

课程思政视角下的艺术类院校公共日语教学方法研究

刘臻胜

江西服装学院, 江西南昌, 330201;

摘要:近年来,课程思政成为学校教育的热门话题,但其与公共日语课相结合的研究却比较少。本文从课程思政进公共日语课程的可行性和必要性出发,论述了课程思政进公共日语课程的三点方法:提升教师专业水平和提高思政教育意识、进行混合式教学,开展第二课堂对教学考核评价体系进行改革。此外,通过本文,也反映出了课程思政与公共日语课相结合的有关研究的迫切性。

关键词:课程思政;公共日语

DOI: 10.69979/3029-2735.25.07.055

1 课程思政进公共日语课程背景

近年来,思政成为学校教育的热点。习近平总书记在2016年12月召开的会议上就全国高校思想政治工作会议强调“要用好课堂教学这个主渠道,思想政治理论课要坚持在改进中加强,提升思想政治教育亲和力和针对性,满足学生成长发展需求和期待,其他各门课都要守好一段渠、种好责任田,使各类课程与思想政治理论课同向同行,形成协同效应。”而教育部则在2020年6月印发了《高等学校课程思政建设指导纲要》,明确课程思政建设要在全国所有高校、所有学科专业全面推进。由此看出,包括公共日语在内的课程需要进行改革,像以前那样只重视对知识、技能的传授的思想已经行不通,将思政元素融入公共外语课程已是势在必行。

2 课程思政进公共日语课程的可行性和必要性

2.1 课程思政进公共日语课程的可行性

由于地理、文化等原因,中日两国被称为“一衣带水”的国家,据中国文物报介绍(中国文物报,2021),两国的交往甚至可追溯到公元前3世纪。也正因如此,相对于其他语言而言,日语和汉语有着更为紧密的联系。当前,中日关系总体趋稳向好,构建和发展符合新时代要求的两国关系需要丰富的人文交流等条件来支撑。本校公共外语课程面向的对象是全体大一、大二学生,而公共日语课是非英语专业学生选择公共外语课时的主要选项之一。该课程的学习周期是两学年,共计四个学期。而这较长的学习时间,正好为教师持续进行思政教育打下了基础。本课程旨在培养学生在不同场景下运用外语进行跨文化交际的能力,比如日常交流、简单对话等。通过这门课程,学生可以学习日语语言相关的基础知识,了解到与日本相关的文化知识及当代日本社会的现状,提升跨文化交际能力。这些能力培养目标恰恰正

是课堂思政教育的落脚点。教师可以通过选择合适的语料,在特定的语言环境下,充分利用教学资源来潜移默化地激发学生的爱国情怀,引导学生塑造正确的三观,提升人文职业素养等。

公共日语虽说只是选修课,但是具有通识性、文化性和实用性等特点。在学习知识的同时,教师可以以语言为载体悄无声息地开展思政育人教育。据平日上课时的观察,选修这门课的同学除了希望单词、语法等具体的语言知识之外,更是对日本文化和日本社会的现状抱有很大的兴趣。因此,教师可以从这方面入手,挑选合适的语料来开展思政育人教育。

2.2 课程思政进公共日语课程的必要性

近年来,高考时选择日语来参加考试的学生人数不断增多。据统计显示,全国高考日语人数自2017年始逐年增长,以人数最多的广东省为例,2019年人数高达9916,实现123%的年增长率。以笔者所在学校为例,选择公共日语课的人数也从2022级开始呈现明显的增长趋势。而在选择公共日语课的学生群体当中,除了部分零基础的学生之外,大部分都还是日语高考生,当中也不乏对日本动漫、综艺等日本文化抱有兴趣的学生。此外,日本可以说是亚洲潮流的风向标,陈怡彤、孙树鹏(2019)就研究过日本原宿风文化对我国青少年造成的影响。而艺术类院校的学生更是不可避免地会接触到各种潮流文化,以及背后所蕴藏的各种价值取向。为了培养学生的民族认同感与自豪感,防止“精日现象”的出现,在公共日语课堂中全面推进课程思政教育就显得尤为必要。

3 艺术类院校公共日语课程思政策略

3.1 提升教师专业水平和提高思政教育意识

文秋芳教授曾将外语课程思政的内涵解读为“以外

语教师为主导,通过外语教学内容、课堂管理、评价制度、教师言行等方面,将立德树人的理念有机融入外语课堂教学各个环节,致力于塑造学生正确的世界观、人生观、价值观发挥积极作用。”可见,实施课堂思政教育的关键还是教师自身。而作为一名教师,为了能够向学生源源不断地输送知识,教师自身也要不断提升专业水平,学习专业相关的前沿知识。

另外,肖琼和黄国文(2021)指出,传统的外语课程主要围绕讲授外语知识展开,注重培养外语技能和外语应用能力,价值观和思想文化等深层次问题通常没有得到足够的重视,有时甚至完全被忽视了。因此,为了树立教师的思政意识,学校方面也可以采取相关行动,如邀请校外专家开讲座,组织线上跟线下的培训等。

此外,相对于专业知识而言,思政元素通常都较为隐晦。祁福鼎(2022)指出“思政元素不是直接暴露在课程内容之中,而是蕴含在各个知识点的背后”。因此,教师也需要深挖教材中的中国文化元素,将其中的思政内容融入到教学内容当中。

3.2 进行混合式教学,开展第二课堂

据了解,各个学校的公共外语课程的课时量普遍比较少,以笔者所处的学校为例,一学期设16周的课,共32课时,然而,尝尝会碰上法定假期或校运会等学校活动,导致实际上往往无法上满16周课,另外,又由于课程内容较多,课程进度的压力较大,所以会导致在授课时无暇兼顾思政教育。而鉴于这种情况,引入混合式教学就有诸多优势:

一是有利于拓展教学内容,融入更多的思政元素。在混合式教学模式的线上阶段,网络平台可为学生提供海量的图书、音频等学习资源,其中既包括学生普遍感兴趣的动漫、日剧等影视资源,又涵盖大量与中国文化相关的思政元素。这可谓极大拓展了课堂内容及形式。

二是有利于拓展教学的时间与场所。混合式教学可以有效解决公共日语课程量较少的问题,可以打破课内外学习时间和场所的限制。运用混合式教学模式,可以让日语学习不再只局限于教室,而具有随时随地都能够进行的“泛在”属性。

3.3 对教学考核评价体系进行改革

一直以来,公共日语课程以学习日语基础知识和提高跨文化交际能力为主要教学目标,比较注重传统的知识传授和能力培养。2020年5月教育部印发了《高等学校课程思政建设指导纲要》,里面提到“立德树人成效是检验高校一切工作的根本标准。”这要求高校和教师都要重新审视已有的考核评价方法。而在课程思政视角

下进行的公共日语课程的考核评价方式与内容,必然要跟以往有所不同,也就是不仅需要将学生的学业考核纳入其中,还要体现思政教育的德育考核。在课程的教学评价中增设课程思政建设的评价标准,一方面可以为课程与课程思政的更好融合提供指明方向,同时还可以发挥出教育监督的作用,确保教师能够做到育人自觉,积极开展课程思政教学。

3.4 优选教材

教育部在2020年印发的《高等学校课程思政建设指导纲要》中指出,要求全国所有高校、所有学科专业全面推荐课程思政建设。推荐习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进头脑。而刘正光,岳曼曼(2020)指出“现有外语教材难以充分满足新的教学要求与目标,主要体现在:为立德树人、课程思政服务的宗旨和内容不明确;反映中国文化与科学技术内容的比例严重不足;对培养与提升道德情操的关注度不够;没有形成以育人目标为内在逻辑的有机整体”,由此可见,一本内容选材好,且能反映我国近年国情变化的教材的重要性便不言而喻。

据了解,我国高校普遍选用《新版中日交流标准日本语》或《大家的日语》等教材来作为公共日语课程的教材,这些教材的普及程度较高,具有较好的知识涵盖性和系统性,被公认为非日语专业学习的不二之选。然而,这些受众程度较高的传统教材与高中日语的教学内容和语法体系之间缺乏有效的衔接。笔者曾以所教学生为对象,进行过一项关于高中日语教材的问卷调查(共回收有效问卷136份,调查结果如图1所示),由调查结果可见,所教学生在高中时使用过的日语教材可谓是五花八门,其中以《新版中日交流标准日本语》居多,此外,还包括一些日语机构自行出版的教材。这就导致了高中日语教学水平不均衡,甚至还出现学生的知识体系不一致等问题,此类现象也给高校日语教学在教材选择上带来不小的挑战。因此,我们要对教材进行甄别,根据学生水平来选择合适的教材,进行分级教学,做到因材施教,提高学生的学习主动性与自我成就感。根据学生的日语水平,可以选择使用《新时代大学日语》、《新版中日交流标准日本语》、《新编日语》、《大家的日语》、《新思路大学外语》等已有教材,也可以根据学校的实际情况,编写符合本校实际需求的自编教材和参考书。

此外,还可以根据学校的专业特色和学生职业发展规划,选取对应的教材内容进行补充。

如采用情景教学法,引导学生在不同的职业文化背

景下灵活掌握日语语言文化知识及日本社会中的商务礼仪,以帮助学生有针对性地提高日语的综合运用能力,增强跨文化交际意识和提高交际能力,为将来的就业、继续升学等打下基础。例如,可以给学生适当拓展商务

日语、与服装相关的日语、互联网相关日语、日语视听说、日语能力测试、日语四六级等级考试、日语考研以及日本留学考试等方面的内容。

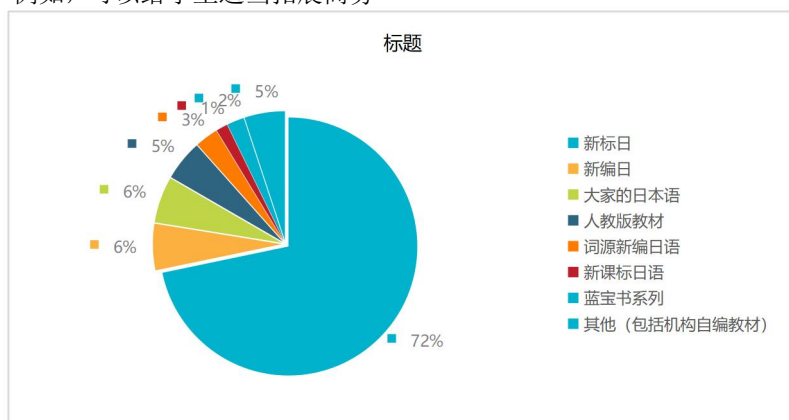


图 1 高中日语教材调查

4 结语

教书育人,这四个字看似简单,实际教学中却是十分复杂。教师一方面要把专业知识教授给学生,让他们理解并融会贯通,最好还能引导他们将所学应用实践,培育出符合新时代要求的专业性应用型人才。除此之外,还要对他们进行充分的思政教育,培育出能够承担起中华民族伟大复兴的有理想、有道德、有纪律、有文化的“四有新人”。但有理想、有道德、有纪律、有文化的“四有新人”的培养并不是一朝一夕就能完成,而是要在学生学习以及生活的过程中,通过课上与课下的思政教育,来提高学生觉悟。

可以预想,课程思政仍会是未来高校教育的大热门。据笔者统计,截止到 2024 年 7 月底,中国知网(CNKI)上收录与“公共日语”相关的论文共 127 篇,而其中多数都是针对教学方法的研究(如顾玉波 2005;林凤英 2005;赵冬玲 2008),与“课程思政”相关的论文仅有 3 篇(孙凤龙,丁雯婷 2022;申颖 2022;彭玺阁 2024)。这表明,课程思政融入公共日语课堂的这个教学模式仍是“任重而道远”。本文只是浅显地提出了课程思政融进公共日语课的三个方法,希望能给之后的研究提供一点参考作用。

参考文献

- [1]陈怡彤,孙树鹏.日本原宿风文化对潮流文化的影响[J].度假旅游,2019:21-23.
- [2]刘云.教育生态学视阈下日语高考生的困境及突破[J].当代教育论坛,2020(3):56-64.
- [3]刘正光,岳曼曼.转变理念、重构内容,落实外语

课程思政[J].外国语(上海外国语大学学报),2020(5):23-24.

[4]祁福鼎,于春堂,苏娜.大学日语教学中的课程思政探索——以大连外国语大学公外部教学实践为例[J].东北亚外语研究,2022(3):28-37.

[5]申颖.中医类院校大学公共日语课程思政教学改革研究[J].牡丹江教育学院学报,2022(6):89-91+110.

[6]文秋芳.大学外语课程思政的内涵和实施框架[J].中国外语,2021(2):47-52.

[7]卫娜.基于“课程思政”的英语专业教学改革研究[J].通化师范学院学报,2021(1):119-123.

[8]肖琼,黄国文.外语教材编写中的课程思政元素融入——以《新时代明德大学英语》为例[J].外国语言文学,2021(4):400-412.

[9]习近平.把思想政治工作贯穿教育教学全过程 开创我国高等教育事业发展新局面[EB/OL].新华社,http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/gzdt_gzdt/201612/t20161208_291306.html【2016.12.08】(2025.01.22)

[10]中华人民共和国教育部.高等学校课程思政建设指导纲要[EB/OL].人民网,http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/s5147/202006/t20200608_463719.html.【2020.06.06】(2025.01.22)

[11]外宣.中国与日本:纵贯千年的脉络与轨迹[EB/OL].中国文物报,http://www.m.thepaper.cn/baijiahao 15101256【2021.10.27】(2025.01.22)

作者简介:刘臻胜(1997-),男,汉族,广东广州人,学历:硕士,研究方向:日汉翻译