

少数民族优秀文化融入高校思想政治教育研究——以云南为中心

李学庆

南京农业大学，江苏南京，210095；

摘要：少数民族文化是中华民族传统文化的重要组成部分，是社会主义文化建设的重要内容，少数民族优秀文化在新时代下我们更应该去保护和传承。云南作为中国少数民族数量最多的省份，该省拥有极为丰富的少数民族文化资源。思想政治教育具有传承作用，将云南地区的少数民族优秀文化融入到高等教育的思想政治教育中，能有效地传承少数民族的文化遗产，对大学生的全面发展有着不可忽视的积极影响。

关键词：云南；少数民族优秀文化；思想政治教育；大学生

DOI：10.69979/3029-2700.25.12.044

在云南这片红土高原上，居住着 26 个民族，其中有 15 个民族为云南独有。2015 年 1 月，习近平总书记在云南考察时要求云南要“努力成为我国民族团结进步示范区”，^[1]云南少数民族文化丰富多彩，具有浓郁的地方特色和民族特征。各民族间习俗文化存在很大差异，都保留了自己民族的语言、服装和传统习俗，然而在特定的地理区域内，不同民族的混居现象会使其文化相互产生影响。其中优秀民族文化中投射出的教育功能，使其与高校的思想政治教育相融合，不但可以促进民族文化发展和传承，还可以使高校的思想政治教育从优秀民族文化中吸收有益的教育元素。

1 云南少数民族优秀文化融入高校思想政治教育的主要资源

少数民族优秀传统文化作为中华优秀传统文化的重要内容，蕴含着丰富的教育资源。本文主要从服饰、节日、建筑和文艺作品所蕴含的民族优秀文化来分析云南少数民族融入高校思想政治教育的主要资源。

1.1 服饰文化蕴含的教育资源

云南复杂立体的气候条件促使每个少数民族形成属于自己独特的服饰风格。少数民族在进行服饰材料选择的过程中，坚持就地取材，善于利用生活环境周围的材料，如植物和动物皮毛，进行服装制作。例如，彝族利用火草作为服装的制作材料，将其编制成火草衣，这种火草衣具有保暖、轻便、防潮等特点，非常适合其生

活环境的气候条件。瑶族人喜欢佩戴马尾帽，这种帽饰利用马尾编织而成，不仅具有防湿的功能，还比较耐用。云南少数民族服饰文化中蕴含着丰富的思想政治教育资源，所体现的人与自然和谐相处，要保护自然，对大自然有敬畏之心的价值观值得肯定，与当下党的十八大以来，习近平总书记站在时代的高度提出的习近平新时代中国特色社会主义思想相契合。因此，少数民族服饰中所蕴含的生态文明观念可以作为一种载体应用于高校的思想政治教育当中。

1.2 节日文化蕴含的教育资源

民族节日是民族身份的重要标志。《论传统节日在思想政治教育中的功效》写道中华民族的民族文化以及民族精神与情感都凝聚在中国传统节日里，能通过节日体现出来。^[2]云南少数民族众多，这些民族节日中也富有特定的教育资源。彝族的火把节人们在节日当堂会点燃火把，在篝火周围跳起欢快的舞蹈，用火焰来驱除黑暗与邪恶，在火焰中寻找光明与希望。如果像火把节这样折射出勇敢，敢于同黑暗斗争，不断追逐光明和向前这样的教育观念可以被关注，那么高校思想政治教育的内容会更加丰富，对于少数民族地区的高校教育也会更加具有影响力。彝族火把节也会摆长桌宴，是一种共享美食和增进感情的方式，人们会边吃边聊，增进彼此的友谊和亲情。傣族泼水节是文化交流的平台，近年来吸引了众多国内外游客前来观赏和参与，加强了人与人之间的情感联系。在科技高速发展的今天，手机电脑等电

电子产品更新换代的速度越来越快,这些电子产品几乎代替了我们日常的交流,像彝族火把节的长桌宴和傣族泼水节这样的节日活动可以促进文化的交流和发展,这是我们高速发展的现代社会所需要的。

1.3 建筑文化蕴含的教育资源

云南各个少数民族的建筑风格,与自然环境充分融合,形成丰富多样的少数民族建筑文化。纳西族、傈僳族的木楞房和圆木垒墙房,佤族的茅草房,傣族、景颇族:杆栏式竹楼,白族:三坊一照壁等。这些建筑样式按照今天的建筑标准来看也是相当科学的它们之中的大部分建筑都具备通风、透气、透光、保暖等功能有的还具有冬暖夏凉、防潮、抗震等功能^[3]。生活在云南西北方向的傈僳族和纳西族,由于海拔较高,森林覆盖率很高,气候寒冷,于是当地居民就以木材为材料建造可以抵御寒冷的房屋;傣族所居住的南部地区,竹木生长繁茂,气候炎热并伴有大量降雨,因此傣族人民便就地取材创造了干栏式的竹楼解决了这一问题。云南各民族同胞艰苦奋斗,用自己的智慧和勤劳的双手打造自己的住宅。这种朴实无华,不卑不亢的民族写照值得被发扬光大,值得被高校思想政治教育者去挖掘融入到高校的思想教育当中。

1.4 文艺作品蕴含的教育资源

云南各民族文艺作品的蕴藏量丰富,它们以诗歌、戏剧、歌谣、舞蹈等形式来诠释各民族艰苦奋斗、勤劳勇敢、团结协作的精神。彝族的《阿诗玛》是一首反抗压迫,歌颂劳动、自由和智慧的叙事长诗,以诗的语言,动人的故事情节,赞美和塑造了一位美丽、勤劳、勇敢、富有反抗精神的撒尼姑娘的艺术形象。《牡帕密帕》记录着拉祜族一路披荆斩棘、英勇无畏的光辉历史,也成为滋养着世代拉祜族人民精神世界的文化甘露,是拉祜族民间流传最广的一部长篇诗体创世神话。“牡帕密帕”意为“造天造地,开天辟地”,象征着拉祜族先祖天神厄萨开拓天地、创造万物、繁衍人类的伟大力量。民族文学作品有效的传承了民族文化,将其融入高校思想政治教育,有利于促进不同民族之间的文化交流与融合,有助于构建和谐社会。其中蕴含的奋斗和斗争精神可以给青少年一个正确的价值观引导。

2 云南少数民族优秀文化融入高校思想政治教育的路径分析

要把云南少数民族优秀文化融入高校思想政治教育,需要同时兼顾校内校外两条路径,通过校内熏陶、校外实践实现少数民族优秀文化有效赋能高校思政教育。

2.1 抓紧课堂主渠道,融入民族文化教育

课堂是学生学习的场所,是课堂是育人的主渠道。要将少数民族优秀文化更好的融入高校思想政治教育,就必须牢牢把握课堂这一个主渠道。

将少数民族文化融入课程是增强思想政治教育特色和实效性的重要手段。通过在课程中增加与云南少数民族文化相关的内容,如少数民族历史、文化、传统等,可以使学生在接受思想政治教育的同时,更深入地了解和感受少数民族文化的魅力。这样的教育方式不仅能提高学生的学习兴趣,还能使他们在学习过程中形成对多元文化的包容和理解。高校可以通过开设选修课程或专题讲座的方式,进一步推广少数民族文化。这些课程可以深入探讨云南少数民族文化的内涵和特点,帮助学生更全面地了解这些文化。提高思想政治教育教师的专业水平和文化素质也是至关重要的。教师应该不断学习和研究少数民族文化,提升自己的文化素养,以便在教学实践中更好地融入少数民族文化元素。同时,教师还应该积极探索少数民族特色文化与思政课堂相融合的教学模式,使思想政治教育更加生动、有趣、有效。

2.2 构建特色校园文化,营造民族文化环境

中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》指出:“丰富拓展校园文化,推进戏曲、书法、高雅艺术、传统体育等进校园”^[4]。校园文化具有“无声的说话能力”的隐形影响功能,积极健康的校园文化可以促进师生的文化素质和思想道德素质的不断提升。

要促进云南优秀少数民族文化融入高校思想政治教育,可以在高校校园文化建设中融入云南少数民族文化元素,少数民族的文化往往通过建筑、节日、服装、食品等形式来表现,所以可以通过构建校园民族画廊的方式,介绍民族建筑、节日、服饰的起源以及其蕴含的

教育资源,这样以图文并茂的形式,可以更好的潜移默化的学生有积极的影响。还可以举办少数民族文化节、文艺演出、展览等活动,营造多元文化氛围。同时,可以邀请少数民族文化领域的专家学者来校进行讲座、交流等活动,拓展学生的文化视野。

2.3 开展校外实践活动,挖掘民族文化价值

思想政治教育要注重知行统一,结合当地情况因材施教。少数民族优秀传统文化作为少数民族悠久的历史,蕴含着极为丰富的思想政治教育资源,高校思想政治教育过程中,我们要深入把握这宝贵的资源,与当代教育相融合,切实地开展具有少数民族特色的思想政治教育实践活动^[5]。要让学生真正的了解一个民族的文化,使其深刻的感受到民族文化魅力,需要让学生身临其境,置身于文化环境中感受文化。实践活动是少数民族维护和传承自身文化的重要方式,同时也是促进不同民族之间交流和合作的桥梁。在云南这样具有丰富少数民族文化的地区,高校应该充分利用本地资源,开展校外实践活动。不仅可以了解民风民俗,还能挖掘民族文化价值。开展校外实践活动,可以结合云南少数民族地区的实际情况,组织学生进行实地考察、调研和志愿服务等实践教学。通过亲身参与和体验,让学生更加深入地了解云南少数民族文化,增强对少数民族地区的认识和感情。

3 云南少数民族优秀文化融入高校政治教育的意义

提高学生的人文素养和综合素质。通过高校的思想教育课,让大学生学习少数民族优秀文化,可以使得学生更具人文情怀。少数民族优秀文化教育还涉及音乐、戏曲、诗歌等艺术方面的知识,可以提高大学生的审美修养。人与自然和谐相处的观念可以让大学生懂得自然和人类密不可分。增强高校思想政治教育内容的丰富性。学校是学生发展进步的最重要阵地,也是传承优秀文化的首要场所。将民族文化教育的元素融入到高等教育课程中,可以帮助学生更好地理解和欣赏优秀的民族文化成果,有利于丰富思想政治教育内容的丰富性,

还能使少数民族优秀文化在学校中得到恰当的传承。增强中华民族的凝聚力和生命力。“中国少数民族传统文化是一种具有凝聚力的价值体系。^[6]”云南是一个独特的省份,其多元的文化也让我们看到了中国文化的博大精深。加强对云南少数民族文化的保护,不仅有助于中华优秀传统文化的多元发展,也能增强中华民族的凝聚力和生命力。

4 结语

对大学生进行优秀民族文化教育,不仅可以弘扬中华优秀传统文化,还可以促进民族团结和社会和谐。同时帮助大学生在技术革命与文明冲突的浪潮中,提高文化底蕴与全球视野。在未来的发展中,云南的高校应该继续加强民族文化教育,为培养一代又一代具有深厚民族文化底蕴的优秀人才做出积极贡献。

参考文献

- [1] 坚决打好扶贫开发攻坚战加快民族地区经济社会发展[N]. 人民日报,2015-01-22(001).
- [2] 饶武元,黎欠水.论传统节日在思想政治教育中的功效[J].江西教育科研,2007,(05):25-26. DOI:10.16477/j.cnki.issn1674-2311.2007.05.008.
- [3] 王伟,余敏.浅谈云南少数民族建筑的文化特征[J].重庆科技学院学报(社会科学版),2008,(09):155-156. DOI:10.19406/j.cnki.cqkjxybskb.2008.09.077.
- [4] 新华社:中共中央办公厅 国务院办公厅印发.关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见[[DB/OL]].https://www.gov.cn/gongbao/content/2017/content_5171322.htm,2017-01-25.
- [5] 齐凯.少数民族优秀传统文化在高校思想政治教育中的开发利用研究[D].沈阳师范大学,2019.
- [6] 祁庆富.试论中国少数民族传统文化的价值结构[J].中央民族大学学报,2000,(01):20-29. DOI:10.15970/j.cnki.1005-8575.2000.01.004.

作者简介:李学庆(2000.08.08—),女,傈僳族,云南省,硕士,研究方向:思想政治教育。