

# 小学汉语言文学教学策略探讨

王晓霞

西安翻译学院，陕西西安，710000；

**摘要：**小学阶段，汉语言文学教学策略至关重要，关乎学生对中华优秀传统文化的积淀和对语言表达、阅读理解等关键能力的培养。本文首先分析了目前小学汉语言文学教学中存在的主要问题，如传统的教学方法过于单一，忽视了学生的主体地位与学习兴趣等。为解决这些问题，探讨更有效的汉语言文学教学策略，本文提出了如引导交流互动，采用任务型教学法，激发学生兴趣，提高学生自主学习能力等有效教学策略。同时，对策略的应用进行了具体操作说明。综合运用不同的教学策略，可以显著提高学生的汉语言文学学习兴趣和能力。希望通过本研究，为小学汉语言文学教学者提供理论指导和实践参考，从而提升小学汉语言文学教学的质量和效率。

**关键词：**小学汉语言文学教学；教学策略；学生主体地位；任务型教学法；教学质量和效率

**DOI：**10.69979/3029-2735.25.06.007

## 1 小学汉语言文学教学现状及其问题

### 1.1 小学汉语言文学教学现状概述

小学汉语言文学教学在国家基础教育框架中占据重要地位，是促进学生语言能力发展、文化素养提升的重要途径<sup>[1]</sup>。目前，小学汉语言文学教学总体上呈现出以下几个特点：教学内容依据国家课程标准，以语文教材为依托，涵盖识字写字、阅读理解、语言表达及作文训练等模块；课堂教学以教师讲授为主导，辅以多媒体等现代化教学手段，逐步向信息化方向发展；在教育目标上，重视课程的综合性，通过课堂教学与课外阅读相结合的方式，拓宽学生文化视野，培养情感态度和价值观；教学成果的评价由传统笔试向多元化转型，注重过程性评价。在教学实践中也存在地域和学校间资源分配不均的问题，部分地区在教学理念、教学资源及师资力量方面存在明显不足，使得教学成效仍有较大提升空间。这些特点为进一步探讨小学汉语言文学教学策略奠定了现实基础，显示出对教学模式优化与改进的紧迫性和必要性。

### 1.2 存在的主要问题

小学汉语言文学教学过程中，传统教学方法存在单一化问题，过于依赖教师主导的讲授模式，忽视学生的主动参与，难以激发学生的学习兴趣。部分教师在教学内容的设置上偏重课本知识点的灌输，轻视学生语言应用能力与创造性思维的培养，使学生的学习体验缺乏生动性和个性化。教学资源的匮乏与更新不足也是一个制约因素，一些教师未能有效借助现代化教学手段，导致

课堂形式单调、学习效率受限<sup>[2]</sup>。评价体系过于注重分数，忽略对学生综合能力与实际应用能力的考查，进一步抑制了学生对汉语言文学学习的热情与主动性。以上问题直接影响了小学汉语言文学教学的质量和学生的语言能力发展。

### 1.3 对问题产生原因的探讨

小学汉语言文学教学中问题的产生原因主要包括教学观念相对滞后，未能充分体现学生的主体性；教学方法单一，过于依赖传统灌输式模式；教学资源利用效率低，未能满足多样化教学需求；以及课程评价过度关注应试，忽视学生语言综合能力与文化素养的培养。

## 2 教学策略重塑及其必要性

### 2.1 教学策略重塑概述

当前小学汉语言文学教学中，传统教学策略往往无法满足学生多样化的学习需求与核心素养培养的要求。这种背景下，教学策略的重塑显得尤为重要。教学策略重塑是指在全面研究学生学习特点、教学目标和内容要求的基础上，重新构建灵活多样、以学生为中心的教学方法体系。通过重塑教学策略，可以有效打破传统教学中教师单向讲授、学生被动接受的局限，增强教学过程中的互动性、趣味性和针对性。教学策略的重塑不仅关注教学内容的传授，更强调培养学生的思维能力、学习兴趣和自主探索精神。这一过程需要综合考虑学生的认知水平、心理特点以及课堂实际情况，使教学策略能够灵活适应变化的教育环境<sup>[3]</sup>。通过结合现代教育理念与小学阶段的特点，重塑后的教学策略将推动小学汉语言

文学教学向更高质量、更高效率的方向发展，为学生综合素质的全面提升奠定基础。

## 2.2 教学策略重新定义学生的主体地位

在小学汉语言文学教学中，重新定义学生的主体地位是重塑教学策略的关键所在。学生是学习的主体，教学策略应强调学生的主动参与和积极探索，而非仅仅依赖教师的单向灌输。通过创新的教学方法，让学生在课堂中担任更为积极的角色，以自身的兴趣和好奇心引领学习。例如，通过合作学习、角色扮演及项目探究等方式，鼓励学生积极参与课堂讨论和活动。这不仅提升了学生的学习兴趣，也增强了他们在学习过程中的自主性和责任感，有助于提高整体教学效果和效率。

## 2.3 重塑教学策略的必要性和意义

重塑小学汉语言文学教学策略具有重要的必要性和深远的意义。当前，传统教学方法无法满足学生全面发展的需求，尤其在个性化学习和创新思维培养上存在欠缺。现代教育理念强调学生的主体地位和个性发展，而重塑教学策略可有效解决教学中的单一化问题，使课堂变得更加生动和富有互动性。通过新策略的实施，能够更好地传承中华优秀传统文化，培养学生的语言应用能力和文化理解力，进而提升学生的综合素养和竞争力，契合教育现代化的要求。

## 3 新的汉语言文学教学策略探讨

### 3.1 引导交流互动教学策略

在汉语言文学教学中，引导交流互动的教学策略被认为是提高学生参与度与理解能力的重要方法。该策略通过为学生创建互动的学习环境，从而促进师生间以及学生间的积极交流。这一策略强调语言的实际运用与情感交流，使学生在参与过程中，不仅能够提高语言表达能力，还可以增强对文本内容的深入理解。教师在设计课堂活动时，应融入讨论、小组合作学习等环节，鼓励学生发表自己的见解与疑问。在这过程中，教师需要扮演引导者的角色，根据学生的反馈及时调整教学内容与方法，旨在激发学生的思维活力与求知欲。通过有效的互动，学生能够建立更为紧密的学习群体关系，从而在共同学习中培养语文素养。交流互动的策略不仅提升了学生的学习兴趣，还为自主学习能力的培养奠定了坚实基础。

### 3.2 任务型教学法策略

任务型教学法策略在小学汉语言文学教学中具有显著的实践价值。该策略以具体任务为导向，将课堂教

学活动融入任务情境，通过任务的分解与执行促使学生全程参与学习过程。在实际应用中，可设计贴近学生生活实际的任务，如表演课文片段、改编故事结局、完成小组合作写作等，以激发学生的兴趣与创作热情。在任务执行中，教师需要提供适当指导，注重任务难度的分级与学生能力的匹配，确保每位学生都有参与并完成任务的机会。通过这种策略，不仅能提升学生语言应用能力，还能培养合作意识与解决问题的能力，为其汉语言文学核心素养的全面发展奠定基础<sup>[4]</sup>。

## 3.3 激发学生学习兴趣教学策略

激发学生学习兴趣是提升小学汉语言文学教学效果的关键策略之一。通过创设生动有趣的教学情境，将教学内容与学生的生活实际相结合，使语言文学的学习更加贴近学生的认知与经验，能够有效激发学习热情。采用多媒体技术展示汉语言文学的丰富文化内涵，如生动的古诗朗诵视频或民俗故事短片，可以增强教学的直观性与互动性。用寓教于乐的方式设计课堂活动，如小组竞赛、角色扮演等，能够调动学生学习的主动性和积极性，使其更乐于参与课堂，进而持续提高语言文学的学习兴趣与理解能力。

## 4 新教学策略下的自主学习能力培养

### 4.1 自主学习能力的定义及其重要性

自主学习能力是指学生在学习过程中主动进行计划、目标设定、自我监督以及总结反思等系列活动的能力<sup>[5]</sup>。这种能力不仅是一种学习方法的体现，更是学生在知识获取、技能提升以及综合素养发展中的重要支撑。在汉语言文学教学中，自主学习能力显得尤为重要，其核心意义在于帮助学生建立起对文学文本的主动探索意识、语言表达的深度挖掘能力以及思维逻辑的批判性和独立性。培养学生的自主学习能力可以有效提升其对学习的内生动力，使学生在能力提升的过程中逐步实现从知识接受者向知识创造者的过渡。通过自主学习能力的提升，学生能够更加高效地理解汉语言文学的深层内涵，并在实践中灵活运用所学知识，激发对文化探究的持久兴趣。这不仅能提高学习质量，还为学生未来的人格培养和终身学习打下坚实基础。

### 4.2 新教学策略下如何提高学生自主学习能力

在新教学策略下，提高学生自主学习能力是小学汉语言文学教学的重要目标。通过引导交流互动，教师能够营造一个开放的学习环境，鼓励学生主动发表观点并质疑他人看法，从而增强独立思考和自我表达的能力。

任务型教学法则通过具体任务的设定，使学生在解决问题的过程中培养自主学习的意识和能力。激发学生学习兴趣的策略通过生动有趣的教学内容和形式，将学习与学生实际生活相关联，增加他们的学习动机。通过这些策略的综合应用，学生在学习过程中能够逐渐形成自主学习的习惯，提高其在汉语言文学方面的综合能力。

#### 4.3 自主学习能力与学生学习兴趣的关系

自主学习能力与学生的学习兴趣密切相关，是小学汉语言文学教学中不可忽视的因素。学习兴趣可以激发学生的内在动力，使其主动投入学习过程，从而有效提升自主学习能力。富有趣味性和挑战性的教学策略能够增强学生对学习内容的好奇心与探索欲望，促进持续关注与深度思考。在兴趣的驱动下，学生更容易产生学习的自主性，不断探索和拓展知识边界，这种动态的学习过程有助于稳固汉语言文学相关能力的提升。

### 5 教学策略的效果和提升策略

#### 5.1 当前新教学策略的有效性分析

新的汉语言文学教学策略的有效性可以通过多方面的分析来确认。课堂互动的增加显著提升了学生的参与度和积极性。引导交流互动的策略帮助学生在开放的课堂环境中更加自信地表达自己的观点，提高了语言表达能力。任务型教学法通过设置具体的学习任务，使得学生在完成任务过程中主动思考问题，提高了解决问题的能力和团队协作意识。激发学习兴趣的策略也被证明对学生的长效学习动力有明显促进作用，这不仅提升了学生的学习专注力，也提高了阅读理解能力。学生自主学习能力的提升为他们在语文学科以外的其他学习领域也带来积极影响，形成良性学习循环。新教学策略在提升学生汉语言文学综合能力方面具有显著的有效性，为全面提升小学汉语言文学教育质量奠定了坚实基础。

#### 5.2 教学质量和效率的提高

教学质量和效率的提高在很大程度上取决于新策略的有效实施。新的汉语言文学教学策略注重学生主体地位，通过引导交流和任务型教学，改善单一的传统教学方法。这些策略促进了学生的积极参与和深度思考，显著提升了课堂教学的互动性和趣味性，进而提高了学习效果。激发学习兴趣和培养自主学习能力，使学生在课内外均保持高度的学习积极性，改善整体学习体验。通过合理整合不同策略，教师能够灵活调整教学内容和进度，优化教学资源配置，从而在有限的课堂时间内达到更高的教学效率。

#### 5.3 持续优化和提升教学策略的方法

持续优化和提升教学策略是保证小学汉语言文学教学有效性的重要手段。应加强教师培训，通过专题研讨和经验分享，提高教师对新策略的理解与应用能力。在教材设计上，融入多样化、生活化的内容，以增强课程的吸引力。利用现代教育技术手段，如多媒体教学工具，丰富课堂教学形式，提升学生的参与感和体验感。定期开展教学反馈，可采用学生问卷、课堂观察等方法，及时调整和完善教学计划。关注不同层次学生的需求，提供个性化指导，以进一步促进学生的全面发展。

### 6 结语

在这篇论文中，首先分析了当前小学汉语言文学教学中存在的主要问题，如传统的教学方法单一，忽视了学生的主体地位与学习兴趣等。然后，本文提出了一系列更有效的汉语言文学教学策略，包括引导交流互动，采用任务型教学法，激发学生的兴趣，提高学生的自主学习能力等，并对这些策略的应用进行了具体的操作说明。研究表明，通过综合运用不同的教学策略，可以显著提高学生的汉语言文学学习兴趣和能力。此外，本研究还有一些局限性。例如，由于时间和资源的限制，实证研究的样本数量有限，可能无法全面反映所有小学生的学习情况。未来的研究可以通过扩大样本数量，或者在不同地区和背景下进行研究，以得出更广泛和具有代表性的结论。总之，这项研究为小学汉语言文学教学提供了理论指导和操作方法，对积极改进汉语言文学教学策略有着实际意义。希望通过这项研究，可以为小学汉语言文学教学者提供一些关于如何提升教学质量和效率的参考。同时，该研究也为进一步探讨和研究更多的教学策略提供了方向，为未来的研究奠定了基础。

### 参考文献

- [1] 郭丽华. 小学语文汉语言文学教学策略探究[J]. 好日子, 2021, (24): 0089-0089.
- [2] 陈学斌. 初中汉语言文学教学策略探析[J]. 幸福生活指南, 2020, (03): 0100-0100.
- [3] 匡健秀. 高校汉语言文学教学策略探索[J]. 产业与科技论坛, 2021, 20(18): 126-127.
- [4] 马萧萧. 高校汉语言文学教学策略研究[J]. 才智, 2022, (09): 106-108.
- [5] 赵婧. 汉语言文学教学研究—评《汉语言文学导论》[J]. 语文建设, 2021, (17): I0006-I0006.