

课程视域下英语学科单元作业设计实践研究——以外研版新教材七年级上册第一单元为例

李聪宁

北京汇文中学，北京，100061；

摘要：依据义务教育阶段英语学科课程标准，遵循课程视域单元作业设计原则，以单元主题意义为提纲挈领，以单元整体教学目标为导向，设计能够体现单元整体性、内容结构化、综合实践性的作业与评价，提供丰富作业支架，分析结果改进教学实践，落实英语课程改革要求，促进教师教学实践能力，提升学生英语核心素养。

关键词：课程视域；单元作业；英语教学

DOI：10.69979/3029-2735.25.11.098

在课程视域下开展英语单元作业设计研究是实施“双减”、落实核心素养观的重要途径。一直以来，中小学作业或多或少地存在作业数量多、枯燥重复、作业内容不能有效匹配课程改革内涵等问题，导致中小学生课业负担沉重^[1]。《课标》提出把发展学生核心素养作为英语课程的具体目标；提出加强单元教学整体性，推动教学评一体化设计与实施的新要求^[2]。课程视域作业观强调将作业作为课程的重要环节，强调在科学研究范式下，凸显作业“目标导向、系统设计、诊断反馈、动态生成、体现个性”的特征^[3]；强调要从学生视角出发，运用“目标—设计—实施—诊断—改进”的科学研究范式。课程视域作业观主张四大基本理念：关注学生差异；注重作业与教学协同；系统设计作业；注重反思改进^[3]。下面以外研版新教材七年级上册第一单元为例进行具体阐述。

表1 模块语篇内容及其主题和主题意义

Unit 1 A New Start			
语篇主题：学校、课程、学校生活与个人感受			
语篇	语篇类型	语篇内容	主题意义
阅读 The first lesson	记叙文	英语老师通过“犯错”的方式，教会我们“学而不思则罔”。	在初中入学阶段，教师帮助学生树立思考的意识，强调“行成于思”重要性。
听说 Making plans at junior high	对话	学生通过交流分享的方式，探讨如何应对学习生活中的困难。	在初中入学阶段，生生互助，树立问题解决意识，强调“知行合一”的重要性。
阅读 Before your journey start	对话应用文 (书信)	Mia 的父母以书信的形式，告诉 Mia 初中学习生活像河流，要尽力驶向大海。	在初中入学阶段，家长帮助学生树立勤奋意识、问题意识，强调“业精于勤”的重要性。
Presenting ideas Make a poster about the first week at junior school.			

在深入分析单元语篇基础上，教师进行学情调研。结果显示，大部分学生都对初中生活有所期待、有所困惑，一部分学生在身心方面都提前做好了适应初中生活的准备，但学生在“学校、课程、学校生活与个人感受”主题领域，对于表达困难困惑、提出解决方案、谈论学

1 系统制定目标，协同单元、课时、作业目标

课程视域下作业设计强调目标导向。但课程视域下作业目标与教学目标不是简单的从属关系，不是课时作业的简单累加，而是强调相互促进和相互补充，综合运用单元核心知识和基本方法等完成作业，如构建单元知识结构图，运用单元知识解决真实情境下的项目或任务。在教学设计过程中，要以单元主题意义为提纲挈领，以单元整体教学目标为导向，体现课时间的相关性、逻辑性、递进性；体现单元整体性、内容结构化、综合运用等性质。

第一单元属于“人与自我”主题范畴下的“生活与学习”主题群，子主题内容为“学校、课程、学校生活与个人感受”。单元由多模态语篇组成，语篇内容与其主题和主题意义如表1所示。

习计划方面缺乏语言支撑，需要教师在教学过程中，充分激活学生已知，设计活动搭设支架，帮助学生拓展内化语言，以便学生能够在单元学习后用英语谈论学校、课程、学校生活和个人感受。综上制定单元教学目标、分课时教学目标，如图1所示。



图 1：单元教学目标与分课时教学目标

基于以上目标设定，充分发挥作业巩固、内化课堂教学内容与弥补课堂教学由于时间或容量等原因暂时无法达成的教学目标的作业，实现课内学习与课后作业的整体性、进阶性和互补性，设计课程视域下单元主题意义引领下不同课时递进式的作业，如图 2 所示。



图 2：课程视域下单元主题意义引领下不同课时作业的设计

由图 1、图 2 可知，单元内分课时作业目标与单元教学目标和分课时教学目标高度关联，体现课程视域下单元作业设计的特点：一是在教学设计过程中，将单元教学目标、课时教学目标、课时作业目标，三者统筹思考，实现系统设计的理念；二是作业目标与教学目标一致，实现教学与作业协同的理念，保证作业内容的可理解性，实现巩固复习效果，避免因作业内容的陌生，导致作业难度加大，加重学生负担，有助于潜在地促进学生在课堂上认真学习。

2 系统设计作业，明确作业内容与评价方式

作业内容依据作业目标进行设计，有助于解决作业设计中二者相互脱离的问题，有助于把作业作为课程目标。先设计好作业目标，再确定作业内容，符合“逆向设计”思想。在明确作业目标后，教师应据此设计作业内容与评价方式，获取学生学习反馈，确保作业目标达成。

基于单元教学内容、单元教学目标、分课时教学目标、分课时作业目标及学生学情，教师设计单元作业内容与评价方式：

（1）课时 1 作业

【目标】 巩固课堂所学，讲述自己的第一课，内化形成于思的道理。

【内容】

1. 熟读第 17 页课文，复习第 151 页单词，完成第 7 题短文，内化。

2. 结合课堂所学，完成图 3 思维导图，讲述自己初中第一课的经历与感受。

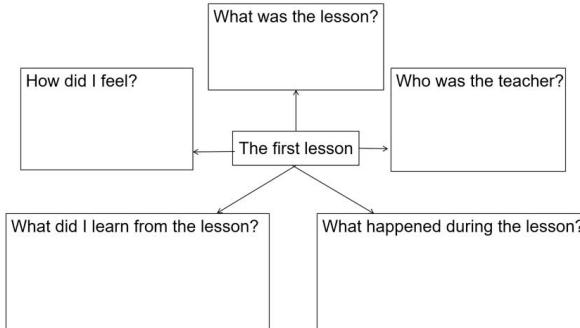


图 3. 课时 1 作业 2

【评价方式】 在第 2 课时上进行生生互评与班级共评：

1. 学生两人一组轮流朗读第 7 题填空答案并相互纠正，随后教师核对答案；

2. 学生在小组和班级讲述第一课的经历与感受，其他学生从语言准确性和内容完整性两个维度进行评价，如果有必要教师在学生分享完毕后择要纠正语法错误。

（2）课时 2 作业

【目标】 运用课堂所学，制作初中学习计划，培养知行合一的习惯。

【内容】

1. 复习课堂所学，熟读第23页第4题功能语；用所学功能语采访2、3位同学，补充图5Problems-solutions思维图；

2. 以手绘报形式，制作初中阶段学习计划。

【评价方式】在课时3进行生生互评与班级共评：

1. 学生两人一组，以对话方式，呈现Problems-solutions作业；
2. 学生小组内和班级内展示自己制作的初中阶段学习计划手绘报，从创意、内容、设计、语言表达、整体效果五个维度进行评价。

(3) 课时3作业

【目标】运用课堂所学，书写给父母的回信，内化业精于勤的道理，体悟父母对子女的爱与期盼。

表2 写作评价表

维度	评价标准	分数
内容	包含写作框架五个方面内容	1-5分
	包含初中生活经历和感受	1-5分
	2-5处使用单元所学词汇和表达法	1-5分
语言	准确使用代词，含人称代词和物主代词	1-5分
	语篇逻辑性强，2-3处使用连词	1-5分

(4) 课时4作业

【目标】迁移单元所学制作海报，全面梳理初中入学第一周的学习生活，合理规划未来学业成长及实施路径。

【内容】

1. 借助思维导图全面梳理单元所学词汇、表达法；
2. 制作题为“My first week at junior high”海报；包含初中第一周学习与活动、经历与感受、问题与策略及对未来初中生活的规划与安排。

【评价方式】

学生小组内和班级内展示自己的思维导图和海报，从创意、内容、设计、语言表达、整体效果五个维度进行评价。

3 尊重学生差异，提供丰富作业支架

《课标》提出，教师应据不同学段学生认知特点和学习需求，基于单元教学目标，兼顾个体差异，整体设计单元作业和课时作业^[2]。不同学段学生在心理发展过程中，心理机制、运动系统、感知觉灵敏度、兴趣态度等心理特征都存在着不同程度差异性^[4]。教师在设计作业时应基于学生个体心理发展过程，提供不同程度的支架，把综合、复杂的单元作业合理分解，激发学生完成作业的自信心，进而实现作业目标。

例如，第3课时作业，“运用课堂所学，结合补充阅读篇目，借助课本第5题思维框架，给父母写回信”环节。因回信内容包含向父母致谢、谈论初中学习生活

【内容】

1. 有感情地朗读第25页的课文，体会比喻手法，感悟父母的爱与期待；然后完成课本第26页第3题；如果时间允许，请阅读补充篇目Dear world。

2. 运用课堂所学，结合补充阅读篇目，借助课本第5题思维图，给父母写一封回信。

【评价方式】

1. 学生两人一组轮流朗读第3题填空答案并相互纠正，随后全班与教师一起核对答案；

2. 在学生写作任务后，学生根据写作评价表（如表2所示）进行自评打分（1-5分），然后教师根据表2对学生自评及其改进后的写作进行评价，如有必要给予学生课后单独答疑辅导。

的不同、碰到的问题以及学习计划，为了提供足够语言支架，帮助学生达成单元写作目标，教师在单元教学中设计了四个支架。

支架一：在阅读课问题链设计中，教师提出以下问题（如图4所示），其中“How is life different at junior high?”引导学生以头脑风暴方式，相互启发、互为补充，讨论初、小学习生活的不同，在课堂上生成板书和笔记，为写作任务中谈论初中学习生活提供语言支撑。

第一课时问题链设计

- 10. Do you know any famous sayings about learning?
- 9. What is the meaning of the sentence from Confucius?
- 8. What does “lesson” mean in the title?
- 7. How is life different at junior high?**
- 6. How did the writer feel?
- 5. What did the writer learn from the lesson?
- 4. What happened during the lesson?
- 3. Who was the teacher?
- 2. What was the lesson?
- 1. From the title, what might the writer talk about?



图4 第一课时问题链设计图

支架二：在听说课上教师围绕听说任务二引导学生获取、梳理学习生活中所遇问题及解决策略，通过复听方式，引导学生关注谈论问题与策略的功能句；然后在听后讨论环节，引导学生以小组合作的方式内化、迁移所学功能句谈论学习生活中碰到的问题，并提供问题解决策略；最后，在小组讨论成果展示汇报环节师生互动，动态生成Problems-solutions导图式板书，如图5所

示。

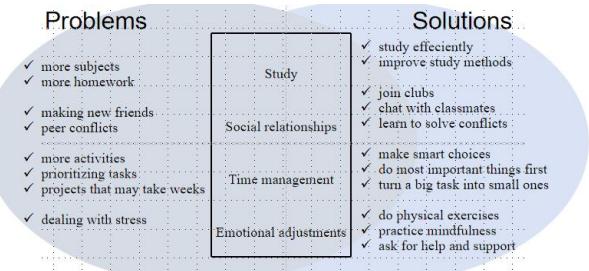


图 5 第二课时板书设计 Problems-solutions 思维导图

支架三：在读写课上，学生获取文章大意后，教师采纳追问方式，引导学生梳理文本，对比分析学习环境变化、父母态度变化、Mia 感受变化，体悟比喻手法和时态选择，感悟父母对子女的爱与期盼。追问包含 How is life different at junior high school? How are her parents different? How does Mia feel? How does Mia adapt to the new life at junior high? 师生深度互动后动态生成板书如图 6 所示。

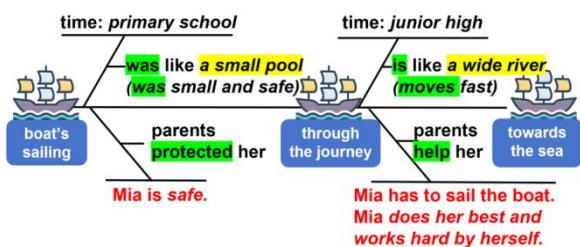


图 6 第三课时板书（时间轴结构图）

支架四：读写课后，教师结合单元主题意义补充阅读篇目 Dear World，指导学生以阅读摘抄方式积累写作语言素材，促使学生深刻理解父母对子女的爱与期待，激发学生写作真情实感。《课标》要求中学英语教学应落实课外阅读，为避免常规考试阅读方式，教师指导学生摘抄与单元写作任务相关的优美句段；学生在阅读中判断、揣摩、选择，然后摘抄记录；便于学生在写作任务中复读借鉴、模仿迁移，提高学生的认知能力，提高写作能力，反拨阅读能力。同时，补充阅读实际上是一项分层作业，给学生提供选择空间，尊重学生差异，学生自主基于兴趣、能力和写作需要完成作业，作业没有成为学生的负担，反而促进不同学生成长和能力的提升。

通过上述支架的搭设，不同学习能力的学生在开始写作前逐渐获取了完成作业所需的语言和语篇结构支持。作业支架的创设可以有效确保核心素养理念单元作业真正落实，可以有效解决不同学习能力学生在完成此类作业时的困难，实现作业的减负提质增效。

4 注重反思改进，分析作业助力教学

目前，教师在作业设计与实施时，普遍缺失评价分

析环节，从而使得作业的诊断调节作用无法发挥，也缺乏对作业设计质量及作业效果的有效反思。但是注重反思改进作为课程视域下作业设计的原则，作为“教—学—评”一体化设计的重要一环，作业设计必须结合学生完成情况发现教与学的问题，这样才能有效改进作业设计，助力后续教学。

教师分析单元作业成果发现，学生课时 3 写作任务中 80% 学生在语言支架帮助下基本能达成写作目标。但仍然有 20% 学生写作中出现多处语法错误，且大部分错误集中在动词用法方面。从目标达成度判断该作业目标、作业内容、作业支架设计合理。从课程视域作业观出发，作业承担着课程目标诊断和改进教学的功能，因此对于未能达成目标的学生，教师不仅完成答疑辅导这一当下紧迫任务，还从改进教与学方式的角度出发，重新思考未来教师教学中要重点关注的三个方面：其一，将关注动词词块教学和时态在语境中的理解与应用贯穿英语学习整个过程；其二，将展示学生作业、生生互助、生生互评贯穿英语学习整个过程，帮助学生在作业实践中完成自主学习、合作学习，实现主动有效成长；其三，将指导学生聚焦错题，系统开展复盘与反思，形成个性化错题集；将指导学生完成自我评价与分析贯穿英语学习整个过程。

总之，教学实践研究表明，课程视域下的单元作业设计与实施能够实现单元内不同课时教学与课后作业间的有效勾连，体现课内课后学习任务间的衔接性和递进性，有利于兼顾学生基础知识的巩固和迁移创新能力的培养，是实现单元教学目标和英语课程目标，提升学生核心素养的重要途径。

参考文献

- [1] 杨晓梦. 为“减负”破局：探寻作业管理与改进的实践智慧[J]. 中小学管理, 2021, (10): 13-17.
- [2] 梅德明, 王蔷. 新时代义务教育英语课程新发展——义务教育英语课程标准(2022年版)解读[J]. 基础教育课程, 2022, (10): 19-25.
- [3] 王月芬. 课程视域下的作业设计研究[D]. 华东师范大学, 2015.
- [4] 蔡琼. 课程视域下的初中英语单元作业设计实践——以外研版教材七年级下册第八模块为例[J]. 教学月刊·中学版(外语教学), 2022, (09): 13-19.

作者简介：李晓宁，1981，女，汉，陕西华县，在职研究生，教师，中学一级，英语教学，北京汇文中学。
课题：中学英语主题语篇融入中华优秀传统文化的行动研究，CYYB2021-521。