

# 红色歌曲在高校学生理想信念教育中的价值和实践路径研究

盛文冰<sup>1</sup> 韩琳<sup>1</sup> 祝贺<sup>2</sup>

1 武汉工程大学马克思主义学院, 湖北武汉, 430000;

2 武汉工程大学化工与制药学院, 湖北武汉, 430000;

**摘要:** 红色歌曲是重要的红色文化资源, 在理想信念教育中具有强化青年价值引领、彰显育人核心目标、共振文化传承使命的重要作用, 是强化高校学生理想信念教育的优质载体和情感纽带。当前, 红色歌曲赋能高校学生理想信念教育面临着红色歌曲资源挖掘与传播力度不足、大学生红色歌曲感知力不强、红色歌曲融入学生理想信念教育形式单一等挑战, 推进红色歌曲更好融入高校学生理想信念教育必须坚持开发红色歌曲教育资源, 加强高校课堂故事化叙事体系; 构建网络服务阵地, 丰富理想信念教育教学形式; 拓宽行走的思政课, 感知红歌滋养的红色大地, 更好发挥红色歌曲在学生理想信念教育中的积极作用。

**关键词:** 红色歌曲; 理想信念教育; 价值内涵; 实践路径

**DOI:** 10. 69979/3041-0673. 25. 01. 033

红色歌曲作为红色文化资源的重要组成部分, 凝聚着中华民族在国家独立、民族解放过程中形成的革命精神, 是新时代中国共产党人砥砺前行的重要精神力量源泉。党的二十大报告强调, 要“加强理想信念教育, 引导全党牢记党的宗旨, 解决好世界观、人生观、价值观这个总开关问题”, 要“用好红色资源, 深入开展社会主义核心价值观宣传教育, 深化爱国主义、集体主义、社会主义教育, 着力培养担当民族复兴大任的时代新人。”<sup>[1]</sup>加强理想信念教育, 必须充分发挥红色歌曲的培根铸魂、立德树人、聚力凝心功能, 推动开发红色歌曲教育资源, 丰富理想信念教育教学形式, 更好发挥红色歌曲对学生理想信念教育的积极作用。

## 1 红色歌曲在高校青年理想信念教育中的价值内涵

红色歌曲与青年理想信念教育在价值导向上精神同构, 将国家意识、集体主义等核心价值观融入青年认知图式, 在育人实践中目标互嵌, 以音乐叙事重构思政教育话语, 使抽象的政治理论转化为具体的情感共鸣, 在文脉赓续中基因共振, 推动革命精神与时代创造性对接, 为新时代学生价值观塑造提供优质素材。

### 1.1 立心铸魂: 价值引领彼此契合

红色歌曲作为重要的红色文化资源, 蕴含着以爱国主义为核心的民族精神, 是中华儿女英勇牺牲, 无私奉献的生动体现, 是全国各族人民在抵御外敌伟大实践中的智慧结晶和生动表达, 引导学生树立爱国意识和民族

精神。理想信念教育是培养德智体美劳全面发展的重要人才的关键阵地和重要环节, 承担着立德树人, 强化学生理想信念教育的重要使命。高校学生理想信念教育要求在教学过程中使学生深刻领悟中国特色社会主义的本质, 引导学生将个人发展同国家发展目标相结合, 引导其关注社会发展需求, 提高社会责任感, 并通过讲述红军革命故事和英雄事际, 引领青少年树立正确的世界观、人生观、价值观, 增强制度认同和爱国情怀。

红色歌曲同高校学生理想信念教育在价值引领上彼此契合, 引导学生增强对民族的认同, 坚定对国家的热爱, 塑造正确的政治价值观念, 思想价值认同和社会价值契合, 都是对青少年价值观的引领和塑造。

### 1.2 明德育才: 育人目标相互融通

红色歌曲作为文艺作品的重要内容, 集中体现着中国共产党人的理想信念和初心使命, 起着育人化人的重要作用。红色歌曲以音乐为载体展现红色历史的演变轨迹及教育精髓, 以传唱为手段辅助学生领悟并体验红歌中所蕴含的精神风貌与思政价值, 通过慷慨激昂的曲调和振奋人心的歌词使学生深入了解红色故事, 感受故事背后的浓烈情感, 鼓舞群众坚定信念, 培养具有高尚道德品质和坚定理想信念的社会主义建设者和接班人。崇高的理想信念是学生成长成才的“精神之钙”, 指引高校学生在学习生活中树立明确的目标与方向, 有助于高校学生站在科学的角度去认识社会与人类发展, 以更宽广的视角去看待周围事物, 抓住“拔节育穗”的关键期,

扣好人生第一粒扣子，为当代大学生指明人生航向和前进道路，确保党和国家事业传承有续。

红色歌曲所承载的精神实质熔铸于高校理想信念教育“为党育人，为国育才”的根本任务之中，两者的育人目标和理想追求一致，红色歌曲为培育明德至善的新青年提供了鲜活素材。

### 1.3 赓续薪火：文化使命同频共振

红色歌曲是历史的生动记录，是中华儿女为实现国家独立，民族解放艰苦奋斗的革命精神的生动体现。在革命、建设和改革的奋斗过程中形成了以伟大建党精神为核心的中国共产党人精神谱系，是党自成立以来全体党员的情感依托。红色歌曲中所蕴含的精神内核和价值内涵是中华优秀传统文化和保护的重中之重和应有之义，亟需传承下去。高校理想信念教育是系统传承红色文化，培育时代新人的重要环节，通过解码红色歌曲的精神密码，使青年在红色旋律的审美体验中完成从价值认知到信仰坚定的升华，真正实现红色基因的创造性转化与创新性发展，引导学生对红色文化资源蕴含的情感进行理性思考和升华。

红色歌曲和高校学生理想信念教育在文脉赓续中基因共振是时代赋予的鲜明特质，也是教育发展的必然要求，两者同频共振，共同肩负起赓续红色基因，弘扬优秀文化的神圣使命。

## 2 红色歌曲融入高校学生理想信念教育面临的挑战

发挥红色歌曲在高校学生理想信念教育中的积极作用面临着红色歌曲资源挖掘力度与传播力度不足、大学生关于红色歌曲感知力不强、红色歌曲融入理想信念教育形式单一等挑战。

### 2.1 红色歌曲资源挖掘与传播力度不足

红色歌曲资源丰富，但对其挖掘力度不足，许多具有历史价值和学习借鉴意蕴的红色歌曲散落民间或历史档案中未被发掘，部分红色歌曲口述流传，一些红色歌曲背后的创作故事、历史背景等资料不清晰，以及歌曲无法通过现代技术保存下来，面临着“消亡”问题，并且我们所处的时代与红色歌曲文化形成的社会环境相比有着显著不同，人们在接触歌曲时缺乏足够的广度和深度，红色歌曲未能得到充分的发掘和利用。当前，红色歌曲资源丰富，但对其传播力度不足，具体表现在

传播渠道相对有限，大多依赖传统的课堂教学和校园文化活动，缺乏更广泛深入的传播方式；传播主体相对有限，主要依靠教师队伍及相关领域的研究专家，社会自发关注红色歌曲意识不强；传播模式较为匮乏，学校成为学习红歌，领悟历史的主阵地，模式单一。

### 2.2 大学生关于红色歌曲感知力不强

当下，大学生群体多为 00 后，经济社会的迅速发展和互联网等科学技术的普及使其思维方式和行为方式呈现多元化、个性化的特点。红色歌曲产生的社会背景主要是革命时期、社会主义建设时期和改革开放新时期，同当今大学生成长的环境相比有很大的不同，部分大学生对红色歌曲的革命精神理解不足，缺乏认同。鉴于红色歌曲诞生于特殊历史阶段，歌词内容与表现形式可能与当代大学生的生活的社会环境和审美状况存在一定的差距。因此，部分大学生对红色歌曲的感知力不强，难以深入理解红色歌曲蕴含的革命精神和历史意义，这种感知力不足不仅影响红色歌曲在大学生群体中的传播效果，也制约红色歌曲在思政课中的教育功能。

### 2.3 红色歌曲融入理想信念教育形式单一

在推进高校学生理想信念教育时，存在知识理论性强，但理想信念教育教学形式单一的问题。目前，红色歌曲融入理想信念教育的形式主要依赖于思政课堂教学和简单的音乐播放，缺乏创新和多样性。传统的单一灌输式的教育模式对于追求创新且求知欲旺盛的青少年吸引力不够，导致学生对思政课堂中的理论知识和红色歌曲缺乏学习兴趣，学习热情不高，学习效果不太显著。例如，部分课程教师在融入红色歌曲时缺乏教学设计，仅仅将歌曲作为背景音乐或教学辅助工具，未能充分发挥红色歌曲的教化作用。当前，红色歌曲的融入方式主要为课堂教学中的播放和讲解，缺乏更为丰富有效的形式。这种模式不仅难以激发学生的学习热情和参与度，也难以充分展现红色歌曲的教育价值。因此，需要探索和创新红色歌曲融入理想信念教育的新形式和新方法，以更好地发挥红色歌曲在高校学生理想信念教育中的良性作用。

## 3 红色歌曲在高校学生理想信念教育中的实践路径

习近平总书记强调：“把道理讲深讲透讲活，守正创新推动思政课建设内涵式发展，不断提高思政课的针

对性和吸引力。”<sup>[2]</sup>针对新时代红色歌曲融入理想信念教育的一系列挑战,更应当深入挖掘红色音乐故事,提高课堂叙事水平,构建线上线下一体教育服务平台,倡导行走的思政课,推动青少年在祖国大地上感悟红色血脉。

### 3.1 开发红色歌曲教育资源,加强高校课堂育人故事化叙事

红色歌曲是青少年爱国主义精神教育的重要载体,红色歌曲赋能学校课堂教育,有助于青少年更好接受革命文化的洗礼,通过挖掘其背后故事,融入思政课堂故事化叙事体系,能增强课程吸引力、感染力,提升思政教育实效性,实现知识传授与价值引领相统一。

开发红色歌曲教育资源,提高理想信念教育教学模式的丰富性,加强思政课堂故事化叙事,构建红色歌曲思政教学叙事体系。红色歌曲以其独特的艺术魅力和深厚的历史内涵,丰富学生理想信念教育方式方法,设计多元教学模式和教学活动,通过故事主题分类根据不同历史时期和精神内涵进行课程设计和教学活动;构建红色歌曲叙事框架,从引入红色歌曲、讲述背后红色故事到分析精神内涵、联系当代现实构建完整的红色歌曲叙事逻辑和体系;角色塑造和情节设计,通过情景演绎和人物塑造讲述人物故事,促进学生通过领悟歌词真谛全面深入理解红色歌曲所蕴涵的信仰信念和家国情怀。

### 3.2 构建网络服务阵地,丰富课堂教学形式

在信息化高度发达的今天,网络平台为红色文化资源的传播提供了更加广泛和灵活的渠道。<sup>[3]</sup>红色歌曲融入理想信念教育教学要坚持采用多样化和时代化的教学方法,融合新时代教育理念与内容,根据新时代高校教学需求采取数字化等现代化手段创新教学方法,实现教学方法现代化。

构建网络服务阵地,突破传统传播边界,打造线上线下联动红色音乐教育生态。发挥慕课等线上育人课堂的重要作用,丰富理想信念教育教学形式,建立网络教学基地,构建红色歌曲资源网络数据库和数字化红色音乐资源平台,提供更多优质的线上学习资源,满足学生自主学习需求,丰富课题教学形式。利用大数据和人工智能技术,收录全国各地经典红色音乐,提供创作背景、作词作曲者简介以及相关的革命历史故事讲解,依托短视频平台构建红歌传播矩阵,打造更多青年喜闻乐见的

网络文化产品。优化思政育人教学体系,坚持艺术赋能理想信念教育,持续探索红色歌曲的教学方法,如采取科学技术手段实现互动教学,更好提升学生参与度。

### 3.3 拓宽行走的思政课,感知红歌滋养的红色大地

习近平总书记强调:“把思政小课堂同社会大课堂结合起来,教育引导青年立鸿鹄志,做奋斗者。”<sup>[4]</sup>红色歌曲融入学生理想信念教育不能仅停留在书籍中,更应该走出去,落到实践上,用实际行动感知红色信念,践行爱国情怀。

拓宽行走的思政课,在红色大地上挖掘红色歌曲,感知红色歌曲背后蕴藏的深刻价值内涵和精神气质,到红歌滋养的华夏大地上感知,在实践中落实。红色歌曲融入理想信念教育不能仅停留在学生脑海中,更应该落到实处,教师通过红色歌曲引导学生领悟红歌背后的红色故事,鼓励青少年从教室到社会,走到基层,到人民群众生活的一线,观察群众生活,发现人民急难愁盼的问题,践行党的初心使命,担当强国重任,做新时代有志青年,立鸿鹄志,做奋斗者,在新时代续写新的红色篇章,创造新的红色歌曲,赓续红色文化基因,更好感知红色歌曲滋养的祖国大地。

### 参考文献

- [1] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗: 在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告 [M]. 北京: 人民出版社, 2022: 44.
  - [2] 习近平对学校思政课建设作出重要指示强调: 不断开创新时代思政教育新局面 努力培养更多让党放心爱国奉献担当民族复兴重任的时代新人[N]. 人民日报, 2024-05-12 (1).
  - [3] 孟冬永, 焦良欣. 混合式教学赋能日本社会与文化课程思政研究: 现状、逻辑与进路[J]. 安徽工业大学学报(社会科学版), 2024(3): 62-66.
  - [4] 习近平主持召开学校思想政治理论课教师座谈会强调: 用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人 贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务[N]. 人民日报, 2019-03-19 (1).
- 作者简介: 盛文冰(2001-), 女, 河南许昌人, 硕士研究生, 武汉工程大学马克思主义学院, 马克思主义中国化研究