

新时代青年英雄文化教育铸牢中华民族共同体意识研究

赵一凡

中央民族大学马克思主义学院，北京市，100081；

摘要：英雄文化植根中华优秀传统文化、革命文化，是社会主义先进文化的组成部分，青年是国家的栋梁，是国家未来的希望。因此对新时代青少年进行英雄文化教育，培养青年对英雄文化的理解和认知对铸牢中华民族共同体意识有深远意义，同时也为中国特色社会主义和中国梦教育有重大引导作用。因此，文章从英雄文化和中华民族共同体意识的内生共性入手，探讨两者的内在关系，以及新时代青年英雄文化教育铸牢中华民族共同体意识的理论逻辑，最终得出新时代青年英雄文化教育铸牢中华民族共同体意识的实践路径。

关键词：青年英雄文化；新时代；铸牢中华民族共同体意识

DOI：10.69979/3029-2735.25.07.075

引言

伟大时代呼唤伟大精神，新时代需要榜样的引领带头作用。在英雄文化这个大框架内，青年英雄文化教育在铸牢中华民族共同体意识中发挥着不可或缺的关键作用，英雄是杰出历史人物，杰出历史人物对特定历史事件有着很强的影响力，由无数杰出英雄人物凝聚而成的红色英雄文化是意识形态的先导，并且能够产生一股强大的精神力量，无论在祖国的哪个角落、哪块土地，无论是中国的哪个民族，都会被这种英雄文化所感染、凝聚，因此，新时代培育青年英雄文化是铸牢中华民族共同体意识的有效途径。

1 英雄文化与中华民族共同体意识的内在相似之处

在我国社会主义革命、建设、改革的非凡历程中，英雄是经历时间与实践淘洗的文化符号。英雄以及他们所做出的贡献经历历史长河沉淀，在意识形态领域凝聚成了一种英雄文化。中华民族是一个团结的民族，而英雄文化的连续不断培育就是铸牢我们中华民族共同体意识的一项重要环节，两者具有共同的文化基因。

1.1 共同的文化基因

英雄文化和中华民族共同体意识都是基于中华五千年的传统文化而存在，以中华五千年文化底蕴为基础。恩格斯说：“主要的出场人物是一定的阶级和倾向的代表，因而也是他们的时代的一定思想的代表，他们的动机不是来自琐碎的个人欲望，而正是来自他们所处的历史潮流。”

英雄文化不仅是对中华文化的坚持和传承，同时也是社会主义红色文化的表现，它代表着中华文化中正面、

鲜亮的那一部分，英雄文化也是由无数英雄人士前赴后继的拼搏出来的一种文化继承。马克思主义基本原理中提到，这个世界分为物质和精神两个方面，只要是物质，就会经历发生、发展、消失三个阶段，任何物质都是有生有灭的，没有事物的消失就变成了非存在。因此，针对物质来说，任何产生出来的物质总有走向灭亡的那一天，只是时间长短的问题。但是意识却是可以永久的存在下去，只要其拥有物质载体，即传承意志的物质，而文化是意识形态领域的产物，文化的本质是意识的，确切地说，文化是凝结在物质之中又游离于物质之外地。对每一个人来说，生命总有消逝，但是由人类历史创造的意志、思想、精神、文化却可以通过一代代人的努力，不断地传承下去，而英雄文化就是一代一代的英雄及其他们所做地事迹，凝练成种子播撒下去，结出英雄文化地果实，而随着一代又一代人们继承和发展下去。

1.2 共同的精神特质

英雄文化和铸牢中华民族共同体意识有着共同的精神特质，在中华民族五千年文化长河中，英雄文化和中华民族共同体意识都是社会主义先进文化，代表着中华文化的发展方向。文化对一个人、一个社会、一个国家的影响是不可忽视的，文化力量要比物质力量强大的多。从本质上来说，可以将英雄精神与铸牢中华民族共同体意识放在一起探讨，其最终目的都是为了实现中华民族的伟大复兴，促进社会主义核心价值观的健康发展，带领中华儿女以及人民群众丰富精神文化世界，不断宣传、学习、效仿，让中华民族的未来不断焕发生机与活力。英雄文化是英雄在为社会做贡献，建设中国的过程中留下的宝贵精神文化品格，这些品格具有独特的作

用，具有强大的凝聚力，能以一种巨大的号召力将人民群众凝聚在一起，英雄文化具有强烈的社会凝聚力，能够为社会民众高度认可和广泛接受，这些精神特性都与铸牢中华民族共同体意识的目的一致，因此，弘扬青年英雄文化与铸牢中华民族共同体意识具有共同的精神特质。

2 新时代青年英雄文化教育铸牢中华民族共同体意识的理论逻辑

2.1 青年英雄文化教育为铸牢中华民族共同体意识提供有效的行为载体

中华民族是由 56 各民族组成的整体，一个民族不能缺，一个民族不能少，各民族团结友好才会有中国的繁荣昌盛。国家想要富强，人民一定要团结，就必须要不断铸牢中华民族共同体意识。不仅使中华民族各族人民在思想上得以进步，也要内化于心、外化于行，在实践中不断验证和发展，根据马克思主义哲学的中的认识论原理，我们了解到，认识具有两个过程：认识的第一个阶段是由感性认识上升到理性认识，第二个环节是由理性认识回到实践的过程。铸牢中华民族共同体意识原理与其相同，也是实践、认识、再实践、再认识，巡回往复，以至无穷的一个过程。中化民族五千多年文化历史中英雄模范辈出，学英雄讲奉献是中华五千年文明中传统文化。在经济社会不断取得巨大成绩的同时，我国各地高校也形成了良好的社会风气，更加注重青年英雄文化的教育。20 世纪 60 年代，党十分重视对广大干部和人民群众的思想政治教育，重视发挥先进典型的示范引领作用，持续开展了向英雄模范人物学习的活动，强化对青年进行英雄文化教育。1963 年 3 月，毛泽东主席发出了“向雷锋同志学习”的号召，全国各地高校普遍开展了学习和宣传雷锋精神的教育活动。1966 号召全体青年，向焦裕禄同志学习。随后，全国各高校内立即掀起了向焦裕禄学习的高潮。同时，还开展了学习欧阳海、王杰等英雄的活动。这些英雄模范用实际行动诠释了爱国主义的真谛，向广大人民群众做出榜样，激励着人民群众向他学习，为铸牢中华民族共同体意识做出突出贡献。

2.2 青年英雄文化教育为铸牢中华民族共同体意识提供丰富的文化资源

中华民族走过五千年历史长河，这五千年来形成的每一个思想、文化精髓、信念理想、精神品质都不是凭空产生的，都要依托于当时情境下特定的物质，哲学的基本问题就是物质和意识的辩证关系问题，物质决定意

识，意识反作用于物质。因此，改革开放前的中国，虽然物质条件极度缺乏，但是精神文化的力量极其强大，这就是英雄文化的力量，它能够将破碎凝为一体、松散揉为凝聚、迷离贴合紧密，而青年或者知识分子是当时的中国的支柱和重要组成成分，因此青年英雄文化教育在当时及其丰富，毛泽东、周恩来等都对青年和知识分子的工作和教育作出指示，为铸牢中华民族共同体意识提供了丰富的精神文化资源。当时的英雄行为助力了英雄文化的形成，强化了青年英雄文化教育，英雄文化不愧被称为中国社会主义优秀先进文化，而中华民族共同体意识根植于社会主义先进文化，从中汲取养分，不断更新、发展、再发展，培育青年英雄文化为铸牢中华民族共同体意识提供了丰富的精神文化资源。文化源于物质，但文化资源确实是不可忽视的一个环节，中华人民共和国刚建国之时，在那个物质贫乏的年代，必须依赖于强大的精神和文化力量，将全国地区的人民凝聚起来，共同建设好我们新中国，从马克思主义基本原理的角度出发，人民群众才是历史的创造者，因此中国共产党自成立以来，就坚持马克思主义作为中国共产党的灵魂和旗帜。党走群众路线，一切为了人民，一切依靠人民，从群众中来，到群众中去，人民群众的凝聚力量是最不可忽视的伟大力量，弘扬英雄文化，将英雄文化融入到人民群众的日常生活中去，融入到青年的生活中去，无形中加强了青年的英雄文化教育，这不仅是一种革命文化，更是一种奉献精神，这些精神文化产物对 20 世纪 50 年代新中国的建设和发展起到不可忽视的作用。

3 新时代加强青年英雄文化教育铸牢中华民族共同体意识的实践理路

3.1 以史为鉴，明确新时代青年英雄文化教育的锻造方向

新时代加强青年英雄文化教育铸牢中华民族共同体意识，要有正确的方向和明确的思路，要以史为鉴，马克思主义之所以可以保持永远的活力和真实性就在于它的特征，具有与时俱进的特性或者说是发展性。马克思主义不是一个一成不变的理论，而是会随着时间的推移，当前历史活动的变化以及跟随当前世界的时局变化而变化，不断的在实践中丰富、补充和发展自己，实现对自身的过时内容的辩证否定。以史为鉴是明确新时代加强青年英雄文化教育的锻造方向的重要前提和方法，历史是真实发生过的事件，不仅仅在加强青年英雄文化方面，在任何情况下我们都要以史为鉴、关注历史曾发生过的事情，并对其做出科学的评价和判断，取其

精华、去其糟粕，从而在实践中不断丰富和发展自己。以史为鉴，从历史中吸取教训，任何事物都有正反两个方面，英雄并非圣人，他们所做的每一件事都是正确的、需要我们去学习的，随着时代的发展，巨量信息扑面而来，所包含的信息量是非难辨，更需要我们的辨证能力。举个例子来说，我们党自1921年成立到今天，已经走过了百年的风风雨雨，为什么我们党仍然能够焕发出蓬勃生机，带领中国人民勤劳致富，就是因为中国共产党在发展过程中不断吸取前人经验，以史为鉴，党由一个稚嫩的孩童逐步经历风霜，打磨成一个坚毅的、勇敢的、不屈不挠的大人，我们成功的每一步都建立在我们对以往错误的分析上面，直面历史，直面痛苦，是为了更好的未来，铭记历史，铭记痛苦，是我们党不断前进的动力。再者说，以史为鉴，在日常的海量信息中，传播的英雄信息尽量简明、生动，提炼英雄人物、英雄故事和英雄精神最闪光的“点睛之笔”，让人过目难忘，让人在浸润感染中萌发“榜样跟随”，强化价值仰慕和共鸣。我们也要根据历史发展情况，结合我国特殊国情，对新时代青年文化教育选择一个最优的锻造方向。

3.2 以精神为引，汇聚铸牢中华民族共同体意识内在动力载体

英雄文化具有强大的指引作用，尤其是在新时代下，互联网、5g技术、元宇宙技术的高速发展，将之前不可能实现的事情都变成了现实，互联网平台、社区圈子，社交软件、通讯技术将整个世界融为一体，脱离出古老的交流方式，例如飞鸽传书等，高科技信息资源的发展让生活的节奏变得快速起来，因此英雄文化的指引功能就显得尤为重要了，在信息爆炸的时代，扑面而来的是各种类型的信息，有好有坏，有利有弊，英雄文化是一种先进的社会主义文化，是优秀的文化，因此要让优秀的英雄文化作为现在这个浮躁快速社会的指引，指引各类文化受众往更好的方向发展。要充分利用网络信息资源，把网络变成“最大增量”，但是我们也要注意，在如此大体量信息之下，正面信息和负面信息都会扑面而来，受众也要做好辨析工作，同时要有吸引的亮点，不管是谁，精力都是有限的，在面对铺天盖地的信息时，哪个信息能抓住受众的眼球，哪个信息才能获得流量，因此信息要尽量简明扼要，并且富有吸引力。英雄文化是中华红色文化中极为鲜亮的一种，与中华民族共同体意识紧密相连，我们一定要在时代浪潮中坚定信念，在强化青年英雄文化教育时坚定立场，注意用优秀英雄文化铸牢中华民族共同体意识。

3.3 以现实为境，推进铸牢中华民族共同体意识知行转化

铸牢中华民族共同体意识教育的关键路径是促进教育对象自觉地知行转化，也就是让“共同体”意识在实践中不断强化，做到知行合一。知与行是一体的，用文化感染青年学生学习英雄模范，增强道德修养，如果仅仅停留在思想教育层面，而没有加强青年英雄文化教育的实际性行动，很难让英模事迹以及精神思想深入青年的思想。首先，我们可以运用现代科技手段，在高校课堂、课外活动中运用虚实结合技术，VR技术，再现英雄图象，进入虚拟世界，让青少年学生在虚拟空间中与英雄相见，或者以第三人称身份重现英雄人物当时的生活环境和模范事迹，构建真实场景，身临其境的感受英雄在那个年代做的伟大事迹，促进英雄文化由知向行的转化。教育就是不断从输出到实践，再到检验真理，最后无限接近正确答案。其次，还可以在红色文化圣地展览馆开设虚拟设备，让前来参观的群众可以通过VR设备进入到当时的历史情境中去，可以设置角色模拟，超时空与英雄模范进行对话，了解他们当时的思想，亲眼见到他们的英雄行为，让参观的群众更能融入其中，感受时代的脉搏，从平淡的生活中感悟英雄文化的内涵，英雄模范的每一个行为不一定都是轰轰烈烈的，但一定有它的正面导向和正向意义，细节里也会出伟大的故事，平淡中也有感人的闪光点。最后，知行结合的学习英雄文化应融入到青年的生活之中，而不是单纯在学校里进行，学习英雄文化应该形成一种校园风尚。青年强则国强，青年兴则国兴，不仅仅是青年，英雄文化教育可以汇聚全国人民的力量，汇聚各民族共同力量，促使中华民族早日实现伟大复兴中国梦！

参考文献

- [1] 庄勤早,李永政.铸牢中华民族共同体意识视域下的新时代青年英雄文化培育[J].民族学刊,2022,13(08):24-31+155.
- [2] 中共中央马克思恩格斯列宁斯大林著作编译局.马克思恩格斯选集(第4卷)[M].北京:人民出版社,1995:284、558.
- [3] 刘河燕.英模教育铸牢中华民族共同体意识探析[J].广西社会科学,2022

作者简介：赵一凡（1999-），女，汉族，山东省滨州市人，硕士研究生，研究方向：思想政治教育。