

# 高中语文思辨性学习任务群的教学策略研究

夏侯霞 黄乙娜 黄素华

江西省赣县中学，江西吉安，341101；

**摘要：**本文基于《普通高中语文课程标准（2017年版2020年修订）》中“思辨性阅读与表达”任务群的要求，分析当前高中语文教学中思辨能力培养的困境，从教学目标重构、情境化任务设计、批判性思维训练、跨媒介资源整合及评价体系优化五方面提出具体策略。结合教学实践案例，探索通过任务群教学提升学生逻辑分析、价值判断与创新表达能力的具体路径。

**关键词：**思辨性学习；教学策略；单元任务群教学

**DOI：**10.69979/3029-2735.25.09.016

## 1 思辨性学习任务群的内涵与教学价值

### 1.1 概念界定

新课标下“任务群”教学模式的创新性：以主题为引领，整合阅读、写作、研讨等多元任务。“新课标”指出：思辨性阅读与表达学习任务群，旨在引导学生在语

文实践活动中，通过阅读、比较、推断、质疑、讨论等方式，梳理观点、事实与材料及其关系；辨析态度与立场，辨别是非、善恶、美丑，保持好奇心和求知欲，养成勤学好问的习惯，负责任、有中心、有条理、重证据地表达，培养理性思维和理性精神。<sup>[1]</sup>

劝学	①善用比喻阐述道理。有同类事物反复设喻，强调观点；有相反的情况设喻，形成鲜明的对比。设喻贴近生活，句式富于变化，形式灵活多样。②强调学习的重要性，讲学习的态度和方法。
师说	①整句与散句结合，又兼以多种不同句式，使得语言错落有致，错综变化，又富有气势。②围绕“师道”展开，反对“耻学于师”，强调重视师道，尊重老师，学习儒家之道。③除直接说理外，还采用了对比论证、举例论证，逐层深入地论述观点。
反对党八股	①说理切中要害，深入浅出，语言特点鲜明。大量采用比喻论证，多处使用排比和层递的修辞手法，并综合运用了对偶、对比、设问、反问等修辞。②诙谐的讽刺与幽默。③既有学习古人的语言，化用成语，又使用人民群众的语言，引用俗语、方言词语等，语言通俗易懂，富有生活气息。
拿来主义	①破立结合的写法。②用富有画面感的构思，借助比喻，把深奥的道理说得通俗易懂。③用幽默犀利、讽刺性强的语言，鲜明地表达观点态度。
读书：目的和前提	①从切身体会出发，思考读书的意义，充满睿智的思考，又温暖感人。②随笔：篇幅短小、形式多样、笔触灵活自由。
上图书馆	语言轻松流畅，字里行间流露出丰沛的情感。
单元写作任务	议论要有针对性：针对现实问题，要有现实基础和现实意义；不局限于某时某事，要能得出具有普遍性意义的结论；要有读者意识，根据读者的情况选择内容，调整表达方法。
子路、曾皙、冉有、公西华侍坐	①《论语》语录体，言简意赅。②以“言志”为主线，体现了孔子及四位弟子的人生志向。③通过富有个性的语言和生动简洁的动作、神态描写，表现出各个人物的精神风貌和思想态度。
齐桓晋文之事	①《孟子》对话精彩，思辨性强，善于取譬设喻，因势利导。②全文以“保民而王”为核心逐层展开，既一气贯注，又收纵自如。③孟子反对武力征服，主张推行王道，而王道的关键在于先解决人民的生计问题，然后进行教化。
庖丁解牛	①《庄子》常用寓言表达思想，形象生动，富于启发性。②本文寓意的“基本点”和“出发点”都在顺应自然、顺势而为，就思考问题的路径和应对外部世界的姿态来说，与儒家形成了鲜明的对比。
烛之武退秦师	①就记事而言，以时为经，一波三折；就写人而言，对话精彩，形象鲜明。②本文表现了烛之武以国家利益为重，不计个人恩怨的心胸和爱国精神，以及他机智善辩，善于利用矛盾分化、瓦解敌人的外交才能。
鸿门宴	①本文情节围绕项羽是否发动进攻、刘邦能否安然逃脱两个疑问逐层展开，跌宕起伏，曲折有致。②刘邦、项羽、张良、樊哙、范增等人的形象栩栩如生，生动传神。
谏太宗十思疏	①奏疏，是古代臣下向君主陈述意见的一种文体。②在语言方面，全文骈散结合，错落有致。
答司马谏议书	①这封书信篇章短小精悍，语气委婉而严正；不涉私人意气，也不屈从反对意见。立论和批驳结合，举例论证和道理论证结合，当下和历史结合，排比和反问结合。结构严谨，层次清晰，是驳论型政论文的典范之作。②驳论的方式：抓住“名实之争”的要害来批驳对方的论点，引用盘庚迁都的经典史实来批驳对方经常引用的法先王的论据；先批驳对方观点，再深挖对方思想根源，然后委婉表明自己坚定改革立场的论证思路。
阿房宫赋	①借古讽今的赋体文，发扬了辞赋的讽喻功能，与专事铺张、劝百讽一的赋作迥乎有别。②骈散结合，既有声韵之美，又灵活自然，整齐中有变化，复于变化中见整齐。③描写中综合运用铺叙、夸张、比喻、排比等多种手法，对阿房宫的规模与气派，作了多角度、多层次、全方位的描绘，极尽“铺彩摛文”之能事。④前半部分长于“体物”，绘形绘声；后半部分侧重“写志”，抒发感慨，议论得失，而归于劝诫。全文融叙述、抒情、议论为一体，辞采丰富，造语精工。
六国论	借古讽今，指明现实弊端，提出具体对策。文章写的是秦和六国，实际隐喻的是辽、西夏和北宋王朝；既是理性的分析、论说，又始终贯穿着一种沉痛激切的情绪。

在高中人教版语文教材中，“思辨性阅读与表达”任务群涵盖以下课文。

以上“思辨性阅读与表达”任务群的课文均表现出以下特征：强调逻辑推理、辩证分析、批判质疑与理性表达并且与思维发展和提升、文化传承和理解的核心素养相关联

## 1.2 教学必要性

- ①破除应试教育中的“答案唯一性”思维定式
- ②应对信息时代学生面临的“观点碎片化”挑战
- ③培养理性公民的必备素质：如证据意识、逻辑严谨性、价值判断力

## 2 当前高中语文思辨性教学的现实困境

### 2.1 教学目标表层化

过分强调知识记忆而忽视思维过程，例如《六国论》教学目标设计①语言建构与运用：积累重点文言实词、虚词、句式，学会从语言入手读通读懂文言文。②思维发展与提升：了解苏洵撰写此文的真正目的，理解其借古讽今、反对求和的思想。③审美鉴赏与创造：学习本文通过对比逐层展开论述的行文方式。④文化传承与理解：体会作者关心国家命运的爱国情怀。在该教学目标设计中“思维发展与提升”环节就没有强调本课文的思辨性以及逻辑思维。

对“思辨”的误解：将辩论等同于思辨，缺乏深度逻辑引导。例如在《子路冉有公西华侍坐》中，大部分老师都没有进行深度的逻辑引导，只是将四人的发言做了简单的翻译和总结。其实本文中曾点的追问，在一问一答之间也体现出孔子的思辨思想以及他的人生理想和追求。

### 2.2 任务设计形式化

讨论话题空泛（如“人工智能的利与弊”缺乏具体语境）

任务之间缺乏梯度性与关联性

### 2.3 评价体系滞后性

以标准化测试为主，缺乏对思维过程的动态观察  
忽视非预期答案中的创新性思维闪光点

## 3 思辨性学习任务群的教学策略构建

### 3.1 目标分层设计：从低阶认知到高阶思维

（1）布鲁姆目标分类法的应用

知识记忆→理解分析→评价创造的三级进阶

例如：《过秦论》教学可设定“梳理史实→比较不同史观→撰写历史评论”的递进目标

### 3.2 情境化任务设计：构建“问题链”驱动思辨

#### （1）真实情境创设

案例：以“班级读书会选书争议”为情境设计《红楼梦》整本书阅读任务群

#### （2）问题链设计原则

从“曹雪芹为何写宝黛悲剧？”到“悲剧美学对现代人的启示”的螺旋上升

## 3.3 批判性思维训练工具的应用

### （1）逻辑谬误识别训练

在《拿来主义》教学中分析“非黑即白”“诉诸权威”等逻辑陷阱

### （2）论证结构可视化工具

使用图尔明模型分析，1958年，图尔明在《论证的使用》一书中提出了他的模型，该模型是用来分析法庭辩论的。直到韦恩·布罗克里德和道格拉斯·埃宁格把他的模型介绍给修辞学家之后，他才在《推理导论》(1979)中讨论了它的修辞含义。在图尔明模型的六个关键术语中，我们主要利用了三个：主张、论证和预想(有时也被称为授权)。图尔明模型解决了沟通三角的所有三条腿，连接了作者、论题和观众。例如，我们可以利用图尔明模型分析《师说》的论证有效性。

## 3.4 跨媒介资源整合策略

### （1）多模态文本对比分析

将《祝福》小说原文与影视改编对比，探讨叙事视角对主题表达的影响

### （2）数字化工具辅助

可以利用思维导图构建《赤壁赋》中的哲学思辨脉络

## 3.5 过程性评价体系创新

### （1）建立“思辨能力观察量表”

从论点清晰度、论据充分性、逻辑严密性三个维度进行量化评价

### （2）档案袋评价实践

收录学生从初稿到终稿的思维修正轨迹

## 4 教学实践案例——以“先秦诸子散文”任务群为例

### 4.1 主题设计

核心问题：“百家争鸣思想对当代青少年的启示”

### 4.2 任务序列

任务一：比较《论语》《孟子》《韩非子》中“人性观”的异同。例如《论语》中，孔子关于人性的看法只有一句：“性相近也，习相远也。”他认为人的本性是大体相近的，之所以会有至圣大贤和大奸大恶，是因为后天的教育以及环境的影响。孔子没有对人性的善恶

下定义，只是提出了性相近的观点。他强调人的自主性和自我修养，认为人性的善恶要不断内省、自我反思、自我消化，从而不断提高自己的修养和品德。

孟子则主张“性善论”，认为人性本善，每个人内心都蕴含着“恻隐之心”“羞恶之心”“辞让之心”和“是非之心”，这些被称为“四端”，是“仁、义、礼、智”四德的基础。孟子认为，只要通过教育和引导，人们就能发掘并培养自己内心的善良本性，从而成为一个有道德、有良知的人。而韩非子则坚持“性恶论”，认为人性本恶，人皆有私欲，必须通过严格的法律和制度来约束和控制。韩非子主张“以法治国”，认为法律的权威和强制力是维系社会秩序的关键。他强调人性中的自私和邪恶，认为这些本性难以改变，因此需要通过外部的法律手段来加以制约。

综上所述，孔子的人性观相对中立，强调后天的教育和环境影响；孟子则主张人性本善，注重道德教化和个人修养；而韩非子则坚持人性本恶，强调法治和制度的约束。这些不同的观点反映了先秦时期思想家们对人性本质的深刻洞察和不同视角的理解。

#### 任务二：模拟稷下学宫辩论会，围绕“法治与德治孰先”撰写立场声明

例如学生可以有以下思路，先立场声明：法治与德治孰先——我方主张法治应先

在探讨法治与德治何者应先的问题时，我方坚定地认为，法治应当先于德治。这并不是要否定德治的重要性，而是基于对社会秩序构建、公平正义实现以及治理效率提升的深刻考量。

首先，法治是社会秩序的基石。在一个多元复杂的社会中，人们的思想观念、行为习惯千差万别，如何确保社会成员在追求个人利益的同时不损害他人利益，不破坏社会秩序？法治提供了明确的规则框架和行为边界，使得每个人都能在法律的约束下自由行动，从而维护社会的整体和谐与稳定。

其次，法治是实现公平正义的保障。法律面前人人平等，无论身份地位高低，都必须遵守同样的法律规则。法治通过公正、透明的司法程序，确保每个人的合法权益得到保护，任何违法行为都受到应有的惩罚。这种公平正义的实现，是德治所难以完全替代的。

再者，法治在治理效率上具有显著优势。德治依赖于个体的道德自觉和社会舆论的约束，其效果往往具有不确定性和滞后性。而法治则通过明确的法律条文和高效的执法机制，能够迅速应对各种社会问题，及时制止违法行为，维护社会秩序。

当然，我们并不否认德治在社会治理中的重要作用。德治能够激发人们的内在善良和道德责任感，促进社会

的和谐与进步。但是，在构建社会秩序、实现公平正义以及提升治理效率方面，法治应当先于德治，为社会的稳定和发展提供坚实的制度保障。

因此，我方坚持认为，在法治与德治的辩论中，法治应当占据优先地位。只有在法治的基础上，德治才能更好地发挥作用，共同推动社会的繁荣与进步。

#### 任务三：创作短视频脚本，用现代话语阐释“庄周梦蝶”的哲学意蕴

例如《虚实之间》短视频脚本

##### 【开场】

（黑屏渐亮，水滴声由远及近）

字幕：你确定此刻醒着吗？

##### 【场景1：城市清晨】

（延时镜头：写字楼玻璃幕墙折射晨光，上班族在地铁站口鱼贯而行）

旁白（混响处理）：

“每天重复同样的路线时

你是否怀疑过这个世界的真实性？”

#### 4.3 教学反思

学生从“复述观点”到“建构个人见解”的转变轨迹

需警惕的误区：避免为思辨而思辨，忽视文本细读的基础性

#### 5 结语

思辨性学习任务群的有效实施，需要教师完成从“知识传授者”到“思维教练”的角色转变。通过系统化的策略设计，使语文课堂成为培养理性精神、孕育独立人格的思维训练场，为应对未来社会的复杂挑战奠定基础。

#### 参考文献

- [1]教育部.义务教育语文课程标准：2022年版[S].北京师范大学出版社，2022.
- [2]中华人民共和国教育部.普通高中语文课程标准(2017年版2020年修订)[S].北京：人民教育出版社，2020.
- [3]余党绪.思辨性阅读与表达的任务设计[J].语文学习，2019(05).
- [4]董毓.批判性思维原理和方法[M].北京：高等教育出版社，2017.

作者简介：夏侯霞（1990.04），女，汉族，江西吉安，赣州市赣县区赣县中学，中学一级教师，研究方向语文教育教学研究

课题名称：高中语文学科任务群教学策略研究——以“思辨性阅读与表达”学习任务群为例，课题编号：GZYW2024-1。