

以黄河文化为载体的农业院校资源环境类研究生育人实践

宗全利¹ 金凯¹ 祝秀芝¹ 陈为峰² 魏中坤¹

1 青岛农业大学 资源与环境学院, 山东青岛, 266000;

2 山东农业大学 资源与环境学院, 山东泰安; 266109;

摘要: 为落实高等院校黄河文化进校园、进课堂, 发挥育人功能, 从黄河文化个人价值目标功能、独特社会目标功能和国家意志功能三个功能入手, 深挖学科逻辑专业育人方法, 建立“黄土—黄河—黄种人”的黄河文化发展逻辑内容; 通过黄河历史发展逻辑, 构建黄河故事、以水育人、以水铸魂、治水兴邦为主线的黄河文化课程思政学科理论体系; 将构建的黄河文化课程思政教学内容, 在资源与环境类研究生培养方案中进行教学实践。研究结果将推动黄河文化与农业院校思政教育的深度融合。

关键词: 黄河文化; 思政功能; 农业院校; 资源环境类研究生

DOI: 10.69979/3029-2735.25.07.074

引言

随着国家黄河流域高质量发展和乡村振兴战略的提出, 众多农业院校对资源环境类专业学生进行黄河文化价值的导向也越来越迫切。习近平总书记指出:“挖掘黄河文化蕴含的时代价值, 讲好‘黄河故事’, 延续历史文脉”。充分发掘独具特色的黄河文化资源和优势, 有效融入高校研究生育人实践, 发挥其传承作用和育人功能, 具有重要的探索意义和价值^[1-2]。

本文将尝试构建“黄河文化课程思政”学科理论体系, 深挖学科逻辑的专业育人方法。构建黄河故事、以水育人、以水铸魂、治水兴邦为主线, 结合黄河物质文化、制度文化和精神文化等不同维度的教学内容。学生学完后会知道黄河文化具有鲜明个人价值目标功能、独特社会目标功能和国家意志功能。

论文最终目的是在本质上对研究生能力的深层次提升和素质培养, 让研究生在学习知识同时掌握方法、养成好的思维习惯, 增强文化自信和民族自信, 这也正是专业课堂“专业育人、立德树人”的意义所在。可以从个人—社会—国家三个层面, 设计具有爱国主义情怀

的强化黄河文化价值的教学案例, 将黄河文化融入课程教学, 为相关课程教学提供实践参考。

1 黄河文化研究生育人实践方案设计

“水”是黄河文化内涵的核心要素。“大禹治水”的大我精神、“滴水穿石”的坚持、“逆水行舟”的勇气、“上善若水、智者乐水”以水寓道, 这些处处彰显人生成长正能量的黄河哲学文化, 对于新时代高校思政育人人大有裨益。黄河文化丰富内蕴决定了其独特育人功能。

国内众多农业院校中, 均具有农业资源与环境学术学位和资源利用与植物保护、资源与环境等专业学位培养点。有许多与农业资源、土壤和水环境、土壤和水生态等方面的相关课程, 如现代水文学与水资源学、农业环境科学进展、土壤侵蚀与防治、土壤生态环境等。因此, 以黄河文化为载体, 通过元素挖掘与功能分析、教学内容构建、过程中强化价值引导等方法将黄河文化融入各学科教学中, 深入挖掘各课程体系中的黄河文化丰富育人资源, 推动黄河文化传承与高校思政育人实践的同向而行, 具体如图1所示。

基于黄河文化视角的农业院校研究生育人实践路径研究

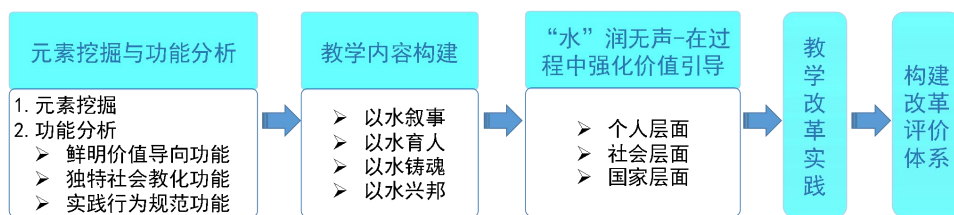


图1 黄河文化研究生育人实践实施方案

2 黄河文化思政元素挖掘与功能分析

通过沿黄河流域水文化的实地调研和搜集相关视频、图片等资料，从黄河水文化早期形态和发展，黄河水文化的多样态、大古都时代，以及近代的水沙治理、

生态修复、保护利用等数千年的历史演变入手，建立“黄土——黄河——黄种人”的黄河水文化发展逻辑内容^[3]；以“水”是黄河水文化内涵的核心要素，进而分析黄河水文化的三大功能，如图2所示。

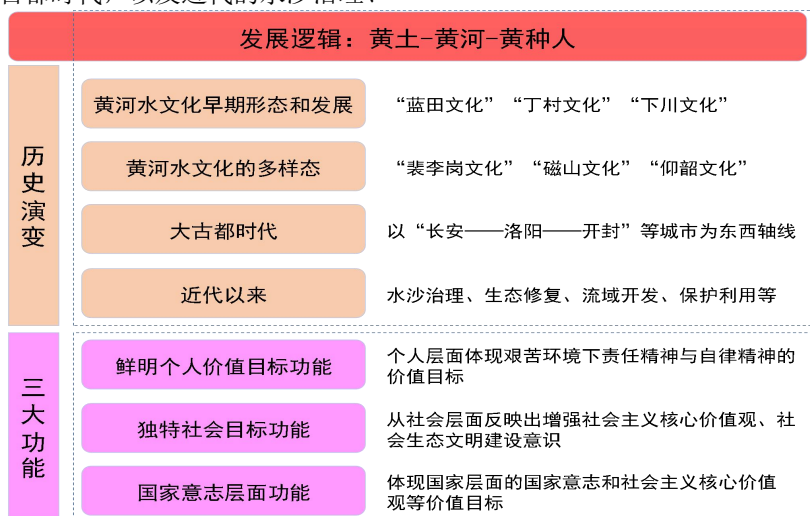


图2 黄河文化思政元素挖掘与功能分析

2.1 黄河流域育人文化挖掘——人居文化、农耕文化的形成与构建

黄河流域的水文化在孕育人居文化和农耕文化方面发挥着不可或缺的作用。首要是水资源，为人们的居住提供了必不可少的支持，特别是在农业社会时期，城乡聚落的位置和发展都与水资源的可用性息息相关。同时，黄河流域常年受到黄河泛滥和断流等自然因素的威

胁，这迫使城乡聚落必须积极适应黄河流域的独特环境，形成了独特的人居文化。黄河流域的人居文化的构建与水资源供给密不可分，同时也深刻受到黄河泛滥和治理的影响。尤其是在中下游地区的城市，特别是唐宋之前的中国政治文化中心，承载了中国传统人居文化的历史渊源和精神核心。这些城市的发展和文化遗产对当代黄河流域人居文化的传承和发展产生了深远的影响，具体见表1。

表1 黄河流域名胜古迹分时期统计情况^[4]

类别		先秦时期	秦汉时期	隋唐时期	宋元时期	明清时期	近现代
古城/古城遗址	国家级	33	30	14	21	17	0
	省级	40	44	42	65	61	3
	总计	73	74	56	86	78	3
皇家陵寝	国家级	4	9	5	10	5	1
	省级	10	3	4	1	2	0
	总计	14	12	9	11	7	1

如今黄河流域已经建立了一个庞大的城镇网络,包括9个省会城市、35个地级市、351个县和县级市,以及分布在流域内的乡镇和自然村。当代黄河流域人居文化不仅传承了传统文化的精髓,还融合了新时代的理念,致力于构建一个繁荣、宜居、充满文化和谐的生活方式,以满足人民群众对美好生活的渴望^[5]。水资源在历史上不仅支持着人居文化的形成,也在当代文化中继续发挥着至关重要的作用。这一流域的人居文化不仅继承了传统,同时也在面对新的挑战时不断演化和适应,以创造更为优质的生活方式^[6]。

除此之外,黄河流域还被认为是华夏农耕文明的发源地之一。早在石器时代,农耕文化在这片土地上萌芽并逐渐壮大。千百年的发展,中原文化区形成了两大主要的农业体系:北方的旱作农业以粟为代表,南方的水田农业以水稻为代表。黄河流域的农耕文化遗产包括了丰富多彩的元素,如广泛的果树种植、巧妙利用水土资源的智慧,以及传统农业技术的传承和应用,具体如表2所示。这些元素共同构成了这一地区农耕文化的丰富内涵,反映了人们对自然的敬畏和智慧。

黄河育人文化与人居文化和农耕文化紧密相连,反映在人们对水资源的依赖和对自然环境的适应上。人们学会了通过灌溉系统来合理利用水资源,使农业更加稳定和高效。这一文化也强调了对环境的尊重和保护,以确保黄河流域的可持续发展。因此,黄河育人文化不仅是人居文化和农耕文化的一部分,还是塑造这些文化的重要因素之一,它持续地影响着流域内的社会生活和文化遗产。

表2 黄河流域部分省区重要农业文化遗产简况^[7]

省区	重要农业文化遗产名称	通过批次
甘肃	皋兰什川古梨园	一
	迭部扎杂那农林牧复合系统	一
	岷县当归种植系统	二
宁夏	灵武长枣种植系统	二
内蒙古	敖汉旱作农业系统	一
	伊金霍洛旗农牧生产系统	四
	乌拉特后旗戈壁红驼牧养系统	五
	武川燕麦传统旱作系统	六
	东乌珠穆沁旗游牧生产系统	六
山西	山西稷山板枣生产系统	四
	阳城蚕桑文化系统	六
陕西	佳县古枣园	一
	凤县大红袍花椒栽培系统	四
	临潼石榴种植系统	五

	汉阴凤堰稻作梯田系统	六
河南	灵宝川塬古枣林	三
	新安传统樱桃种植系统	四
	嵩县银杏文化系统	五
山东	夏津黄河古道古桑树群	二
	枣庄古枣林	三
	乐陵枣林复合系统	三
	章丘大葱栽培系统	四
	岱岳汶阳田农作系统	五
	莱阳古梨树群系统	六
	峰城石榴种植系统	六

2.2 以水铸魂——黄河流域红色文化的形成

黄河流域的水文化承载着深厚的文化底蕴,不仅为当地人民提供了丰富的生活资源,还在中国的文化谱系中独具特色。这一地区的水文化在地理分布上广泛覆盖了黄河的上游、中游和下游,主要分布在宁夏、甘肃、陕西、山西、河北和河南等省区的交汇地带,以及山区和农村地带,如表3所示。这些地方的水文化的形成,既受到革命形势的发展直接影响,也受到当地人文环境的塑造,具有多重特点。

(1) 西北大地的水文化

包括陕西、山西、甘肃、宁夏等地。在新民主主义革命时期,西北地区的人民在中国共产党的领导下,建立了众多的“红色”根据地,创造了光辉的革命传统,这些地方成为了红色文化的宝库。代表性的区域包括陕甘边革命根据地、陕甘宁抗日根据地、晋察冀、晋冀鲁豫、晋绥三大敌后抗日根据地。

(2) 中原大地的水文化

主要指今天的河南省。河南是中国共产党开展革命活动和建立革命组织最早的省份之一,是中国革命的前沿阵地之一。河南的人民为中国革命付出了重大的贡献和巨大的牺牲,创造了光辉的红色历史。

(3) 齐鲁大地的水文化

山东人民在中国共产党的领导下,为夺取抗日战争的胜利、全国解放和新中国的建立作出了重要贡献,涌现出许多可歌可泣的革命英雄和英雄事迹。齐鲁文化强调崇尚气节、厚德仁民的精神传统,并在现代革命事业中增添了爱国主义、团结统一等新的红色内涵^[8]。

黄河流域的水文化不仅是地理环境和历史背景的产物,更是中国革命精神谱系中的重要一环。这种文化传承着中国共产党领导中国人民进行革命的伟大历程,承载了革命胜利的精神力量。黄河流域的水文化以水铸

魂，激励着人们坚守信仰，传承伟大精神，为实现美好的未来而不懈奋斗。这是对当代社会的宝贵贡献，也是永不褪色的文化宝藏。

表3 黄河流域部分省区相关资料统计^[9]

省区	重要党史事件和主要机构地址	历史事件和人物活动纪念地	革命领导人故居	烈士墓	纪念设施	合计
青海	21	3	1	1	9	35
甘肃	326	128	34	59	135	682
四川	1178	855	145	161	213	2252
宁夏	38	36	3	1	28	106
内蒙古	285	284	32	94	195	890
陕西	997	460	317	112	159	2045
山西	1412	727	18	197	554	2908
河南	904	591	268	296	348	2407
山东	803	745	203	283	415	2449

3 以黄河文化为载体的思政教学内容的构建

以黄河故事、以水育人、以水铸魂、治水兴邦为主线，结合黄河物质水文化、制度水文化和精神水文化等不同维度的教学内容，合理选择理论讲授、视频演示、图片展示、工程案例等多样化教学方法。每部分内容包括：学习内容、学习目标、教学案例、思考与讨论等模块，学生学完后会知道：黄河水文化具有鲜明个

人价值目标功能——映射出中华优秀传统文化、红色文化和先进文化，从个人层面体现了艰苦环境下责任精神与自律精神的价值目标；黄河水文化具有独特社会目标功能——映射出美丽中国、家国情怀、社会责任，从社会层面反映出增强社会主义核心价值观、社会生态文明建设意识；黄河水文化具有国家意志功能——映射出创新中国、智慧中国，体现了国家层面的国家意志和社会主义核心价值观等价值目标。



图3 黄河文化思政教学内容构建

以黄河历史发展逻辑为主线，将黄河文化构建为有机故事整体，最大限度激发黄河文化整体故事功能，构建黄河故事教学内容。

从黄河文化水生态、水环境等物质水文化，国家水利法规、黄河保护法等制度水文化，水观念、水伦理等精神水文化方面，构建黄河文化以水育人教学内容。

发掘黄河文化影响下的哲学思想，如“上善若水、智者乐水”“源清则流清，源浊则流浊”“道法自然”“天人合一”等传统水哲学，构建以水铸魂教学内容。

通过黄河旱涝灾害演变与沿岸主要城市兴衰变迁，探讨黄河对于城市发展重要作用；通过黄河演变看传统农耕兴衰，探讨黄河对农耕文化重要影响。从“黄河宁，

天下平”黄河治理全局视域，联系黄河文化与国家荣辱兴衰，构建治水兴邦教学内容。

参考文献

- [1] 王磊磊. 讲好“黄河故事”理念下的黄河流域非物质文化遗产的保护与开发[J]. 四川省干部函授学院学报, 2023(03): 34-39.
- [2] 郭韬略. 展现郑州城市特色 书写新时代黄河故事[N]. 郑州日报, 2023-09-12(005).
- [3] 张继勇, 景利年, 王大伟. 守护黄河安澜[N]. 中国矿业报, 2023-09-07(003).
- [4] 安黎哲, 林震. 黄河生态文明绿皮书: 黄河流域生

态文明建设发展报告(2021)[M],社会科学文献出版社,2022.11,PP111-124。

[5]司然,王宇灿,沈山.淮海经济区黄河故道沿线非遗文化景观基因识别与意象特征[J].江苏师范大学学报:自然科学版,2023,41(3):1-7.

[6]王菁.基于黄河文化和地域元素的IP形象设计[J].设计,2023,36(16):155.

[7]中华人民共和国农业农村部.http://www.gjs.moa.gov.cn/tzgg/202412/t20241223_6468390.htm

[8]马榕蔚.山东奏响“黄河之歌”[N].中国水运报,2023-09-13(005).

[9]中共中央党史研究室.全国革命遗址普查成果丛书:全国重要革命遗址通览(总第1卷)(中央卷)[M],中共党史出版社,2014.11

课题:山东省研究生教育教学改革研究项目(SDYJSJGC2023060);山东省高等学校课程思政教学改革研究项目(SZ2023061);青岛农业大学研究生教育教学改革研究项目(QNYJG2303)

作者简介:宗全利(1979-),男,汉族,山东,博士,教授,主要研究方向农业水资源高效利用,青岛农业大学