住历史本真，又能焕发时代活力。多元主体协同搭建实践路径，可让口述史充分发挥在集体记忆建构与代际传承中的作用，使红色精神扎根历史、生长于时代，始终凝聚力量，指引中华民族伟大复兴的奋进征程。

参考文献

- [1] 霍亚琴. 集体记忆视域下湟史精神的建构与传承——2024年度大别山精神和淠史杭精神专项研究课题“集体记忆视域下湟史杭精神的建构依据、时代价值与传承路径”（项目编号：2024ZX08）
- [2] 田泽坤. 集体记忆与红旗渠精神的传播——基于红旗渠口述史的考察——安阳师范学院学报第27卷第3期，2025.
- [3] 莫里斯·哈布瓦赫，论集体记忆[M]. 毕然郭金华译. 上海：上海人民出版社，2002:235.
- [4] 胡洁. 个人叙事与集体记忆：口述史的多维建构[J]. 学术月刊，2021(11):140.
- [5] 周晓虹. 口述历史与集体记忆的社会建构[J]. 天津社会科学，2020(4):140-141.
- [6] 周海燕. 亲历者口述：从个体叙事到社会行动[J]. 探索与争鸣，2020(4):246.

作者简介：张婷婷(2004.01-)，女，汉族，山东省潍坊市人，高中，鲁东大学物理学（师范类，本科）。