

中华优秀传统文化融入“大思政课”实践路径分析—— 以《中华民族共同体概论》为例

何小婷

沧州交通学院 马克思主义学院，河北黄骅，061100；

摘要：新时代背景下，“大思政课”作为大学生阶段思想政治理论教育的重要载体，其教育内容体系的完善与优化成为提升教育质量的关键环节。在此过程中，将中华优秀传统文化的精髓与精神内核融入“大思政课”教学，不仅是对传统文化传承与创新的重要途径，更是培育大学生文化自信与民族认同感的必然选择。本文将从学科建设角度出发，分析中华优秀传统文化在《中华民族共同体概论》课程中的体现，探讨传统文化元素与思想政治教育内容的有机融合。

关键词：中华优秀传统文化；中华民族共同体意识；《中华民族共同体概论》

DOI：10.69979/3041-0673.24.11.013

《中华民族共同体概论》（以下简称《概论》）一书于2023年12月正式出版，旋即在全国范围内引起了广泛关注与热烈反响。其中尤以中央民族大学、北方民族大学、中南民族大学等民族事务委员会直属院校为先驱，率先启动了学习与授课工作。目前，“大思政课”作为高校思想政治理论教育的重要载体，其内容体系的完善与优化尤为重要。将中华优秀传统文化融入此类课程，不仅有助于弘扬民族精神，亦能增强学生的文化自信与民族凝聚力。本文将从学科建设的角度出发，探讨如何在《概论》课程中有效融入中华优秀传统文化的具体策略与实践路径。

1 中华优秀传统文化在《中华民族共同体概论》中的体现

作为中华民族千年文明史与精神传承的瑰宝，中华优秀传统文化不仅承载着深邃的价值观念、道德规范与哲学思想，而且凝聚了民族智慧的精华，对培养具有民族自信和文化自觉意识的大学生群体，具有不可替代的重要价值和深远的历史影响。在新时代的高等教育体系中，将中华优秀传统文化的内涵融入思想政治教育课程，不仅是文化传承与发展的必然要求，更是文化创新与文化自觉的具体体现，彰显了高等教育在文化传承创新中的重要地位。在高等教育的关键阶段，青年学生正处于世界观、人生观、价值观形成和完善的关键时期。中华优秀传统文化中蕴含的丰富道德伦理原则，诸如仁爱、忠诚、诚信、宽容等，以及家国情怀、社会责任感等精

神内涵，为大学生提供了坚实而系统的价值导向和精神支撑。在《概论》这部学术著作中，中华优秀传统文化的重要性及其在塑造中华民族共同体意识过程中的作用得到了系统而深入的论述。

1.1 “大一统”与国家认同

《概论》从中华民族的历史传统出发，深入分析了中国“大一统”历史传统在塑造国家认同中的核心地位，明确指出“大一统理念及其制度实践，为铸牢中华民族共同体意识提供了历史文化传统，奠定了中华民族共同体交往交流交融的历史逻辑。”尤其是在历史书写和国家认同方面，“大一统”思想影响了历史叙述和国家认同的构建。

在中国历史叙述中，“统一”被视为历史发展的主线，分裂时期常被视为过渡或暂时的状态。这种历史观念强化了国家认同和民族共同体意识，使得“大一统”成为中国人心中理想的国家状态。即便是不被中原王朝认可的少数民族政权，仍在文献记载中表达出对于中原正统的向往与对“大一统”的渴望。辽道宗《道宗哀册》歌颂他为：“一统正朔，六合臣妾”，以“炎黄子孙”身份接续“中国”谱系。如辽道宗言：“上世獠鬻、猃狁荡无礼法，故谓之‘夷’；吾修文物，彬彬不异中华，何嫌之有？”，可以看出，道宗认为文化才是区分“夷”和“华夏”的标准，“荡无礼法”才可被称为“夷”，而以当时辽朝的文化程度，应以“华夏”论之。西夏开国君主李元昊对内称帝，称宋朝皇帝为“黄天子”“自

称西朝，谓契丹为北边”。金朝据中原后，自称为“中国”，即“金之初兴，天下莫强焉。太祖、太宗威制中国”金世宗更是直言“我国绌辽、宋主，据天下之正”，明确称金朝才是天下正统。因此，即可明晰“大一统”作为民族共同体的精神纽带，涵盖了语言、宗教、风俗习惯、伦理道德等多个维度，这些文化要素在历史长河中相互交融、共同发展，形成了具有独特性的中华民族文化特质。在书中，中华优秀传统文化被视为民族认同的重要标志，为中华民族共同体的构建提供了坚实的基础。

1.2 儒学思想与民族精神

中华优秀传统文化中的儒家的“中庸之道”，不仅深刻影响了中华民族的精神世界，亦为民族共同体的形成和发展提供了哲学基础。《概论》虽未单独开辟中国儒学发展的章节，但在整体行文中已点明其发展轨迹。

其一，中华民族初步形成（秦汉时期）。秦汉时期，百家思想汇流于儒，华夏文化认同得以奠基。汉武帝时期，董仲舒将阴阳家形而上学的宇宙观与儒家政治学相结合，提出“诸不在六艺之科、孔子之术者，皆绝其道，勿使并进”。建元五年（公元前136年），汉武帝接受董仲舒建议，尊崇儒家经典。但实际上，汉武帝的政策并非简单地独尊儒术，而是儒法兼用，并融汇了道家、墨家、阴阳家等多家思想，各家思想在儒学框架内实现会通。

其二，中华民族大交融（魏晋南北朝时期）。随着诸多北方少数民族政权逐步在中原地区建立，其统治者们亦推崇儒学，促进了儒释道文化的交融。北魏孝文帝：“雅好读书，手不释卷。《五经》之义，览之便讲，学不师受，探其精奥。史传百家，无不该涉。善谈庄老，尤精释义。才藻富赡，好为文章、诗、赋、铭、颂，有兴而作。有大文笔，马上口授，及其成也，不改一字。”后赵石勒，前秦苻坚，北周宇文泰、宇文邕等少数民族政权统治者均为崇尚儒学的典范。

其三，中华民族内聚发展（宋辽夏金时期）。该时期儒家思想成为凝聚各族群的共有精神纽带。辽朝、西夏、金朝等北方少数民族建立的政权均遵奉儒家文化作为族群认同与文化认同的核心理念。辽政权之初，辽朝的统治者便以儒家经典作为治国安邦的指导思想，辽太祖曾咨询群臣：“受命之君，当事天敬神，有大功德者，朕欲祀之，何也？”当时诸多股肱力荐应该祭祀佛教，

然后太祖却以“佛非中国教”为理由拒绝。皇太子耶律倍不为众议所囿，立倡：“孔子大圣，万世所尊，宜先”。在皇太子耶律倍的配合下“太祖大悦，即建孔子庙，诏皇太子（耶律倍）春秋释奠。”西夏仁宗把孔子尊奉为文宣帝，这在中国历史上是绝无仅有的。并下令“州郡悉立庙祀，殿庭宏敞，并如帝制”。金朝同样尊孔崇儒，金熙宗曾亲莅孔庙祭奠，认为“孔子虽无位，其道可尊，使万世景仰”。金朝还专门正式设立女真进士科，在科举史上是巨大飞跃。

其四，中华民族巩固壮大（元明时期）。自元明时期以降，社会广泛接纳了将儒、释、道三教视为现实世界理解方式的多元化视角。明朝建立之初，明廷正式认可了三教的法律地位，从而导致三教间的相互渗透与整合现象日益显著。明宪宗特绘制《一团和气图》（图1.2.1），并附以《御制一团和气图赞》，体现了皇室对三教融合理念的倡导与支持。《概论》明确表示：“画中儒者陶渊明、僧人慧远法师、道士陆修静三人相拥一体，反映了儒释道三教合一的现象。”



图 1.2.1 《一团和气图》

1.3 文化包容性与共同体发展

《概论》全面阐述了中华优秀传统文化所蕴含的“和而不同”理念，强调各民族文化的相互尊重与交流融合，进而塑造了一个多元一体的文化格局。此种文化包容性不仅对促进民族共同体内部的和谐发展起到了重要作用，亦为中华民族与全球文化的交流与互鉴提供了坚实的基础。

在中国历史上，无论是魏晋南北朝时期的“西域华化”，还是隋唐时期的“华夷一体”，抑或辽宋夏金时期的“共奉中国”与元明清时期的“胡汉一家”，皆显现出中华优秀传统文化所特有的包容力量。具体而言，中华优秀传统文化的包容性使其能够不断地汲取各民

族文化的精华，从而不断丰富和深化传统文化的内涵。在历史进程的演变中，中华民族共同体经历了由多民族区域性统一向多民族全国性统一的转变，这一从“分”到“和”的历史轨迹，见证了各民族对中华文明以及中华民族发展壮大的独特贡献。中国历代王朝在推动天下大同秩序的构建过程中，致力于塑造多元一体的社会格局，通过促进不同族群之间的深入交往、交流与交融，有力地推动了中华民族共同体的融聚与发展。在此过程中，中华传统文化所体现的包容性发挥了至关重要的作用。

2 “大思政课”与《中华民族共同体概论》的关系

《概论》作为第一部科学阐释中华民族共同体基本概念和基本理论的教材，与“大思政课”之间存在紧密的关系。以下三个方面阐明《概论》课程如何体现与“大思政课”之间的关系。

2.1 理念上的内在契合

《概论》课程的根本宗旨在于深化学生对于中华民族共同体意识的认知与认同，强调在历史与现实的交汇中构筑民族认同的坚实基础，进而推进各民族成员对于国家共同体的情感融合与文化共识。此一理念与“大思政课”所秉承的核心教育宗旨具有内在的统一性。后者以培养具有社会主义核心价值观的社会主义建设者和接班人为目标，旨在通过理论教育、思想道德教育以及国情教育，增强学生的国家认同感、民族凝聚力以及社会责任感。

在深层次的价值理念上，两者均致力于塑造学生个体与社会、个体与国家之间的和谐关系，强调个人发展与国家利益、民族命运的紧密相连。《概论》通过探讨中华民族的历史演进、文化传承、社会结构和发展道路，深化学生对于民族共同体的认知，而“大思政课”则通过系统阐述中国特色社会主义理论体系，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。这两种教育理念在培养目标上相互映照，共同指向了培养具有高度社会责任感、强烈民族自豪感和坚定理想信念的公民，从而在理念层面形成了深度的契合与交融。在此过程中，两者共同作用于学生的思想意识形成和价值观念塑造，为构建社会主义和谐社会提供了坚实的思想基础和人才保障。

2.2 功能上的相互补充

在功能层面，将“大思政课”融入《概论》课程，形成了互补与协同效应。一方面，《概论》通过“中华优秀传统文化传承”与“铸牢中华民族意识研究”教育，为学生提供了深层次的文化认同与民族认同，为构建和谐社会奠定文化基础；另一方面，“大思政课”观念融入《概论》课程，通过政治理论教育和思想道德建设，为学生提供了正确的价值导向和行为准则，聚焦于政治理论的教育传授以及思想道德建设的深化，强调培养学生具备坚实的政治素养和高尚的道德品质。两者的结合不仅促进了学生的全面发展，尤其是在思想道德素养和民族认同感的提升方面，而且有助于学生形成全面、均衡的知识结构，增强其对于国家和社会的使命感和责任感。通过这种功能的互补与协同，高等教育在培养新时代背景下具有全球视野、民族自信和社会责任感的复合型人才方面发挥着不可或缺的作用。

2.3 价值观教育上的深度融合

在大学教育价值塑造的维度上，《概论》课程通过深入挖掘和弘扬中华优秀传统文化的精神内核，致力于培养学生的民族情感与国家认同感。强调对中华民族悠久历史、丰富文化以及多元一体的民族格局的深刻理解，以此培育学生的文化自信和民族自豪感，进而促进其对国家共同体的忠诚与认同。同时，“大思政课”则承担着培养学生社会主义核心价值观的重要任务，通过传承红色基因和革命文化，强调对中国特色社会主义价值体系的系统学习与实践。该课程旨在通过思想政治教育的途径，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，培养其具有社会主义性质的政治信仰、道德品质和社会责任感。

两者在价值观教育上的深度融合，并非简单的叠加，而是通过协同作用，共同塑造学生全面而正确的价值观念。在这一过程中，中华优秀传统文化的教育资源与社会主义核心价值观的教育理念相互渗透，形成了一种教育合力，既注重对传统文化的传承与创新，又强调对现代社会主义价值体系的坚守与发展。这种融合与协同塑造的过程，不仅学生形成对国家、民族和文化的深刻理解和认同，而且能够有效提升学生的道德修养、文化素质和社会责任感，为培养适应社会主义现代化建设需要的高素质人才提供了坚实的思想道德基础。在此框架下，学生的个人发展与社会进步、民族复兴紧密相连，从而在大学教育领域实现了价值观教育的全面深化与提升。

3 结语

本文旨在探讨《概论》内容，并尝试阐述如何将中华优秀传统文化的元素有机融入“大思政课”的教程之中。基于上文的分析，概而言之，掌握《概论》知识体系，实为将中华优秀传统文化融入“大思政课”的一条重要途径。此外，为了更好地讲授《概论》，阐明中华优秀传统文化，教师须具备中国史、考古学、民族学等相关学科的教学背景，从而基于“大一统”的思想背景下教学理念，可以把握始终贯穿于中华民族与周边、西域民族交往交流交融和中华民族共同体形成“自在”的历史纵线。

参考文献

- [1] 中华民族共同体概论 [M]. 北京: 高等教育出版社/民族出版社, 2023. 2.
- [2] 阎凤梧. 全辽金文 [M]. 太原: 山西古籍出版社, 2002. 574.
- [3] 叶隆礼. 契丹国志 [M]. 上海: 上海古籍出版社, 198

5. 98.

- [4] 李有棠. 辽史纪事本末 [M]. 北京: 中华书局, 2015. 497.
- [5] 脱脱. 金史 [M]. 北京: 中华书局, 1975. 403.
- [6] 脱脱. 金史 [M]. 北京: 中华书局, 1975. 694.
- [7] 班固. 汉书 [M]. 北京: 中华书局, 1962. 2523.
- [8] 魏收. 魏书 [M]. 北京: 中华书局, 1974. 187.
- [9] 脱脱. 辽史 [M]. 北京: 中华书局, 1974. 1209.
- [10] 脱脱. 金史 [M]. 北京: 中华书局, 1975. 77.
- [11] 中华民族共同体概论 [M]. 北京: 高等教育出版社/民族出版社, 2023. 247.
- [12] 中华民族共同体概论 [M]. 北京: 高等教育出版社/民族出版社, 2023. 247.

作者简介：何小婷（1995—），女，甘肃兰州人，沧州交通学院讲师，中国史硕士，研究方向为中国近代史研究。

基金项目：2024—2025年度河北省社会发展研究课题基金“9—11世纪辽代河北地区民族交往交流交融研究”，项目编号：（202403253）。