

以少数民族文化传承铸牢中华民族共同体意识

张乐乐

西安石油大学 马克思主义学院，陕西西安，710065；

摘要：少数民族文化作为中华文化的组成，其传承和发展对于铸牢中华民族共同体意识具有重要作用。新时代统筹传承少数民族文化与推进铸牢中华民族共同体意识，应坚持正确的文化观民族观正确把握中华文化和少数民族文化的关系；立足传承和发展少数民族文化，感知各民族共同历史记忆和价值观念以增进各族人民对中华文化的认同感和归属感；立足中华文化认同以共同文化记忆和情感皈依凝聚共同信念，为铸牢中华民族共同体意识提供思想文化基础。

关键词：少数民族文化；中华文化认同；中华民族共同体意识

DOI：10.69979/3029-2700.25.09.043

增强各民族文化认同、丰富各民族精神世界，离不开文化的传承和发展，少数民族文化作为中华文化不可分割的重要组成部分，加强其传承和保护具有重要意义。对此，从宏观层面着手，本文试在理论层面聚焦分析少数民族文化传承和铸牢中华民族共同体意识的逻辑理路。

1 逻辑起点：少数民族文化是中华文化的组成

在漫长的历史长河中，各民族间相互交往、交流、交融共同创造了璀璨的中华文明。中华文化是中华文明的智慧结晶，是各民族文化的集大成。传承少数民族文化以增进各民族中华文化认同进而铸牢中华民族共同体意识，首先需正确处理和把握少数民族文化同中华文化的关系。

1.1 中华文化是各民族文化相互交融的产物

从历史形成和发展的角度来看，中华文化的起源是各民族区域文化相互交融缔造的，中华文化的丰富和发展也是在各民族区域文化相互交融中实现的。一方面，中华文明起源时期，各民族区域文化之间就存在着相互交融。在距今约 5000—6000 年前，中原地区就逐渐形成了以仰韶文化为代表的中原文化。与此同一时期，蒙古高原存在着灿烂的红山文化，西藏昌都地区存在着卡若文化以及最西部的新疆喀什存在着乌帕尔文化。少数民族区域文化自起源时期就同中原文明相互交融，在中华文明起源发展中扮演着重要作用。另一方面，在大一统的多民族国家的历史背景下，各民族文化交往繁荣，共同塑造着博大精神的中华文化。例如，秦汉时期开启了

中国统一多民族国家发展的新征程，秦汉时期在大一统的政治秩序下，中原同边疆地区的文化交融发展到了新的高度，各区域文化跨出了原本的地理限制，彼此交流交融共同塑造着博大精神的中华文化，在秦汉时期各民族文化都大大的超出了自身的原发区域，各民族间的文化交流交融空前繁荣，历史文化遗产十分丰富，成为中华民族共同的文化符号。

1.2 少数民族文化极大的丰富了中华文化的内容

一是少数民族文化丰富了中华文化的类型。地理孕育着文明，中国的地理结构呈现出西高东低江河东流的态势，降水分布由南向北逐步减少，依赖于自然地理的条件，我国自古以来形成了黄河旱地农业区、江南水田农业区、草原畜牧区、东北农牧区、西南农林区，这些农业区之间相互依存并孕育出不同的文化类型。依托复杂的地理结构催生出不同的农业经济形态，并孕育出不同的文化类型，其中游牧文化是少数民族文化极具特色的代表，游牧文化和农耕文化与游耕文化相互交流、相互交融、相互碰撞，不断创造融合出新的文化最终融为一体，为中华文化不断提供鲜活的生命力。

二是少数民族文化丰富的内容融入中华文化的宝库。在文学艺术方面，著有少数民族三大史诗。少数民族能歌善舞在歌舞方面多姿多彩，蒙古族的顶碗舞、壮族的铜鼓舞、哈萨克族的卡拉角勒哈等都是我国歌舞艺术的珍品。在语言文字方面，中国由于多民族的特点成为世界上植根本土语言文字类型最多的国家之一。除此之外，少数民族还发展出独特的象形文字，如东巴文，被称为世界唯一存活的象形文字，被誉为文字的“活化

石”。少数民族在天文历法、医药卫生等方面都具有杰出的贡献，都是中华文化的瑰宝，少数民族文化极大的丰富了中华文化的内容。

2 逻辑支点：在传承少数民族文化中增强中华文化认同

中华文化认同是深层次的归属认同和价值认同，是中华民族绵延发展的内在动力。少数民族文化历经历史的积淀，具有不可替代的民族特色与内在价值。在历史发展中，少数民族文化承载着各民族共同交往交融的历史记忆，拥有着各民族共享的价值观念和精神力量，传承和发展少数民族文化，在传承中感知各民族共同的历史记忆，继承所形成的价值观念和精神力量，增进各族群众对中华文化的归属、对中华文化的认同。

2.1 从少数民族文化传承中感知各民族共同的历史记忆。

记忆对于个体而言是同过去联系的桥梁，历史则是一个民族共同体记忆的体现。在共同历史记忆的形成和发展的进程中，一个民族的共同历史记忆总是伴随着共同建构的事或物。文化是历史记忆的载体，文化遗产是历史记忆在现时代的再现和视觉表达，中华文化是中华文明的智慧结晶，是中华民族共同历史记忆的载体。“中华民族共同历史记忆是由各民族共同拥有的中华优秀传统文化、共同书写的革命文化、共同弘扬的社会主义先进文化的符号和标识等组成。”^[1]中华优秀传统文化是各族人民所共同创造的，少数民族文化作为中华文化的不可分割的重要组成部分，承载着中华民族共同的历史记忆。少数民族文化具有极为丰富的内容，在传承和发展少数民族文化的过程中能够极大的使各民族在感知历史文化中再现各民族交流交往的场景，唤起各民族共同的历史记忆，从而更加深刻的理解中华文化是各民族文化所交往交流交融形成的产物，进一步增强对中华文化的认同。以文物为例，文物是历史的继承，承载着历史的记忆，出土于呼和浩特市白塔村元代的小宋自造钧窑香炉，代表着元代瓷器制造业最高水平，让人惊为天物。在唐宋时期，钧瓷有“钧不过尺”的定律，而元代出土的这一钧瓷体型硕大，这也体现着元王朝各民族的文化交流，从审美角度看符合元代人的需求，而从烧造工艺、釉色看是延续了前代，它既有中原文化的气韵，兼有北方游牧文化的粗犷。像这类各民族文化交流交融

所产生的文物还有很多，它们承载着各民族交往交融的历史记忆，从文物中看到少数民族文化在过去历史中鲜活的表达，看到少数民族文化同中原文化交往交融的视觉显现，进而增进对各民族在千年的历史长河中共同创造中华文化有更为深刻的理解，从而增强对中华文化的认同感。

2.2 从少数民族文化传承和发展中感知各民族共享的价值观念。

文化具有多种存在形态和表现方式，并且文化具有一定的价值属性。无论文化如何表现，去除其文化的外壳，蕴藏于文化之中的并发生持久作用的是价值观，文化的核心是价值观。价值观具有高度的抽象性和概括性，内在的嵌入在文化之中，共享社会文化就代表着共享的价值观念。各民族文化都是交往交流交融的产物，在大一统的政治格局和共同塑造的经济秩序下，各民族文化成为各民族共享的社会文化，中华文化的价值观念同样进一步丰富和发展，并为各民族所共享。例如天下一统的价值理念不仅是入主中原汉族统治者的价值理想，同样也是少数民族统治者入住中原后的价值理念，这种天下一统的价值理念不仅是政治上的统一，同时也是文化理念的融合。北魏孝文帝时期，为实现其大一统的理想，推行“太和改制”从经济到政治再到社会推行全方面的自上而下的改革，这些变革的深层次动因即是自秦以来形成的天下一统的理想，是深入各民族内心的价值观念，少数民族文化中无不体现着“天下一统”“中华一家”的价值观念。传承和发展少数民族文化，能够使各少数民族通过具象化的文化形态，获得关于其文化具体的感觉、知觉、及表象等感性认识，并在潜移默化和深入了解中形成推理、判断等理性认识形式，获得关于少数民族文化中更为抽象的价值观念，并进一步认同超越族裔的中华文化中内在的价值观念，增强对中华文化的归属感、认同感。

3 逻辑旨归：以中华文化认同引领铸牢中华民族共同体意识

以中华文化认同引领铸牢中华民族共同体意识需从文化中汲取更深层次的力量，要以各民族文化相互交往交流交融为起点，把握中华文化认同这一核心支点。一方面要依托中华文化认同为构筑中华民族共有精神家园奠定坚实的思想基础，另一方面，要切实的发挥中

华文化认同为铸牢中华民族共同体意识提供的强大。

3.1 中华文化认同是构筑中华民族共有精神家园的思想根基

“加强中华民族大团结，长远和根本的是增强文化认同，建设各民族共有精神家园，积极培养中华民族共同体意识。”^[2]中华文化是交流交往交融的产物，中华优秀传统文化中内嵌着各民族文化基因。增进中华文化认同，是建设中华民族共有精神家园最深的力量，是建设中华民族共有精神家园的思想基石。从中华民族共有精神家园的概念内涵来看，“中华民族共有精神家园是中华民族精神支撑、情感寄托和价值认同的总和。”^[7]这一共有精神家园具有抽象的意义，具有文化属性，植根于中华文化。中华文化认同是凝聚各族人民精神相依的情感纽带，各族人民在中华文化认同中形成对中华文化心理上的归属感。以共同文化为基础增进各民族间的心理距离，强化构筑精神家园的心理基础。

3.2 中华文化认同为铸牢中华民族共同体意识提供精神动力

“铸牢中华民族共同体意识，就是要引导各族人民牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念。”^[3]中华文化具有深厚的历史文化基础，源于中华文明五千年来所依托的生产生活场域、大一统的政治制度及其价值理想、各族人民交融交往的历史记忆。中华文化认同体现了凝聚起各族儿女民族身份归属

的“最大公约数”，中华文化认同不仅体现了身份归属和价值认同，同时具有中华民族的内在聚合力。中华文化的历史文化底蕴具有多元一体的基质以及和合共生、美美与共的品质，是中华各民族成员自我认证的价值坐标。中华文化认同体现了各族人民对中华民族这一民族身份更为深层次的认同，以共同的文化根脉凝聚起价值共识，进一步推动各民族群众对中华民族的归属感，内化为各民族群众的内在意志。各族人民在中华文化认同的基础上形成强烈的共同情感认同，立足于此形成对中华民族的认同，厚植各族人民对伟大祖国的爱国情怀，继而推动中华民族共同体意识深入人心，激发各族人民为中华民族伟大复兴共同团结奋斗的精神动力。

参考文献

- [1] 习近平：在全国民族团结进步表彰大会上的讲话 [N]. 人民日报, 2019-9-27 (1) .
- [2] 中央民族工作会议暨国务院第六次全国民族团结进步表彰大会在北京举行 [N]. 人民日报, 2014-09-30 (1) .
- [3] 习近平：铸牢中华民族共同体意识 推进新时代党的民族工作高质量发展. [J]. 《求是》2024年第3期.

作者简介：张乐乐，2000年8月6日，男，汉族，河南商丘人，西安石油大学马克思主义学院，在读硕士研究生，马克思主义民族理论