

“精岐黄之术，使君子之道”中医药学生社团建设实践

张璐 郭红丽 黄欣 曹纬国 李珑（通讯作者）

重庆中医药学院，重庆，402760；

摘要：为推动中医药院校“专业教育-文化传承-社团育人”的协同发展，本研究以中医药特色为核心，构建了“专业-文化-社团”三维联动的实践方案，并在本校开展实践验证。方案以“专业深度挖掘文化内涵、文化有效激发专业活力、社团双向赋能专业与文化”为理论统领，通过三大路径落地：一是将中医药专业知识与传统文化融入社团建设，形成“知识传授-文化浸润-实践赋能”闭环；二是按“专业方向聚类+兴趣偏好分类”划分特色亚社团，提供定制化指导以保障社团专业性与稳定性；三是以社团活动为载体，推动学生在文化传播与专业实践中提升核心能力与君子素养。经实践，此方案不仅打造了具有中医药辨识度的校园文化品牌，更为中医药文化活态传承及高校社团育人模式优化提供了可复制、可持续的实践路径。

关键字：中医药特色；学生社团；思政教育；专业教育

DOI：10.69979/3029-2735.26.02.039

引言

“岐黄之术”是中华医学数千年沉淀的瑰宝，承载着古人对生命与健康的探索智慧，是中医药学的传承之魂；“君子之道”作为中华优秀传统文化核心，以诚信、仁爱、忠诚、礼义构筑道德标杆。中医药类院校肩负传承创新使命，需将精湛专业技艺与高尚道德情操相融，让学子兼具过硬本领与人文情怀，满足人民多元化健康需求。

1 “精岐黄之术，使君子之道”中医药学生社团建设理念

我们以社团为核心载体，深度融合中医药专业特点与文化内涵，打造“专业筑基、文化铸魂、社团赋能”三位一体教育实践体系，构建“专业 - 文化 - 社团”三维联动理论框架并指导优化一体化社团指导方案。方案遵循“试点先行、辐射带动”思路，待核心社团形成成熟模式与规模效应后，带动校内社团协同发展，构建全域覆盖的特色社团育人体系，最终实现学子专业能力与人文素养协同提升，为中医药事业培育德才兼备的栋梁之材。

2 “精岐黄之术，使君子之道”中医药学生社团建设方法

2.1“精岐黄之术”：依托专业优势孵育领头羊社团

以中医药专业为核心支撑，通过系统化举措培育具有示范引领作用的核心社团，构建专业赋能社团发展的

长效机制，具体路径如下：

(1) 锚定专业特色，精准构建社团课程体系：紧扣各专业核心优势与学科前沿，按“衔接培养方案、匹配行业需求”原则，设计中药炮制、针灸实操等模块，形成“基础 + 进阶 + 特色选修”立体化课程体系。

(2) 实施分层导学，强化师生协同传承：建立“专业教师 - 高年级骨干 - 低年级成员”三级指导机制，通过“师徒结对”传承模式，搭配学术沙龙、技能交流会，夯实专业传承根基。

(3) 开展定制化活动，系统提升专业素养：以“技能进阶 + 实践赋能”为目标，组织专业技能培训与学科竞赛、社区义诊、药企见习等实践活动，实现专业技能与综合素质协同提升。

(4) 推动跨专业协作，构建资源共享网络：建立跨专业社团协作机制，以项目驱动跨学科合作，整合师资、设备、实践基地等资源，实现从“单一专业发展”向“跨学科协同创新”转型。

2.2“使君子之道”：以文化浸润强化社团中医药氛围

以中华优秀传统文化（尤其是中医药文化）为内核，通过文化融入、价值引领，营造兼具“君子之德”与中医药特色的社团氛围，具体措施如下：

(1) 深挖文化内涵，实现文化与社团特色融合：结合各社团专业定位，挖掘岐黄精神、医德规范等中医药文化核心元素，转化为文化讲堂、经典诵读会等社团活动，让学生在实践中感知文化魅力、推动传承落地。

(2) 立足专业根基，培育学生文化自信与认同：围绕中医药文化的历史传承与当代创新，开设文化发展史专题课程、组织非遗技艺体验等活动，强化学生对中医药文化的认同与归属感，提升文化自信。

(3) 以文化赋能社团，促进社团可持续发展：将“天人合一”等中医药文化理念融入社团管理与活动设计，以“仁爱协作”增强凝聚力，结合二十四节气等文化元素丰富活动内涵，为社团长期健康发展注入动力。

2.3“寓教于乐”：推动社团活动“文化+专业”双轨融合

以“趣味性+实践性”为核心导向，打破专业与文化的割裂壁垒，让社团活动成为“专业技能深化+文化素养培育”的复合载体，具体实施路径及保障机制如下：

(1) 聚焦专业内核，打造特色实践平台：明确专业社团“课堂延伸、实践补充”的定位，以“活化专业知识”为目标设计活动：中药学社团开展“校园药用植物识别大赛”，针灸推拿社团举办“穴位贴敷体验周”，实现专业知识与实操技能的双向强化；同时系统组织“中医辨证论治模拟大赛”等专业竞赛、中药制剂创新作品展等成果展示活动，构建“以赛促学、以展促练”的多元化实践体系。

(2) 嵌入文化元素，深化活动浸润价值：在专业实践中融入中医药文化环节：举办“经典方剂创意解读大赛”，既解读专业配伍逻辑，又挖掘历史文化背景；开展“中医养生文化进社区”活动，在普及养生专业知识的同时，传播“治未病”文化理念，实现“专业实践+文化传播”同步推进。

(3) 强化文化传播，构建沉浸式体验链条：立足中医药文化价值与精神内涵，构建“知识普及-深度体验-价值认同”的传播体系：通过中医药文化知识竞赛（涵盖经典典籍、名医事迹等）强化知识掌握；邀请文化研究专家、非遗传承人开展专题讲座，解读文化时代价值与传承路径；联合校内外资源建立体验基地，设置标本展示、传统炮制、养生功法等功能区，让学生沉浸式感受文化魅力，同时提升社团品牌辨识度与校内外影响力。

2.4 建立分层考核体系，保障育人成效

为确保社团发展质量，建立科学完善的考核评估机制：

(1) 分层制定考核标准：低年级聚焦专业基础与文化认知，通过理论测试、问卷评估；中年级侧重专业技能熟练度，结合实操考核（针灸手法、药材鉴别）与

活动参与度综合评定；高年级突出实践创新能力，以项目成果（社区义诊报告、创新方案）、行业导师评价为核心依据。

(2) 明确教师指导职责：要求教师针对考核结果提供个性化改进建议，推动学生能力进阶。

(3) 形成标志性成果：通过技能等级证书、文化传播实践报告等可量化、可追溯的成果，为社团稳步发展提供制度保障。

3 我校实践情况

基于上述“文化浸润+考核保障”的研究思路，我校在中医药特色社团建设中已开展系列实践，形成“活动落地-基地支撑-考核闭环”的立体实践体系，具体成效如下：

3.1 沉浸式文化活动多点开花，筑牢文化传承阵地

我校围绕中医药文化传播核心，已打造“竞赛-讲座-体验”三位一体的活动矩阵：每年定期举办“中医药文化知识竞赛”，题目覆盖《黄帝内经》《伤寒杂病论》等经典典籍解读、李时珍、孙思邈等名医事迹溯源及阿胶、三七等道地药材典故，年均吸引 800 余名学生参与，以竞技形式强化学生文化认知；每学期邀请 3-5 名中医药文化研究领域专家、省级非遗项目（如传统膏方制作技艺）传承人进校园开展专题讲座，近两学年累计主题讲座 12 场，现场参与人次超 3500；联合本地中医药博物馆、龙头药企共建校级中医药文化体验基地，基地内设置药材标本展示区（陈列中药材标本 300 余种）、传统炮制体验区（配备铜锅、药碾等传统工具）及养生功法教学（定期开展八段锦、太极拳教学），年均接待学生实践体验超 2000 人次，让学生在动手操作与场景感知中深化对中医药文化的理解。

3.2 分层考核体系落地实施，保障社团育人质量

我校已针对不同学段学生构建差异化考核机制并全面推行：对低年级社团成员，通过“专业基础理论测试+中医药文化问卷”进行学期考核，测试内容涵盖中医基础理论、中医学基础等专业知识及中医药文化发展史，近一学年低年级考核合格率达 92%，文化知识问卷平均分较入学时提升 23 分；对中年级成员，采用“实操考核+活动参与度”综合评定，实操考核包含针灸穴位定位准确性、中药真伪鉴别等项目，活动参与度纳入社团志愿服务时长、技能培训出勤率等指标，去年中年级成员实操考核优秀率达 38%，人均社团活动参与时长超 60 小

时；对高年级成员，以“实践项目成果+行业评价”为核心考核依据，要求高年级学生牵头完成1项中医药相关实践项目（如社区养生科普、中药种植调研），并提交完整项目报告，同时邀请合作医院、药企的行业导师对项目成果进行打分，近两学年中高年级成员累计完成实践项目45项，其中12项获校级创新创业大赛奖项，行业导师平均评分达85分以上。

此外，我校还建立“考核-反馈-改进”的动态机制，每位社团指导教师需针对学生考核结果撰写个性化评语，提出技能提升建议，年均形成考核反馈报告200余份，帮助学生明确能力短板。截至目前，通过系列实践，我校已培育“岐黄养生社”“中药创新社”等6个校级特色社团，中医药文化传播活动覆盖周边社区居民超5000人次，切实实现“专业提升-文化传承-社团发展”的协同推进。

4 小结

综上，本研究构建的中医药院校“专业 - 文化 - 社团”协同育人实践方案，经我校实践验证具备可行性与价值，核心通过三大维度落地见效：方案以“专业挖文化、文化活专业、社团双赋能”的“三维联动”为核心，将中医药专业知识与中华优秀传统文化融入社团建设，打破三者壁垒形成闭环育人链条，在多类特色社团中凸显成效；同时按“专业聚类 + 兴趣分类”原则划分亚社团，提供定制化指导保障其专业性与稳定性。总体而言，该方案既打造了中医药特色校园文化品牌，又通过覆盖超5000人次的社区传播活动，为中医药文化活态传承提供了可复制的高校路径，也为同类院校社团育人模式优化提供了有益参考。

参考文献

- [1] 王海波, 郝子棋. 新时代高校学生社团指导教师全周期管理的实践路径研究[J]. 北京教育(德育), 2025, (10): 63-66.
- [2] 林天飞. 高校学生社团发展困境及优化路径研究[J]. 河北青年管理干部学院学报, 2025, 37(03): 30-36. DOI: 10.16278/j.cnki.cn13-1260/d.2025.03.009.
- [3] 邓超越, 于百江, 张祯. 红色基因融入高校学生社团育人的理路与机制[J]. 大学, 2025, (09): 181-184.
- [4] 尹传举, 赵高闻璐. “第二课堂成绩单”制度下高校学生社团建设管理的思考与实践[J]. 山西青年, 2025, (05): 46-48.
- [5] 尹传举, 许婧, 郝子棋. “三全育人”视阈下高校学

生社团建设管理的实践路径探究[J]. 北京教育(高教), 2025, (03): 67-69.

[6] 于越, 姜洋. 新时代高校学生社团育人的指导思想、目标及原则[J]. 鞍山师范学院学报, 2025, 27(01): 21-25. DOI: 10.20212/j.issn.1008-2441.2025.01.005.

[7] 张贺茗, 张春梅. 高校学生社团建设的问题及其优化策略[J]. 金华职业技术大学学报, 2025, 25(01): 18-26.

[8] 陈少珍, 肖亚聪, 李秀娟, 等. 中药学专业第二课堂协同育人的设计与实施[J]. 卫生职业教育, 2025, 43(01): 20-23. DOI: 10.20037/j.issn.1671-1246.2025.01.06.

[9] 刘尚英, 郭海棠. 高校学生社团“以美育人”的理论蕴含和实践路径[J]. 品位·经典, 2024, (24): 108-111.

[10] 华玉. 高校图书馆在中医药文化传承中的实践探索——以成都中医药大学图书馆为例[J]. 传媒论坛, 2023, 6(15): 118-120.

[11] 陈霄霄, 尤艳怡, 黄泳, 等. 药香满校园中药文化根植于校园——南方医科大学学生社团活动纪实[J]. 中国中医药现代远程教育, 2021, 19(19): 23-25.

[12] 秦生发, 罗艺徽, 廖爱妮, 等. 中医药文化教育与技能型人才培养探究[J]. 广西教育, 2018, (34): 30-31.

[13] 阿迪亚, 夏承伯. 中医药文化传承境遇探赜与路径思考[J]. 贺州学院学报, 2018, 34(01): 139-143.

[14] 王晓蕊, 户振亚. 中医类院校第二课堂艺术教育模式探究——以河南中医药大学为例[J]. 中国校外教育, 2018, (03): 147.

[15] 李原, 冼锦华, 罗艺徽, 等. 职业技能竞赛与专业学习型社团建设有效融合的探索——以广西中医学校为例[J]. 广西教育, 2017, (34): 16-17+31.

作者简介：张璐（1989-），女，汉族，河南，博士研究生，副教授，研究方向：临床中医学、中医药性理论、高校教育教学改革。

通讯作者：李珑（1992.02-），女，33，汉族，重庆市沙坪坝区，博士研究生，重庆中医药学院，副教授，研究方向：功能障碍康复的机制研究。

经费支持：重庆市教育委员会2022年高等教育教学改革研究一般项目（项目编号：223517）；重庆市研究生教育教学改革研究项目（项目编号：yjg243063）；重庆医科大学2022年校级教育教学研究项目（项目编号：20220332）；2024年度共青团工作研究课题（GQ T068）。