

# 浅谈档案馆档案资源的建设

李海英

邯郸市复兴区档案馆，河北省邯郸市，056003；

**摘要：**档案馆作为国家档案事业的重要组成部分，承担着收集、保管、整理和利用档案资源的重要职责。档案资源是档案馆的核心资产，也是承载历史记忆、传承文化基因、服务社会发展的宝贵财富。在信息化和数字化快速发展的今天，档案资源的建设面临着新的机遇与挑战。因此，探讨档案馆档案资源的建设具有重要的理论和实践意义。

**关键词：**档案馆；档案资源；建设

**DOI：**10.69979/3029-2735.25.06.073

## 引言

档案资源是国家和社会的重要信息资源，它不仅记录了历史的变迁，也反映了社会的发展和人民的生活。档案资源的建设直接关系到档案馆的服务质量和社会影响力，对于推动文化传承、促进学术研究、支持决策制定等方面具有不可替代的作用。在这种变化趋势中，随着信息技术的飞速发展，数字化、网络化成为档案资源建设的新方向。如何有效整合传统纸质档案和新兴的电子档案，并通过数字化技术提升档案资源的利用效率，如何确保数字档案的安全性和长期保存，是当前档案馆面临的关键课题。对此，本研究旨在如何在保护档案资源的前提下，最大限度发挥资源的价值，以适应时代发展的要求，更好地服务于社会和公众。

## 1 档案资源建设的重要性

### 1.1 保存历史记忆

档案资源像一座历史发展的宝库，承载着丰富的信息，对于保存地区历史记忆发挥着不可替代的关键作用。以邯郸复兴区档案馆为例，馆内保存的大量历史档案，涵盖了从古代到现代各个时期的重要事件、人物事迹以及社会变迁等方面的记录。这些档案不仅是复兴区历史发展的见证，更是全体居民共同的记忆财富。通过对档案的深入研究能够清晰地了解到复兴区在不同历史阶段的政治、经济、文化等方面的发展状况。详细的记录着当时的土地交易、商业往来等经济活动，为研究复兴区古代经济模式和商业发展脉络提供了重要线索；也包含了在发展建设中复兴区的城市风貌、建筑特色以及人们的生活场景，让后人能够直观地感受到不同时代的社

会氛围。同时这些档案为传承地区文化奠定了坚实基础。它们蕴含着复兴区独特的地域文化、民俗风情和传统技艺等信息，是地区文化的重要载体。例如一份关于民间手工艺制作的档案记录，详细描述了某种传统手工艺的制作流程、工具使用以及传承脉络，通过对这份档案的保护和传承，能够让这一宝贵的民间手工艺得以延续和发展。

### 1.2 服务社会发展

在当今社会，档案资源在经济、文化、科研等多个领域均发挥着不可或缺的重要作用，为社会发展提供了有力支持。在经济领域，档案资源为单位决策提供了丰富的数据支持。单位的历史档案记录了其发展历程、市场策略、产品研发等重要信息，通过对这些档案的分析，单位能够总结经验教训，更好的了解市场需求和自身优势，从而制定出更加科学合理的发展战略。档案资源还为招商引资提供了重要参考。政府部门可以通过展示本地区的历史发展、产业基础等档案资料，向投资者直观地展示地区的发展潜力和投资环境，吸引更多的投资项目落地，促进地区经济的发展。在文化领域，档案资源为文化产业的发展提供了丰富的素材。文学、艺术等创作领域可以从档案中挖掘出大量的历史故事等素材，进行艺术加工和创作，打造出具有地方特色和文化内涵的文化产品。并且档案馆举办的各类档案展览，通过展示珍贵的档案资料，向公众普及历史文化知识，丰富了人们的精神文化生活，提升了社会的文化素养。在科研领域，档案资源更是不可或缺的重要依据。科研人员进行研究时，需要参考大量的历史数据和研究成果，档案中保存的科研资料等，为科研工作提供了重要的参考和

借鉴。此外在进行科技创新研究时,单位或科研机构可以通过查阅相关的技术档案,了解前人的研究成果和技术路线,避免重复劳动,提高科研的运作效率。

### 1.3 促进文化传承

档案资源能够记录和保存各种文化形式和传统技艺。在邯郸复兴区,一些传统手工艺如剪纸、刺绣等,通过档案记录得以详细保存其制作工艺、传承脉络和文化内涵。这些档案不仅是对传统技艺的记录,更是对民族文化基因的保存。通过对这些档案的研究和学习,后人能够了解到传统手工艺的独特魅力,进而将这些技艺传承下去,避免其在历史的长河中失传。不仅如此,档案资源还能够促进文化的传播与交流。通过举办各类档案展览、文化活动以及数字化传播等方式,将档案中蕴含的文化信息展示给更多的人,让不同地区、不同年龄段的人们都能够了解和感受复兴区的独特文化魅力。在这期间数字化技术的应用,使档案资源能够突破时间和空间的限制,通过网络平台广泛传播,吸引更多的人关注和研究地方文化,从而促进了文化的交流与传播。

## 2 关于邯郸复兴区档案馆档案资源建设的优化策略

### 2.1 丰富馆藏资源

#### 2.1.1 拓展征集范围

为进一步丰富邯郸复兴区档案馆的馆藏资源,应积极拓展征集范围,广泛收集各类具有重要价值的档案资料。在新兴行业领域,随着科技的飞速发展和社会的不断进步,如人工智能、大数据、新能源等新兴产业在复兴区逐渐兴起。这些新兴行业在发展过程中产生了大量的创新成果、技术专利、商业合作协议等档案资料,它们不仅记录了新兴行业的发展历程,更是区域科技创新和经济转型的重要见证。积极征集这些新兴行业的档案资料,能够为复兴区未来的产业发展和战略规划提供宝贵的参考依据。民间文化领域蕴含着丰富的档案资源,对于传承和弘扬地方特色文化具有不可替代的作用。复兴区有着悠久的历史 and 独特的民俗风情,如传统手工艺、民间传说等。通过征集与这些民间文化相关的档案资料,如传统手工艺人的制作工具、传承谱系等,能够深入挖掘和保护地方文化遗产,丰富区域文化内涵。通过这些档案资料,后人可以直观地了解到复兴区民间文化的独特魅力和深厚底蕴,为文化研究、文化传承以及文化产业的发展提供丰富的素材。此外,还应关注社会变迁过程中产生的各类档案资料,如城市改造过程中的拆迁文

件、居民安置协议,社区发展过程中的居民自治记录、社区活动照片等。这些档案资料能够真实地反映复兴区社会发展的脉络和人民生活的变化,为研究区域社会变迁和社会治理提供重要线索。

#### 2.1.2 优化馆藏结构

目前,复兴区档案馆的馆藏结构存在一定的不均衡性,对此为了更好的满足社会多元化的需求,需要对馆藏结构进行优化调整。在现有馆藏中,某些类型的档案占比较大,而部分具有重要价值的档案相对薄弱。因此对于文书档案占比较大的情况,可以适当控制其增长速度,在保证全面记录党政机关、企事业单位日常工作的基础上,更加注重对关键决策、重大事件相关文书档案的筛选和保存,提高文书档案的质量和代表性。针对科技档案、专门档案等相对薄弱的环节,应加大建设力度。在科技档案方面,加强与科研机构、高新技术单位的合作,建立常态化的档案收集机制。鼓励单位将科技创新过程中的关键技术资料、研发成果报告、专利申请文件等及时归档并移交至档案馆。对于专门档案,如民生档案中的医疗档案、教育档案等,要完善相关制度,确保档案的完整性和准确性。加强与医疗机构、学校等单位的沟通协调,规范档案的整理和移交流程,丰富民生档案的内容,更好地服务于人民群众的生活需求。另外也要在这期间注重不同载体档案的均衡发展。随着信息技术的发展,电子档案、声像档案等新型载体档案日益增多。复兴区档案馆应加强对这些新型载体档案的收集和管理,配备相应的技术设备和存储设施,确保档案信息的安全保存和有效利用。

### 2.2 创新建设方法与技术应用

#### 2.2.1 创新征集方式

在数字化时代,应充分利用新媒体、社交平台等渠道开展档案征集工作,拓宽征集途径,提高征集效率。复兴区档案馆可以借助微信公众号等热门新媒体平台,发布具有吸引力的征集公告和宣传视频。通过生动有趣的文案和精美的画面,详细介绍征集的档案类型、范围以及对区域历史文化传承的重要意义,吸引更多公众的关注。比方说利用抖音短视频平台,制作一系列关于复兴区历史文化的短视频,在视频结尾处引导用户参与档案征集,同时附上详细的征集方式和联系方式。通过短视频的传播,能够迅速扩大征集活动的影响力,吸引更多年轻群体的关注和参与,为档案馆注入新的活力。

#### 2.2.2 加速数字化进程

为了更好的适应时代发展需求,提升档案资源的利用效率和服务水平,复兴区档案馆应加速档案数字化进程。在建设期间要积极争取政府及相关部门的资金支持,确保数字化工作有充足的经费保障。可以制定详细的数字化项目预算,明确所需设备、软件、人力等方面的费用,向政府部门提交专项报告,阐述数字化建设的紧迫性和重要性,争取将数字化项目纳入财政预算重点支持范围。并持续加大对档案数字化专业人才的培养力度,通过组织内部培训、选派人员参加外部专业课程以及引进具有丰富经验的数字化人才等方式,建立一支高素质的数字化工作团队。同时,积极引进具有计算机科学、信息技术等专业背景的人才,充实数字化工作队伍。此外,要引进先进的数字化技术和设备,如高速扫描仪、高清图像采集设备、OCR 文字识别软件等,提高数字化工作的质量和效率。并在后续通过建立严格的用户权限管理机制,确保不同用户只能访问其授权范围内的档案信息,保障数字档案的安全性;同时持续在应用中优化检索功能,提供多种检索方式,让用户能够快速准确地找到所需档案资料。

## 2.3 提升资源利用与服务质量

### 2.3.1 丰富服务内容

复兴区档案馆应积极拓展服务领域,开发多样化的服务内容,以满足不同用户群体的需求。在档案编研方面,深入挖掘馆藏档案资源,结合复兴区的历史文化、经济发展、社会变迁等主题,开展有针对性的编研工作。编写《复兴区工业发展历程》等专题资料,通过对档案内容的整理、分析和提炼,为社会各界提供系统、全面的信息参考,助力区域文化研究和经济发展决策。在后期也可以利用档案资源举办各类丰富多彩的文化活动,如档案主题展览、文化讲座、征文比赛等。举办“复兴记忆——见证城市变迁”档案展览,通过展示复兴区不同时期的珍贵档案资料,包括老照片等,生动呈现城市的发展历程和变迁,激发公众对家乡历史文化的兴趣和热爱;或者开展“我与复兴档案的故事”征文比赛,鼓励公众分享与档案相关的亲身经历和感受,增强公众对档案的认同感和参与度。

### 2.3.2 提高服务效率

为提高服务效率,复兴区档案馆应进一步优化档案检索系统,建立智能检索平台,通过对档案内容的深度分析和语义理解,实现用户输入关键词后能够快速、精准地获取相关档案信息。也可以利用人工智能技术对档

案进行自动分类、标引,提高档案整理和检索的效率,减少人工操作的误差。此外对于紧急的档案利用需求,也可以开辟绿色通道进行优先办理,确保用户能够及时获取所需档案信息。同时,加强对服务流程的优化和管理,简化不必要的手续和环节,提高服务的便捷性和流畅性。通过不断提升服务效率,为用户提供更加高效、优质的档案服务,增强用户对档案馆的满意度和信任度。

## 3 结语

综上所述,档案资源建设是档案馆工作的核心内容之一,其质量和水平直接关系到档案馆在社会服务和文化传承中的作用发挥。通过本研究的探讨可以进一步认识到,档案资源建设不仅是档案馆的基础性工作,更是推动档案事业高质量发展的重要支撑。在新形势下,档案馆必须以高度的责任感和使命感,持续优化档案资源建设的路径和策略,以适应社会需求的变化和档案事业的现代化发展。同时档案馆应坚持以人民为中心的工作导向,积极回应社会需求,优化档案资源建设的路径和策略,提升档案馆的服务能力和水平。

## 参考文献

- [1] 李文静. 人工智能技术在智慧档案馆建设中的应用研究[J]. 兰台内外, 2025(02): 84-86.
- [2] 杨曦. 浅议如何提高县级档案馆的利用服务能力[J]. 兰台内外, 2025(02): 87-89.
- [3] 梁苑曼. 数字化档案馆建设与信息技术创新的融合研究[J]. 佳木斯职业学院学报, 2024, 40(12): 100-102.
- [4] 孙继成. 新形势下综合档案馆档案展览的特点、困境及出路[J]. 兰台内外, 2024(36): 3-5.
- [5] 黄紫, 徐选蒿, 吴小婷. 综合档案馆资源建设的内涵、困境与路径[J]. 兰台内外, 2024(36): 47-48+51.
- [6] 杨舒丹, 任丹, 强薇. 数字人文视域下红色档案资源开发困境与优化路径——基于省级综合档案馆微信公众平台的调查分析[J]. 档案天地, 2024(12): 46-49.
- [7] 杨静. 智慧档案馆的未来: 元宇宙技术视角下的建设与展望[J]. 中国管理信息化, 2024, 27(23): 160-163.

作者简介: 李海英, 出生年月: 1974 年 7 月, 性别: 女, 民族: 汉族, 籍贯: 河北省磁县, 学历: 大学本科  
职称: (现目前的职称) 副研究馆员, 研究方向: 档案管理。