

# 初中英语写作教学中支架式教学法的运用研究

董炎森

浙江省绍兴市柯桥区马鞍中学，浙江绍兴，312030；

**摘要：**写作能力是初中英语核心素养中语言运用能力的关键构成，也是当前英语教学的难点领域。支架式教学法以“最近发展区”理论为支撑，通过搭建层次性、针对性的教学支架助力学生逐步提升写作能力，契合初中英语写作教学的实际需求。本文立足初中英语写作教学现状，结合学生认知规律与写作能力发展特点，分析初中英语写作核心环节适配的支架类型与应用逻辑，剖析支架运用中的核心矛盾与成因，提出“精准搭建支架—动态调整支架—逐步移除支架”的系统性运用策略，旨在为提升初中英语写作教学质量、落实核心素养培育目标提供理论参考与实践借鉴。

**关键词：**支架式教学法；初中英语；写作教学；核心素养；语言运用

**DOI：**10.69979/3029-2735.26.03.017

## 引言

《义务教育英语课程标准》明确要求，初中英语教学需培养学生“能根据提示进行简单的书面表达，能正确使用常见的标点符号，能仿写简单的语段”的写作能力。当前初中英语写作教学普遍存在诸多问题：学生写作兴趣匮乏，多处于被动应付状态；写作思路模糊，对主题定位、内容架构缺乏清晰认知；语言表达不规范，语法错误、词汇匮乏等问题突出；教学模式固化，教师多采用“讲解范文—学生写作—教师批改”的单一模式，缺乏针对性指导。这些问题严重制约了学生写作能力的提升与核心素养的培育。支架式教学法源于建构主义学习理论，通过教师提供阶段性的帮助支架，引导学生从依赖支架到逐步脱离支架，实现自主写作能力的提升。将支架式教学法融入初中英语写作教学，能够有效破解当前教学困境，为写作教学改革提供新路径。基于此，本文深入探讨支架式教学法在初中英语写作教学中的核心环节支架适配类型、运用矛盾及实施策略，为教学实践提供参考。

## 1 初中英语写作各环节适配的支架类型与应用逻辑

### 1.1 写作准备环节：情境与素材支架的适配应用

写作准备环节的核心目标是帮助学生明确写作主题、激活已有知识、积累写作素材，此环节适配搭建情境支架与素材支架。情境支架通过创设贴近生活的真实语境，唤醒学生的表达欲望，例如在“介绍传统节日”

写作准备中，可通过播放节日习俗短片、展示节日实物图片等情境支架，引导学生联想节日相关场景与活动；素材支架则为学生提供主题相关的词汇、句式与内容案例，降低素材积累难度，如围绕“传统节日”主题提供习俗类词汇库、节日活动描述例句等素材支架。这两类支架的应用逻辑在于，先通过情境激发兴趣，再通过素材夯实基础，为写作实施环节做好充分铺垫，契合中学生“直观认知—具象积累”的认知规律。

### 1.2 写作实施环节：结构与语言支架的精准赋能

写作实施环节是学生将素材转化为书面表达的核心阶段，此环节需精准搭建结构支架与语言支架实现赋能。结构支架帮助学生理清写作脉络，明确篇章架构，例如在“写一封感谢信”实施过程中，提供“开头问候—表达感谢事由—阐述感谢细节—结尾祝福”的段落结构模板，引导学生规范行文逻辑；语言支架则聚焦表达规范，为学生提供精准的语言参考，如针对感谢信主题提供感谢类核心词汇、常用感恩句式以及时态运用提示等，帮助学生减少语法错误、丰富表达形式。两类支架的应用需遵循“先结构后语言”的逻辑，先确保写作内容条理清晰，再逐步优化语言表达，助力学生稳步完成写作任务。

### 1.3 写作修改环节：评价与反馈支架的导向作用

写作修改环节是提升写作质量、培养自主写作能力的关键，此环节适配搭建评价支架与反馈支架发挥导向作用。评价支架明确修改标准，为学生自主修改提供依

据,例如设计写作修改 checklist,从内容完整性、逻辑连贯性、语言规范性、标点正确性四个维度列出具体评价要点;反馈支架则针对学生写作中的问题提供针对性指导,如通过批注指出“词汇使用单一”“句子衔接不畅”等问题,并提供具体的修改建议。这两类支架的应用逻辑在于,以评价标准为导向,以反馈建议为支撑,引导学生从“被动接受批改”转变为“主动自主修改”,逐步提升自我纠错能力与写作优化意识。

## 2 初中英语写作教学中支架运用的核心矛盾与成因

### 2.1 支架供给与学生需求的错位矛盾及成因

当前支架运用中最突出的矛盾是支架供给与学生需求的错位,具体表现为支架难度、类型与学生实际需求不匹配。部分教师在设计支架时,未充分调研学生的写作基础、认知水平与个性化需求,仅凭教学经验盲目搭建支架,导致基础薄弱学生觉得支架难度过高无法使用,基础较好学生觉得支架过于简单缺乏挑战性。产生这一矛盾的核心成因在于,教师对“最近发展区”理论理解不深入,未能精准把握不同层次学生的能力差异,同时缺乏系统化的学生需求调研机制,导致支架设计脱离学生实际,无法实现“因材施教”的教学目标。

### 2.2 支架主导与学生自主的失衡矛盾及成因

支架运用过程中存在“教师主导过度、学生自主不足”的失衡矛盾,部分教师将支架视为控制写作过程的工具,过度细化支架内容、严格限定写作方向,导致学生沦为“按支架填空”的被动学习者,自主思考与创新得不到锻炼。这一矛盾的成因主要有两方面:一是教师教学理念存在偏差,将“完成写作任务”作为首要目标,忽视了学生自主写作能力的培育;二是教师对支架的“辅助性”定位不清晰,混淆了“支架帮助”与“直接指导”的界限,未能把握好支架供给的“度”,导致支架从“助力工具”异化为“束缚枷锁”。

### 2.3 支架静态与过程动态的脱节矛盾及成因

支架运用存在“静态化设计、动态化过程脱节”的矛盾,部分教师在写作教学前一次性设计好所有支架,教学过程中未根据学生的写作进度、能力变化及时调整支架,导致支架无法适配写作各环节的动态需求。产生这一矛盾的成因主要包括:教师缺乏“动态支架”设计意识,对写作教学的动态性认知不足;同时,教师课堂

观察与应变能力不足,无法实时捕捉学生的能力变化信号,难以精准判断支架调整的时机与方向,导致支架运用无法跟上学生能力发展的节奏。

## 2.4 支架评价与教学改进的割裂矛盾及成因

支架运用的评价与教学改进存在割裂矛盾,当前评价多聚焦于写作成果,忽视了支架本身的运用效果,导致评价结果无法为支架优化与教学改进提供有效支撑。这一矛盾的成因主要有三点:一是缺乏专门的支架运用评价体系,未明确评价支架适配性、有效性的具体指标;二是评价主体单一,仅依靠教师评价,缺乏学生对支架运用体验的反馈;三是评价结果运用不足,教师未将评价数据与支架设计、教学实施的优化相结合,导致支架运用始终停留在“经验层面”,无法实现“评价—改进—提升”的良性循环。

## 3 支架式教学法在初中英语写作教学中的运用策略

### 3.1 精准定位需求,科学搭建多元支架

科学搭建支架是支架式教学法有效运用的基础,需立足学生“最近发展区”与写作教学目标,精准定位需求,搭建多元适配的支架。首先,精准把握学生基础,通过课前测试、日常作业分析等方式,明确学生在写作思路、语言表达等方面的薄弱环节,为支架设计提供依据;其次,依据写作主题与目标,确定支架类型与内容,例如在“介绍传统节日”写作中,可搭建情境支架、思路支架、语言支架以及合作支架等多元支架,其中情境支架可播放中秋赏月、端午赛龙舟等节日习俗短视频,思路支架可采用“节日时间—核心习俗—特色食物—文化意义”的梳理表,语言支架包含 mooncake、dragon boat race 等节日类词汇与“*It is celebrated on...*”等常用句式库,合作支架则组织小组讨论分享各自了解的节日细节,梳理写作素材;最后,合理设置支架难度,遵循“由浅入深、循序渐进”的原则,让支架既能够帮助学生解决当前难题,又能够引导学生向更高层次的写作能力迈进。

### 3.2 动态调整支架,适配能力发展进程

支架式教学法强调支架的动态性,需根据学生写作能力的发展进程及时调整支架的难度、形式与内容。在写作教学的不同阶段,针对学生的能力变化精准调整支架:在写作准备阶段,搭建基础性、引导性支架,帮助学生明确主题、梳理思路;在写作实施阶段,搭建针对

性、辅助性支架,解决学生在语言表达、内容构建中遇到的具体问题;在修改完善阶段,搭建指导性、提升性支架,引导学生自主优化写作内容。例如在“写一封邀请信”教学中,初期搭建邀请信结构模板与核心词汇列表等基础支架,其中邀请信结构模板包含“开头问候—说明活动信息—发出邀请—期待回复”,核心词汇列表涵盖 invite、celebrate、prepare 等;当学生掌握基本结构后,调整为句式优化提示与语气表达指导等进阶支架,句式优化提示可将简单句“I hope you can come.”优化为“I would be very glad if you could come.”,语气表达指导可区分正式与非正式邀请语气;当学生能够独立完成写作后,逐步减少支架供给,引导学生结合具体活动场景自主创作邀请信。

### 3.3 把握移除时机, 培育自主写作能力

支架移除是培养学生自主写作能力的关键环节,需准确把握时机,遵循“循序渐进、适时适度”的原则。教师应密切关注学生的写作表现,当学生能够独立完成写作任务、掌握相应的写作方法与技巧时,逐步移除支架。移除支架的过程应分阶段进行:首先移除基础性支架,如详细的结构模板、完整的词汇列表等,保留指导性支架,如思路提示、优化建议等;其次,当学生自主写作能力进一步提升后,再逐步移除指导性支架,让学生完全自主完成写作任务。例如在“描述个人变化”教学中,初期为学生提供“过去—现在”对比结构模板与 used to do 等核心句式支架,当观察到学生能独立梳理自身变化的核心素材并正确运用基础句式后,先移除结构模板与句式列表,仅保留内容完整性、逻辑连贯性等指导性提示;当学生能流畅完成个人变化描述且语言表达规范后,再完全移除支架,让学生自主完成“我的成长变化”主题拓展写作,同时在支架移除过程中,教师需加强对学生的引导与鼓励,帮助学生建立自主写作的信心,及时解决学生遇到的问题,确保学生能够平稳过渡到自主写作阶段。

### 3.4 完善评价反馈, 优化支架运用实效

构建多元化、过程性的评价反馈机制,能够为支架设计与运用的优化提供精准依据,提升教学实效。一方面,丰富评价主体,构建“教师评价+学生自评+小组互评”的多元化评价体系,教师侧重对支架运用效果与写

作成果的专业性评价,学生自评与互评侧重对写作过程与自身进步的反思;另一方面,明确评价内容,既要关注写作成果的质量,也要重视学生在支架辅助下写作思路的梳理、语言表达的提升等过程性表现;最后,优化反馈方式,采用“精准点评+针对性建议”的反馈模式,例如在“环保主题写作”中,针对学生在支架运用与写作过程中存在的“环保措施表述不具体”“衔接词使用单一”等问题,提出“结合生活实例补充具体环保行为,如分类垃圾、节约用电;尝试使用 besides、what's more 等衔接词优化逻辑”的具体建议,同时根据评价反馈结果及时调整支架的设计与运用策略,如针对多数学生衔接词使用薄弱的问题,优化语言支架中衔接词模块的内容,形成“支架搭建—教学实施—评价反馈—支架优化”的良性循环。

## 4 结论

支架式教学法在初中英语写作教学中具有重要的应用价值,其通过适配写作核心环节的支架类型精准赋能,能够有效降低写作难度、激发写作兴趣,帮助学生明晰写作思路、规范语言表达,最终促进自主写作能力的提升与核心素养的培育。当前支架式教学法在运用过程中仍面临支架供给与学生需求错位、支架主导与学生自主失衡、支架静态与过程动态脱节、支架评价与教学改进割裂等核心矛盾。解决这些问题,需要教师立足学生“最近发展区”与教学目标,精准搭建多元支架,根据学生能力发展进程动态调整支架,把握时机逐步移除支架,同时完善评价反馈机制优化支架运用实效。未来,初中英语写作教学应进一步深化对支架式教学法的应用与研究,结合教学实际不断优化运用策略,充分发挥其教学价值,切实提升写作教学质量,为学生核心素养的全面发展奠定坚实基础。

### 参考文献

- [1] 李志刚, 李佳, 成艳生. 基于情境创设的初中英语支架式单元写作教学[J]. 中小学英语教学与研究, 2024(9): 44-48.
- [2] 左雨潇. 支架式教学法在初中英语写作教学中的应用研究[D]. 伊犁师范大学, 2024.
- [3] 张振强. 基于支架式教学法下初中英语写作教学的实践探索[J]. 理论观察, 2024(3): 138-142.