

新课程背景下小学藏语文的教学对策分析

尼片

西藏自治区昌都市丁青县小学，西藏自治区昌都市，855700；

摘要：在新课程改革的推动下，小学藏语文教学迎来了新的发展机遇与挑战。如何在继承优秀传统文化的基础上，充分利用现代教学理念与手段，形成适合藏语文学科特色的高效课堂，成为当前教育工作者亟待思考的重要课题。本文基于对小学藏语文教学现状及新课程改革的整体要求，系统分析了影响小学藏语文课堂教学效果的诸多因素，探讨了在新课程背景下优化课堂结构与创新教学策略的具体路径。唯有从教材内容与课堂实践双重维度出发，结合民族文化传承与现代教育理念，才能在满足学生语言能力发展需求的同时，为藏区基础教育注入可持续的内在动力。

关键词：新课程背景；小学藏语文；教学对策；民族文化传承；课程改革

DOI: 10.69979/3029-2735.25.09.006

引言

随着社会对多元文化教育需求的不断提高，新课程改革在全国范围内持续推进，藏区小学藏语文教学也面临着更为多样化的发展挑战。在传统教学模式中，藏语文教学往往聚焦于识字、阅读与背诵等内容，较少关注学生的学习兴趣、语言思维拓展以及跨学科融合。而新课程标准进一步强调学生的学习体验、文化素养与思辨能力，要求教师充分挖掘本民族语言文字与现代教育理念之间的契合点。如何在新课程背景下有效开展小学藏语文教学，关乎学生学习效果，更承载着维护文化多样性与传承民族精神的重大责任。

1 新课程改革对小学藏语文教学的影响

新课程改革强调以学生为中心、培养学生综合素养与创新能力，这在藏语文教学中表现得尤为明显。与其他学科相比，藏语文承载着地域文化和民族传统，学生在学习中需要兼顾语言本体的掌握与对文化背景的理解。新课程的出现，为小学藏语文教学赋予了更多的任务和更高的要求，也为课堂教学的改革与创新提供了契机。

1.1 从知识传授到素养培养的转变

传统藏语文教学大多围绕教材展开，教师着力于让学生熟记文本、规范书写、掌握基础语言知识。而新课程改革更加注重学生的语言综合素养，鼓励教师设计多样化的活动，促进学生对藏语文的深度理解与运用。这种转变要求教师不仅要注重知识与技能，还要关注学生在学习过程中对语言的感悟、情感的体验以及思维的启发。在这种新需求的引领下，教师应更加灵活地运用教

学资源，让学生通过阅读与表达、交流与合作等方式，发展语言运用能力与文化涵养。

1.2 从被动学习到主动探究的推进

在新课程背景下，学生的学习方式需要发生根本改变，过去较为单一的接受式学习往往导致学生学习兴趣不高、创新意识薄弱。而新课程改革提倡基于问题的探究式学习，在藏语文教学中，教师可以围绕文本内容或相关文化背景，提出具有思考价值的问题，鼓励学生主动参与到资料查阅、讨论分享与观点表达中。通过探究式活动，学生不但能够加深对文本的理解，还能培养自主学习能力以及对本民族文化的自发兴趣，为今后进一步的语言学习和文化传承奠定良好基础。

1.3 从固定模式到灵活形式的拓展

新课程改革鼓励教师大胆尝试多元化的教学形式，如项目化学习、情境教学以及跨学科主题活动等，为藏语文教学带来了更多可能性。相比于传统的“教师讲—学生记”的单向模式，灵活多元的教学形式可以更好地兼顾学生个体差异，并通过与音乐、美术、信息技术等学科的融合，增强学生的学习体验。教师在教学中可结合地域特色与民俗活动，引导学生在真实情境中运用藏语文，有效提升语言综合应用能力。

2 小学藏语文教学的现状与困境

尽管新课程改革为藏语文教学提供了新的思路与机遇，但在实际操作中仍存在诸多困境。一些地区由于经济与地理条件的限制，藏语文教学改革相对滞后；一些学校在教师配备、教学资源及评价方式上与新课程理念无法充分对接，从而影响了教育质量的提升。

2.1 教学理念尚未完全更新

部分学校和教师在理解新课程改革精神时仍停留在表面，未真正将“以学生为中心”的理念落实到教学实践中。在藏语文教学中，仍旧存在老师“满堂灌”、学生“被动学”的模式，探究式和体验式教学活动的展开相对不足，难以激发学生对语言与文化的内在热情。有些教师对传统教材内容的延用依赖较强，缺少对跨学科资源、数字化资源的综合运用，教学方法相对单一，难以实现新课程改革所倡导的开放与灵活。

2.2 教学资源和配套设施不足

藏区地理条件相对特殊，部分偏远地区的信息化水平有限，难以全面满足数字化教学的需求。藏语文教学资源的开发与共享也不足，许多教师缺乏可供参考的优质课件和视频资料，即使有网络条件的学校也常常出现资源适配度不高、品质参差不齐的问题。针对藏语文学习特点所研发的教育软件、互动平台数量有限，很难形成立体化的资源生态。教师在课堂上更多依靠纸质教材，学生的信息素养与学习兴趣提升受到一定限制。

2.3 师资队伍专业化水平有待提高

一些地区对藏语文专业人才的引进力度不够，难以对学生提供优质师资支持。另一方面，现有教师在新课程理念下的培训并不系统，特别是对于信息技术、跨学科融合及现代教学评价方式的掌握较为不足。一些教师在知识结构、教育观念以及教学方法上缺少有效更新，难以自如地将藏语文教学与新课程改革理念相融合，制约了课堂教学质量的提升。

2.4 评价体系亟待完善

新课程改革强调多元评价与过程性评价，但在实际施行中，许多学校仍主要依托传统的笔试方式，对学生的听说能力、阅读深度、思维过程及文化理解力等方面缺乏科学有效的考察手段。评价方式的单一会削弱学生对语言探究与表达的兴趣，也会使教师难以及时发现学生的学习困难和潜力所在，从而难以实施针对性的指导与改进。对藏语文学习而言，缺少口语交流与文化体验层面的考核，也导致教学的真正价值大打折扣。

3 新课程背景下小学藏语文教学的对策与实践路径

面对新课程改革带来的机遇与挑战，教师与学校需从教学理念、教学资源、师资培养及评价方式等多方面同步发力，构建更加符合藏区教育实际、体现时代精神的小学藏语文教学体系。

3.1 深化教学理念，聚焦学生主体地位

要真正落实以学生为中心的理念，教师需要在备课、授课和评价的各个环节为学生创设积极参与的条件。备课时，应充分考虑学生的认知水平和兴趣爱好，注重内容的生活化与趣味化。授课过程中，要鼓励学生大胆提问与表达，哪怕是出错也应得到积极的引导与鼓励。教师还可组织小组合作阅读、角色扮演、情境对话等活动，引导学生在互动中生成对文本和文化的深层理解。通过各种方式让学生成为课堂的真正主角，能够有效提升学习主动性与探究热情。

3.2 丰富教学资源，提升现代化教学水平

在新课程背景下，教学资源的多样化与数字化应用能够为藏语文学习提供更广阔的空间。学校可与教育部门、社会机构合作，收集并开发适合不同年级的藏语文音视频资料、教学软件与在线平台，结合地方文化的原创性素材，共同打造立体化资源库。教师在使用资源时，应根据教学内容与学情精心筛选，确保与学生已有认知相衔接。通过现代多媒体技术的辅助，学生可以更直观地感受语言的美感与文化内涵，有助于激发学习热情，增强沉浸式体验。此外，针对偏远地区网络条件有限的现实，可以探索离线数字资源的共享方式，让更多学生享受到现代化教学带来的便利。

3.3 加强师资培训，优化教师专业素养

教师的观念与专业能力直接影响藏语文课堂质量，应当从多个方面提升教师专业素养。首先，教育主管部门和高校需共同参与，完善针对藏语文教师的新课程培训项目，确保教师了解并掌握基于核心素养的教学理念与方法。其次，鼓励教师之间展开教学研讨与观摩，通过校内外交流与专家指导提升教学设计与实施的水平。教师还应积极更新教育技术运用能力，以便在课堂中更好地整合多媒体手段并进行创新教学。与此同时，注重教师在藏文化背景和现代教学理念之间的平衡，使其既能突出民族特色，又能结合时代要求进行教学改革。

3.4 完善评价方式，注重过程与多元维度

在小学藏语文教学中，评价应注重学生在听、说、读、写各方面的过程性表现，关注语言运用能力与文化理解能力。可针对学生在课堂讨论、课外作业、口语表达、创编作品等环节的表现进行记录与反馈，配合适当的笔试评估，从而为教师和学生提供较为全面的学习诊断。在此基础上，还应给予学生一定的自评与互评空间，让学生在评价的过程中培养反思意识和责任感。通过这

种多层面、多维度的评价方式，教师能够更精准地掌握学生的学习情况，及时调整教学策略，学生也能更全面地了解自身优点与不足，激发进一步提升的动力。

3.5 融合民族文化，打造特色教学活动

藏语文教学不仅是语言能力的培养，更是民族文化的体验与传承，教师应在新课程理念的指导下，有机地将地方文化元素融入教材内容与课堂活动之中，引导学生在日常生活中感受藏语文与民族传统的紧密联系。可以结合传统节日、民俗庆典以及宗教仪式，设计相应的教学情境与主题活动，让学生在实地调研与亲身参与中形成对民族文化的具象体验。与此同时，也可与其他学科进行融合，通过跨学科项目让学生运用藏语文进行收集、整理、表达与分享，提高语言应用能力，也能增强对本民族文化的认同感与自豪感。

4 创新课堂教学的案例与思考

4.1 运用项目化学习，深化语言与文化交融

某些教师尝试将藏语文与社会、历史等学科相结合，引导学生围绕藏族民间故事或藏族英雄人物展开小组研讨与资料搜集。学生在完成项目的过程中，需要阅读多种藏语文资料并进行口头或书面表达，既训练了语言能力，又深化了对传统文化的理解。这样的项目化学习能使课堂由知识传递转向任务驱动，让学生真正成为学习的主体。

4.2 引入情境式教学，激发学生表达热情

在学习藏族典籍或民间歌谣时，一些教师会为学生创设相应的民族节庆场景，通过音乐、舞蹈、服饰等多维度元素带领学生身临其境地感受藏文化的魅力。在这个过程中，学生不再仅仅是文本的被动接受者，而是带着真实情感投入到学习中，对语言、节奏与意象产生更深刻的领悟。这种情境式教学能够有效激发学生的表达热情，让他们更自发地使用藏语文讲述与分享。

4.3 依托现代信息技术，构建多元学习平台

部分地区尝试建立藏语文线上学习社区，涵盖电子课本、微课视频与互动练习，方便学生在课后或假期自主学习。教师也可在平台上发布拓展阅读材料和特色文化视频，鼓励学生进行在线讨论与成果展示。通过信息技术的介入，藏语文教学在时空上得到极大拓展，教师可以获得更加丰富的教学数据，为精准化辅导提供依据。

5 对策实施的保障与前景展望

要让上述对策与实践路径落到实处，不仅需要学校

层面的大力配合，更离不开社会与政府的多方支持。在政策和资金的支持下，为边远地区配备基础设施与优质资源，完善数字化教育环境，打造一支专业化、创新型的师资队伍，才能夯实藏语文教学改革的根基。随着改革的不断深化，信息化与全球化的趋势也将为民族地区的教育带来新的机遇。藏语文教师应以开放心态积极吸收外部经验，在发扬本民族特色的同时，不断探索跨文化交流和多元融合的教学方式。

未来，小学藏语文教学将不仅仅局限于语言技能的培养，还将担当起更高层次的文化传承使命。学生在深入学习语言知识的基础上，通过对藏族历史、文学、宗教、艺术等多方面的体验与理解，能够形成对民族身份的深层认同，建立文化自信。这对于民族地区的可持续发展与社会和谐具有重大意义。新课程改革引领下的藏语文教学，若能顺应时代发展趋势，坚持因地制宜、以人为本的理念，一定能够在提升教学效果、传承优秀文化及培养创新人才等多个层面发挥出巨大的积极作用。

6 结论

新课程改革背景下，小学藏语文教学面临着更新理念、完善资源、提升师资与改革评价等多重挑战，但同时也蕴含着前所未有的机遇。本文通过对教学现状的剖析和具体案例的探讨，说明了通过优化教学理念、整合多元化资源、完善评价体系以及注重民族文化传承，可以有效提升藏语文课堂的整体质量。今后的实践中，仍需在教育政策、社会参与、技术支撑等方面加大投入力度，激发教师和学生的教学与学习主动性，促进藏语文教育的长足发展。通过结合现代教育思维与传统文化精髓，藏区小学藏语文教学有望在新课程改革的浪潮中焕发新的生机，为民族文化的传承与区域教育的腾飞作出更大贡献。

参考文献

- [1] 尔藏草. 小学藏语文阅读教学高效课堂之读写结合必要性探究 [J]. 课堂内外(高中版), 2024, (47): 48-9.
- [2] 加曼. 浅议小学藏语文教学中如何激发学生学习兴趣 [J]. 考试周刊, 2024, (23): 22-27.
- [3] 贡桑德吉. 小学藏语文教学中学生自主学习能力的培养 [C]// 中国智慧工程研究会. 2024 教育教学创新发展交流会论文集. 西藏自治区林芝市工布江达县加兴乡中心小学; , 2024: 393-394.
- [4] 加曼. 小学藏语文阅读教学高效课堂之读写结合必要性探究 [J]. 考试周刊, 2023, (49): 30-34.