

AIGC 人工智能技术应用下当代影视受众参与感提升与创作新形态探索

牛冬冬

四川文化艺术学院，四川绵阳，621000；

摘要：随着科技的蓬勃发展，AIGC 人工智能技术正迅速渗透到当代影视领域，给整个行业带来了前所未有的变革，改变了传统影视创作的固有模式，从剧本构思到特效制作，都展现出独特的优势与潜力。在受众体验方面，AIGC 让影视观众不再被动接受内容，而是拥有更多参与权。观众可以通过互动平台影响剧情走向，利用创作工具生成衍生内容，深度参与到影视创作中，AIGC 催生出互动影视、虚拟偶像表演等新创作形态。但这一技术也带来版权纠纷、伦理争议等问题。深入研究 AIGC 在影视领域的应用，对提升受众参与感、探索创作新方向、推动影视行业健康发展意义重大。

关键词：AIGC 人工智能技术；影视受众；参与感提升；创作新形态

DOI：10.69979/3041-0673.25.09.002

引言

人工智能生成内容技术的迅猛发展，正深刻改变影视产业的创作模式与受众体验。传统影视制作中，观众仅作为内容的被动接受者，而 AIGC 技术的普及，使受众能够通过 AI 工具参与剧本共创、角色设计甚至剧情互动，极大提升了参与感与沉浸感。交互式影视、虚拟演员、动态叙事等新形态的涌现，进一步模糊了创作与消费的边界，推动影视作品向开放化、个性化方向发展。本文探讨 AIGC 如何赋能影视创作、增强受众参与，并分析由此催生的新形态及其对产业的影响，以期为未来影视艺术的创新发展提供参考。

1 AIGC 人工智能技术概述

AIGC 人工智能技术，即利用人工智能算法生成内容的技术，正逐渐成为推动各行业变革的重要力量，在影视领域也展现出了巨大的潜力，依托机器学习、深度学习等核心技术原理运行。机器学习通过大量数据训练模型，让计算机从数据中学习模式和规律，进而生成新的内容；深度学习则构建具有很多层的神经网络，自动提取数据的高级特征，实现更复杂、更智能的内容创作。AIGC 技术的发展历程是一段不断突破创新的过程。早期，它在简单的文本生成和图像生成方面初露锋芒，但生成的内容质量和实用性有限。随着技术的持续演进，如今它已广泛应用于影视行业的各个环节。在剧本创作上，

能根据给定的主题、类型和风格快速生成故事梗概、情节框架甚至完整剧本；在影视特效制作中，可借助算法生成逼真的虚拟场景、角色动作和视觉效果，大大提升了特效的质量和制作效率。AIGC 技术在影视领域的应用优势显著，从创作效率看，它能够快速处理海量数据，在短时间内生成丰富的创意和素材，大幅缩短创作周期。例如，一部传统动画电影的特效制作可能需要数月甚至数年，而利用 AIGC 技术，部分特效的生成时间可大幅缩短。在成本控制方面，减少了对大量人力和物理资源的依赖，降低了制作成本。AIGC 技术还能突破人类创意的局限，为影视创作带来全新的视角和创意灵感，拓展了影视创作的边界，为观众带来前所未有的视听体验。

2 当代影视受众参与感的演变

在影视行业的发展进程中，当代影视受众的参与感经历了显著演变，传统影视模式下，受众处于被动接受的地位。那时，影视作品从创作构思、拍摄制作到最终呈现，都由专业的影视制作团队主导。观众只能在影片公映后进行观看，参与方式极为有限，大多局限于观影后的口口相传、在影评平台发表简短评论等。他们对影视作品的影响力微乎其微，无法真正参与到创作环节中，这种被动的角色使得观众与影视作品之间存在一定距离感。随着 AIGC 人工智能技术的出现，这一局面发生了根本性转变，影视受众的参与感得到了极大提升。AI GC 打破了传统影视创作的壁垒，为观众提供了参与创作

的途径。如今，观众不再仅仅是旁观者，而是可以深度参与到影视内容的创作中。例如，在一些互动影视项目里，观众能够通过特定平台自主选择剧情走向，决定角色的命运，这种实时参与让观众感受到自己对作品有着切实的影响力，极大地增强了他们的参与感。

不仅如此，AIGC 技术还支持观众参与影视角色的塑造，观众可以利用相关创作工具，基于自己的想象为喜欢的影视作品创作衍生角色，并通过社交媒体等渠道分享传播。在一些热门影视 IP 的粉丝创作中，借助 AIGC 生成的角色同人图、短视频等内容层出不穷，进一步丰富了影视的内容生态。受众参与感的提升对影视行业产生了全方位的影响，在内容创作方面，影视制作方开始更加注重收集观众的反馈和创意，将观众的想法融入到后续的创作中，使作品更贴合观众的喜好。从市场需求角度看，参与感的提升激发了观众对个性化影视内容的需求，促使影视行业朝着更加多元化、个性化的方向发展。在传播模式上，观众主动参与创作的内容成为了影视传播的新动力，借助社交媒体等平台，影视相关话题和衍生内容能够迅速扩散，提升了影视作品的传播范围和影响力，推动影视行业不断创新发展。

3 AIGC 技术引发的影视创作新形态

3.1 互动影视：观众主导剧情走向

在 AIGC 技术的推动下，互动影视作为一种全新的影视创作形态迅速崛起，核心特点便是让观众能够主导剧情走向。互动影视借助 AIGC 技术，打破了传统影视线性叙事的固定模式，为观众带来了前所未有的观影体验。在传统影视中，观众只能被动接受导演既定的剧情发展，而互动影视改变了这一局面。AIGC 技术为互动影视构建了复杂的剧情分支系统，通过算法分析和数据处理，根据观众的不同选择实时生成相应的剧情内容。例如，在一些互动影视平台上，观众在关键节点可以做出决策，如选择主角的行动方式、与其他角色的互动策略等，这些选择会直接影响剧情的发展方向和最终结局。比如，在一场主角与反派的对峙场景中，观众可以选择让主角正面反抗或是迂回智取。若选择正面反抗，AIGC 技术会基于这一选择，快速生成主角与反派激烈对抗的剧情，包括动作场面、台词对话等；若选择迂回智取，剧情则会朝着主角利用智慧布局、巧妙化解危机的方向发展。这种即时性的剧情生成，让观众真正成为了剧情

的主导者，增强了他们在观影过程中的参与感和沉浸感。互动影视的出现，改变观众与影视作品之间的关系，为影视创作带来了新的思路和方法，影视创作者需要在前期设计更为丰富多元的剧情架构和人物关系，同时借助 AIGC 技术实现剧情的灵活组合与生成。这不仅考验创作者的创意和想象力，也对技术团队提出了更高的要求，需要他们不断优化算法，提升 AIGC 技术在剧情生成方面的逻辑性、连贯性和质量。

3.2 虚拟偶像与虚拟演员的兴起

虚拟偶像和虚拟演员并非传统意义上由真人扮演或通过简单动画技术塑造的形象，而是借助 AIGC 技术，从形象设计、性格塑造到表演呈现，都实现了高度智能化与个性化。在形象设计上，AIGC 技术能够根据市场需求和大众喜好，快速生成具有独特魅力的虚拟形象。这些形象融合了时尚、艺术等多元元素，无论是精致的面容、独特的发型，还是风格各异的服饰穿搭，都能精准匹配目标受众的审美。比如，某虚拟偶像的形象结合了未来科技感与二次元风格，一经推出便吸引了大量年轻粉丝。性格塑造方面，AIGC 技术赋予虚拟偶像和虚拟演员丰富且立体的性格特点。通过对大量文本数据的学习，它们可以拥有独特的语言风格、思维模式和情感反应。表演呈现是虚拟偶像与虚拟演员借助 AIGC 技术的关键环节，AIGC 可以模拟人类的各种动作、表情，还能结合影视剧情的需要，生成高难度的表演动作，如复杂的舞蹈编排、惊险的武打场面等。在一些音乐影视剧中，虚拟偶像能流畅地完成各种高难度舞蹈动作，配合动听的歌曲，为观众带来了震撼的视听享受。虚拟偶像与虚拟演员的兴起，为影视创作开辟了新的道路，不受时间、空间限制，可随时参与影视拍摄制作，极大地提高了影视创作的灵活性。而且，虚拟形象还能吸引特定的粉丝群体，为影视作品带来稳定的观众流量，进一步推动了影视行业的多元化发展。

3.3 影视素材的智能生成与个性化推荐

在影视素材智能生成方面，AIGC 技术展现出强大的能力。剧本创作是影视制作的基础，以往编剧创作剧本耗费大量时间精力，而 AIGC 技术能通过对海量文学作品、影视作品的学习，快速生成符合特定主题、类型和风格的剧本大纲，甚至完整剧本。它能挖掘不同故事元

素间的潜在联系，创造出新颖独特的剧情。比如，输入“科幻冒险”主题和“时空穿越”的关键元素，AIGC可以在短时间内生成包含穿越原因、目的地、冒险经历等内容的剧本框架，为编剧提供灵感。在音乐创作上，AIGC能根据影片的情感基调、场景氛围生成适配的背景音乐，从激昂的战斗旋律到舒缓的抒情乐章，精准烘托影片氛围。在特效制作中，AIGC技术能生成逼真的虚拟场景和奇幻生物，为影片增添视觉冲击力。AIGC技术在影视个性化推荐方面也发挥着关键作用，分析用户的观影历史、搜索记录、社交平台互动等多源数据，AIGC算法可以精准把握用户的兴趣偏好，构建个性化的用户画像。基于这些画像，平台能够为用户推荐契合其喜好的影视作品。例如，一位经常观看悬疑类影片且对烧脑剧情有较高兴趣的用户，平台会优先为其推荐同类型高质量影片，还可能推荐一些融合悬疑元素的创新作品。这种个性化推荐不仅提升了用户发现心仪影片的效率，也有助于小众优质影视作品找到目标受众，优化了影视内容的传播和消费模式，促进影视行业的多样化发展，使影视创作与观众需求的匹配度更高。如下图所展示，通过AI技术让老照片变得更具意境、更清晰，与影视素材智能生成的主题相契合，能直观展现AIGC技术在图像优化方面的能力，类比其在影视素材处理中的应用。这两张经过AI技术处理的照片，原本可能存在色彩暗淡、画面模糊等问题，但在AI的加持下，不仅变得更加清晰，还营造出独特的意境美。在影视制作中，AIGC技术同样能对老旧素材进行修复与优化，提升素材质量。比如早期拍摄的影片，受限于当时的技术条件，画面质量不佳，利用AIGC技术可以对这些画面进行智能修复，增强色彩饱和度、提高分辨率，让经典影视作品以全新的面貌呈现给观众，满足当下观众对高清、优质内容的需求，这也为影视创作者提供了更多可用素材，丰富了影视创作的资源库。



3.4 跨媒体叙事与影视衍生内容创作

AIGC技术的兴起为影视创作开拓了新的视野，跨媒体叙事与影视衍生内容创作成为其推动下的重要新形态，在跨媒体叙事方面，AIGC技术提供了强大的助力。传统的影视叙事局限于单一的媒介形式，而AIGC能够整合文字、图像、音频、视频等多种资源，将影视故事在不同媒体平台上进行多样化呈现与拓展。例如，一部热门影视IP在AIGC技术的支持下，不仅有精彩的影视作品，还能衍生出情节丰富的小说、情节跌宕的漫画。AIGC可以根据影视的核心故事和角色设定，智能生成符合不同媒体特性的内容。在小说创作中，它能丰富故事细节，深入刻画角色内心世界；在漫画创作中，它可以生成富有张力的画面分镜，让故事以独特的视觉形式展现。通过跨媒体叙事，影视IP能够触达更广泛的受众群体，不同媒体平台之间相互引流，形成一个有机的内容生态系统，提升影视IP的影响力和商业价值。影视衍生内容创作同样因AIGC技术迎来新的发展机遇，AIGC让粉丝自制内容变得更加容易和丰富。粉丝可以利用相关工具，基于AIGC技术生成影视角色的同人图、短视频，甚至编写自己心目中的故事剧情。以某热门古装剧为例，粉丝借助AIGC图像生成工具，创作出大量精美的角色古风插画；利用视频生成技术，将剧中角色剪辑到新的剧情场景中，制作出充满创意的短视频。这些衍生内容不仅满足了粉丝对影视IP的热爱和参与需求，还进一步扩大了影视IP的传播范围和话题热度。影视制作方也可以借助AIGC技术开发官方衍生内容，如周边产品设计、主题游戏剧情创作等，拓展影视产业的盈利渠道，推动影视行业朝着更加多元化、产业化的方向发展。影视衍生内容创作方面，AIGC技术激发了粉丝和创作者的无限创意。除了常见的同人图、短视频，现

在还能借助 AIGC 生成虚拟周边产品。例如，通过 3D 建模和渲染技术，生成影视角色的虚拟手办，这些虚拟手办不仅造型精美，还能借助增强现实技术，让粉丝在家中就能“摆放”和欣赏，AIGC 也助力影视制作方打造官方衍生内容，如创作主题广播剧。通过分析影视角色的语言特点和剧情脉络，AIGC 能生成贴合角色性格的台词和适配的音效，为观众带来全新的听觉体验。

4 结束语

综述，AIGC 人工智能技术为当代影视带来了巨大变革，受众参与感显著提升，从被动观影走向主动创作。互动影视、虚拟偶像、智能素材生成与跨媒体叙事等创作新形态不断涌现，丰富了影视内容生态。影视行业需积极应对这些挑战，探索技术与艺术的深度融合，为观众带来更多优质作品，推动影视行业迈向新高度，开启更具创意与活力的发展新篇章。

参考文献

- [1] 宋钰颖. AI、VR 技术在影视制作中的应用研究 [J]. 兰州职业技术学院学报, 2025, 41(01): 74-78.

- [2] 冯志远. 基于 AI 的影视场景自动合成系统研究 [J]. 电视技术, 2025, 49(02): 48-51.
- [3] 李在荣, 安泳珉. 韩国影视传媒行业 AI 应用现状与推进策略 [J]. 传媒, 2025, (02): 90-92.
- [4] 周雯, 赵恬. 基于 AI 技术的影视虚拟角色创制：从数字仿真到智能共创 [J]. 现代电影技术, 2025, (01): 6-22.
- [5] 郝阔, 王渴昕. AI 技术在影视短片制作中的创新应用 [J]. 家庭影院技术, 2025, (02): 100-102.

作者简介：牛冬冬，1987 年 4 月，性别：男，民族、汉，四川，单位名称：四川文化艺术学院，学历研究生，职称：讲师，主要研究方向，摄影、Aigc 人工智能、影视创作

项目基金：四川文化艺术学院 2023 年度校级科研项目《当代影视创作的受众与发展研究》（CWYA202420）、四川文化艺术学院 2024 年度校级科研项目“基于 AIGC 技术的李白诗歌意象可视化数字影像艺术研究”（2024CWYZD08）