

核心素养下初中英语单元整体教学设计研究

肖梦莎 刘敏*

湖北师范大学 外国语学院，湖北黄石，435002；

摘要：单元整体教学虽然历史悠久，但由于教学设计中仍存在一些问题，导致整体育人效果并不理想。核心素养的培养可以实现育人目标的进一步统一，为单元整体教学提供新的视角。因此，初中英语教师可以尝试在核心素养视域下开展单元整体教学，通过整体感知教学内容；合理分解单元课时，整体把握教学情境；知识内容输出，知识迁移；提前预判，调整教学目标；将教学与评价联系起来等方式提升学生的核心素养。

关键词：核心素养；单元整体教学；初中英语；教学设计

DOI: 10.69979/3029-2735.25.08.018

引言

随着新课标和义务教育改革的推进，大单元整体教学变得尤为重要。该方法有助于学生发展成熟的英语思维逻辑，加深对英语文化的全面理解，提升自我表达能力，满足新时代核心素养要求。在核心素养理念指导下，教师设计初中英语大单元教学时可充分利用现有研究成果并不断创新，实现教学设计思路的全面革新，增强课堂效果，提高学生英语学习效率。

1 单元整体教学的内涵、特征

1.1 单元整体教学内涵

单元整体教学是一种教学组织和设计的方法，通过将相关的知识内容和技能要求进行整合和统一，形成一个有机的整体单元，以提升学生的学习效果和综合能力。它强调将学科知识与现实生活、跨学科能力和问题解决能力相结合，使学生能够更好地理解知识的内在联系，培养学生的综合性思维和学习策略。^[1]

1.2 单元整体教学的特征

初中英语大单元教学具有整体性、关联性和综合性的特点^[2]，具体体现在：

整体性：强调将相关学习内容和技能整合为有机整体，避免孤立教学，帮助学生形成学科整体认识，理解知识内在联系和逻辑关系。

关联性：注重单元间的关联，内容与任务前后衔接，形成连贯学习进程，通过主题和语言技能的关联，提升学生对知识的理解和应用能力。

综合性：强调对听、说、读、写等语言技能及词汇、语法、语篇等知识的综合培养，通过综合性任务和项目，提升学生语言综合运用和交际能力。

通过整体性、关联性、综合性的教学设计，大单元教学能更好地满足学生需求，促进知识技能的综合应用，培养综合素养和学习能力，同时提高学习兴趣、积极性

和成效。。

2 初中英语教学设计中存在的问题

2.1 对单元整体教学设计的重要性认识不足

许多教师未充分重视大单元教学，缺乏对学生实际情况和教学内容的细致设计，导致教学效果不佳。部分教师仅为了公开课形式化地实施，缺乏创新。一些经验丰富的教师依赖传统教学方法，教学设计千篇一律，缺乏新意。^[4]

2.2 教材内容的整合问题

初中英语教学中，教材内容与实际教学需求不匹配。教材的固定编排可能不符合学生认知规律或教学环境需求，教师需调整内容以适应学生和教学目标。然而，这要求教师具备较高的专业素养和创新能力，以确保整合内容既符合大纲要求，又能激发学生兴趣。

2.3 教学形式单一、教学内容单调

初中英语教学中，教学形式和内容单一化问题普遍存在。教学方法过于依赖传统讲授法，缺乏互动和实践，学生被动接受知识，语言实践机会不足，违背语言学习本质。^[5]此外，教学内容局限于课本，缺乏与学生生活和兴趣的联系，导致学习枯燥，难以激发学生动力和参与热情。

3 核心素养下初中英语单元整体教学设计与实施

以人教版初中英语教材 Go for it! 为教学案例进行设计，选取九年级 Unit 2 I think that mooncakes are delicious! 进行单元整体教学设计，本单元主题属于《义务教育英语课程标准（2022 年版）》三大主题中的“人与社会”。在该主题下的三级要求中，提到“世界主要国家的文化习俗与文化景观、节假日与庆祝活动”，本单元主题正是属于该子主题。本单元处于九年

级阶段开端，从主题上来说，往前呼应了七年级下册 Unit 6 中“端午节”(the Dragon Boat Festival)中国传统节日这一话题，引导学生对中国传统文化的了解，激发学生对中国传统文化的热爱，培养学生的文化核心素养。

3.1 整体感知

本单元介绍了国内外节日，文化气息浓厚，丰富的语言让学生融入中西方节日文化和风俗。熟悉的节日故事和文化背景激发学生学习自信，使英语学习生动有趣，学生有话可说、想说、能说，促进语言学习及跨文化交流。教师需系统化整合内容，在备课时整合教材课时，从教学目标、效果、课堂活动和作业布置等方面设计教学。教师应全面解读教材，了解学生基础和核心素养培养目标，依据核心素养框架设计大单元教学结构与内容。

例如，学习 Unit 2 I think that mooncakes are

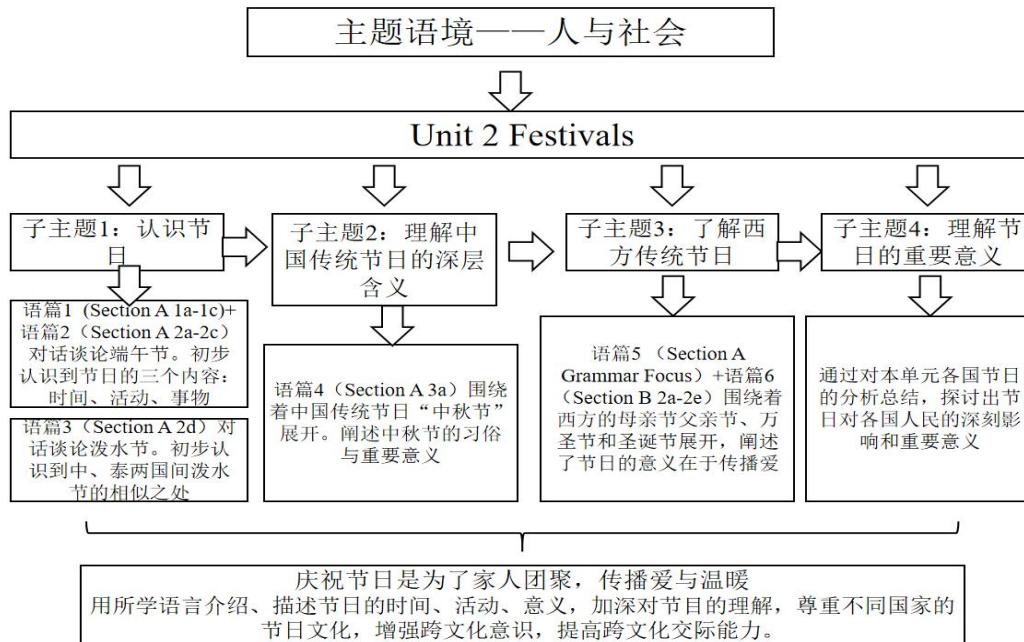


图 1-1 单元主题图

3.2 分步教学

分步教学是一种教学方法，通过将复杂的学习任务划分为一系列小步骤，逐步引导学生完成学习目标。这种教学方法可以帮助学生逐渐建立知识结构和技能，提高学习效果。利用线索，实现各个板块之间的关联。^[6]

在教学设计中，应以课程内容为主线，循序渐进地进行教学设计，这样才能达到整体教学的根本目的。在教学过程中，要注意各环节的联系，以达到各环节主题之间的关联。同时，教师在分步教学中扮演着重要的角色，需要给予学生适当的指导和支持，鼓励他们主动探索和思考，达到学科的统一性和连贯性，确保了课堂教学的有效性，确保教学活动和任务有助于培养学生的文化核心素养。

例如，以“人与社会”为主题语境，将本单元分为

delicious! 这一单元时，老师和学生要一起做好课前的准备工作，老师会根据单元内容，教学目标，学生的情况等，对所学的内容进行系统性的整合，把学习任务分成预学和自学两个部分，具体到每一个学生的身上。首先，展示一组有关国内外传统节日的图片，随即提出问题：

What's your favorite traditional festival?

Why do you like this festival best?

What activities will we hold to celebrate?

在一系列提问中，展开关于传统节日的头脑风暴，参与根据诗词猜节日的游戏，激发学生对传统节日的背景知识，引出本篇文章主题“中秋节”。

通过对语篇内容的分析和对主题意义的归纳，本单元主题图（图 1-1）呈现如下：

深层含义，侧重训练学生对阅读的深层理解，培养学生的推断能力，读懂作者在字里行间的用意，认识到关爱、同情、怜悯是人类社会的宝贵财富；

Period 6:Section B 3a-3d + self check 以介绍中国传统节日为任务驱动，教会学生利用思维导图梳理写作思路，做好信息及主体语言的准备；按照一定逻辑顺序，讲述与节日有关的小故事，升华节日情感，积极邀请外国友人共度节日。

通过以上设计，可以实现学科的统一性和连贯性，保证课堂教学的有效性。

3.3 知识内容输出

在初中英语大单元教学中，整体知识输出旨在整合和应用所学知识，通过阶段性输出实现全面理解和综合应用。^[7]教师需将听说读写有机结合，将输入转化为输出。例如，学生可运用所学语言和文章框架，结合端午节、春节的背景知识，介绍节日及其故事，理解节日情感并通过语言、动作、语气表达。此类项目要求学生综合运用语言技能，展示综合能力，实现知识整合和实际应用。此外，学习活动鼓励学生将所学结构、语言和情感迁移到其他节日的介绍中，创造性地运用所学，表达对端午节或春节的热爱。通过从课本中的中秋节到“用英语讲中国故事”活动，学生发展对节日的热爱和对中国传统文化的认同，促进主动学习、深度理解及核心素养的培养。

3.4 提前预判

提前预判是教师在教学前对整个大单元进行综合评估、分析和规划，以更好地设计和准备教学活动。^[8]在初中英语大单元教学中，提前预判有助于教师有效组织课堂，促进学生学习。教师需关注教学过程效果，记录和分析教学目标达成情况，并根据学生实际调整教学目标。例如，在教授“*I think that mooncakes are delicious!*”单元时，教师应整理节日意义，帮助学生复述故事、推断剧情和人物性格，并理解中外节日的共同点。教学过程中，教师发现学生虽能用关键词表达内容，但句子简短且内容拼凑，未能有效运用生词。因此，教师需根据学生实际情况调整教学目标。通过提前预判，教师能更好地组织教学活动，提高学生学习效果和教学质量，满足学生需求，促进其核心素养全面发展。

3.5 展开探究

展开探究是指教师引导学生探索单元知识，体现学生主体性。教师从单纯传授知识转向提供指导和支持，通过设置挑战性问题，引导学生主动探索和解决问题。教师将课堂交给学生，让他们收集、整理、分析所学知

识。^[9]例如，学生以小组合作形式，运用所学语言和“屈原”、“年”故事的知识，制作介绍中国传统节日的海报，并用语气、动作表达情感。教师观察小组成员表现，提供评价量表，其他组在展示时用该量表为同学“点赞”。此环节调动学生兴趣，促使他们主动思考和学习，掌握学习主动权，充分提高语言应用能力。

4 结语

本文展示了在核心素养教育理念的指导下，如何进行初中英语大单元的教学设计。提出了核心素养下初中英语大单元整体教学设计与实施的基本方案。希望这项研究能为教师提供有益的参考，促进学生核心素养的培养，促进初中英语教学质量的提升。

参考文献

- [1]陈亚红.课程思政视域下的初中英语单元整体教学[J].课程·教材·教法,2023,43(05):124-130.
- [2]中华人民共和国教育部.义务教育英语课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [3]王蔷,孙薇薇,蔡铭珂,等.指向深度学习的高中英语单元整体教学设计[J].外语教育研究前沿,2021,4(01):17-25+87-88.
- [4]王蔷,周密,蔡铭珂.基于大观念的高中英语单元整体教学设计[J].中小学外语教学(中学篇),2021,44(01):1-7.
- [5]岳志坚.基于学科核心素养的小学英语单元整体教学[J].教学与管理,2021,(32):60-62.
- [6]胡杰辉.外语课程思政视角下的教学设计研究[J].中国外语,2021(2):55.
- [7]钟启泉.“整体教育”思潮的基本观点[J].全球教育展望,2001(9):11.
- [8]韩宝成.整体外语教育及其核心理念[J].外语教学,2018(2):52.
- [9]王海青.论整体主义教学[J].全球教育展望,2019(4):37.

作者简介：肖梦莎，女，湖北省黄冈市人，学科教学（英语）专业硕士研究生，研究方向为英语教学。

通讯作者：刘敏，女，湖北省洪湖市人，教授，研究方向为英语教学、英美文学及文化、翻译等。

基金项目：本文是教育部2023年度高校思想政治工作精品项目（项目编号：2023075）和湖北师范大学研究生教育教学改革研究项目（项目编号：2018108）的阶段性成果和2024年湖北师范大学研究生创新科研项目“核心素养下初中英语大单元教学设计研究”（项目编号：2024Y103）