

汉字教学与识字教学概念考辨

赵玲玲

成都大学, 四川省成都市 610000

摘要: 文字是语言的基石, 也是文化的载体。学习祖国语言文字的过程, 也是儿童语言文化积淀的过程。汉字教学以汉字的形、音、义构成特点和规律为内容, 旨在帮助学习者掌握认读和书写汉字的技能。识字教学则是教师根据教学目标和学生的识字情况与学习特点, 合理制定教学计划, 安排教学内容和进度, 以帮助学生准确掌握生字的读音、字形和含义。二者之间既有联系又有区别。通过文献梳理可以发现, 从内涵上看, 汉字教学与识字教学“和而不同”; 从教学目标上看, 二者“异曲同工”; 从教学方法看, 二者“殊途同归”。多角度考察这两个概念的关系, 有助于从本质上理解其原理, 增益其实效, 穷尽其价值, 为小学语文低段的识字与写字教学贡献力量。

关键词: 汉字教学; 识字教学; 关系辨析

DOI:10. 69979/3029-2735. 24. 4. 067

在当今全球化迅速发展的背景下, 语言文字的规范化和标准化对一个国家的文化传承和社会进步具有至关重要的意义。自中华人民共和国成立以来, 国家大力推广规范字的使用, 旨在提高全民的语言文字水平, 促进社会的沟通与交流。在《国家中长期语言文字事业改革和发展规划纲要(2012—2020 年)》中明确提出, 语言文字是人类最重要的交际工具和信息载体, 是文化的基础要素和鲜明标志, 是促进历史发展和社会进步的重要力量。语言文字事业具有基础性、全局性、社会性和全民性特点, 是国家文化建设和社会发展的重要组成部分, 事关历史文化遗产和经济社会发展, 事关国家统一和民族团结, 事关国民素质提高和人的全面发展, 在国家发展战略中具有重要地位和作用。

规范字推广的核心目标在于确保汉字使用的一致性和标准化, 避免由于方言、书写习惯等原因导致的理解障碍和沟通困难。在教育领域, 通过规范字教学, 学生能够系统、全面地掌握汉字的正确读音、书写和使用方法, 为其未来的学习和生活打下坚实的基础。在国家大力推广规范字的背景下, 汉字教学与识字教学的关系显得尤为重要。汉字教学旨在通过教授汉字的基本笔画、笔顺和结构, 引导学生理解汉字的演变和文化内涵, 使学生全面掌握汉字的构造和使用规律, 并激发他们对汉字背后文化的兴趣。而识字教学则注重学生对具体汉字的识别和运用能力的培养, 两者相辅相成, 共同服务于提升学生的语言能力和文化素养。因此, 深入探讨汉字教学与识字教学的关系, 有助于我们更好地理解和实施规范字推广政策, 为社会的语言文化建设贡献力量。

1 汉字教学与识字教学内涵辨析

1.1 汉字教学的内涵

汉字教学主要包括三个方面: 讲解汉字结构、学习汉字演变和理解汉字文化。

汉字结构的讲解是汉字教学的基础。汉字由部首、笔画和笔顺组成, 这些要素的组合形成了多样的汉字形态。部首通常代表着汉字的一部分意义或音义, 因此理解部首有助于学生快速识别和记忆汉字。例如, 汉字“清”由部首“氵”和“青”组成, 解释为“水清澈”。这种讲解方式不仅帮助学生掌握汉字的形态, 还能理解其背后的意义。教授笔画有助于学生理解汉字的基本构成, 并提高他们的书写技巧。例如, 讲解“人”字时, 可以说明其由两笔组成, 并练习书写这两笔的顺序和形状。理解笔画的组合规律, 有助于学生记忆和书写复杂的汉字。同时还应强调笔顺的重要性, 帮助学生掌握正确的书写方法。其次, 学习汉字的演变过程有助于学生了解汉字的发展历程。同时, 理解汉字的文化内涵也是汉字教学的重要内容。通过介绍汉字背后的历史故事和文化意义, 学生可以深刻认识到汉字与中华文化的密切联系。从而增强他们的文化自信, 激发对汉字的兴趣和热爱。

1.2 识字教学的内涵

识字教学日益强调具体操作和实践引导, 致力于帮助学生深入认识、理解和灵活运用汉字, 以促进其阅读和写作能力的提升。这种教学方法不仅是培养学生阅读和表达能力的基础, 更是让他们更深入地了解国家通用语言文字的重要途径, 对于学习和生活都具有重要意义。在教育改革的大背景下, 教师们需要围绕核心素养开展识字教学活动, 根据小学生的认知规律和身心发展状况, 增加教学的趣味性, 确保素养的全面实施, 并凸显汉字的文化独特性。

[5]。

首先,识字教学的核心目标在于培养学生的识字能力。这不仅要求学生掌握汉字的基本构造,还需要帮助学生理解汉字的形、音、义之间的关系,以便准确识别和书写汉字。教师需通过系统的教学计划和多样化的教学活动,使学生逐步积累常用汉字,提升阅读和写作能力。其次,识字教学强调学生自主学习能力的培养。除课内学习外,教师应鼓励学生在课外主动识字,通过阅读课外读物、使用识字卡片和应用多媒体工具等方式,拓宽识字渠道,增强学习兴趣和动力。最后,汉字作为中华文化的重要载体,蕴含丰富的历史和文化内涵。识字教学过程中,教师应通过介绍汉字的演变、文化故事和古代文学作品等方式,让学生感受汉字的独特魅力,增强文化自信和民族认同感。

1.3 关系:不谋而合

尽管汉字教学与识字教学在内涵上有所不同,但它们都是语文教学的重要组成部分,彼此之间存在着密切的联系。

汉字教学和识字教学共同服务于语文教学,旨在提高学生的语言能力和文化素养。汉字教学为识字教学奠定了坚实的基础,使学生能够认识、理解和运用汉字。另一方面,识字教学是汉字教学的实践与应用,通过实际的阅读和写作活动,帮助学生巩固和运用所学的汉字知识。通过这样的实践,学生不仅能够提高阅读和写作能力,还能够促进语言交流,更好地融入社会。尽管汉字教学与识字教学各有侧重,但它们之间的关系是和而不同的,相辅相成,二者的良性互动最终都有助于学生在语文学习中取得更好的成果。

2 汉字教学与识字教学目标辨析

2.1 汉字教学目标

汉字教学作为汉语言构成的重要组成部分,涵盖了音、形、义等多个方面的内容,旨在帮助学习者全面掌握汉字的基本知识和技能。

首先,汉字教学注重汉字的发音特点。汉字的发音规律是学生掌握汉字读音的重要基础。通过系统的发音训练,学生能够准确理解和掌握汉字的发音,从而准确识别和发音汉字。其次,汉字教学着重介绍汉字的基本形态结构。汉字由各种笔画组成,其书写顺序至关重要。学生需要逐步掌握汉字的基本笔画,如横、竖、撇、捺等,以及不同汉字之间的笔画组合方式。通过系统的写字教学,学生能正确理解和掌握每个汉字的形态结构,提高书写的准确性和美观度。此外,汉字教学还注重汉字的意义和用法。许多汉字具有多重含义,这些多义字往往蕴含深厚的文化内涵。

2.2 识字教学目标

识字教学的目标是根据学生的识字水平和学习需求,

制定具体的教学计划,以培养学生的识字能力和语言运用能力。

首先,识字教学的核心目标是培养学生的识字能力。具体来说,教师应确保学生掌握汉字的读音、字形和基本含义。此外,还需引导学生理解汉字在不同语境中的应用及其与其他词汇的关联,以提升他们的语言表达能力和词汇运用能力。在教学内容方面,识字教学不仅限于课堂内的知识传授,还应包括课外阅读和练习。此外,随着教育理念的不断更新与发展,识字教学逐渐强调情感体验与认知的融合^[7]。教师可以通过多样化的教学方法,如故事讲述、情境模拟和互动游戏等,来激发学生的学习兴趣 and 参与度,以增强学生对汉字的记忆,培养他们的综合语言能力和创造力。教学进度的安排应灵活调整,以适应不同学生的学习节奏和理解程度。一些学生可能需要更多时间来消化和掌握生字,而另一些学生则可能进展更快。

2.3 关系:异曲同工

汉字教学和识字教学虽然在内容和重点上有所不同,但它们都致力于提升学生对汉字的理解和运用能力。

汉字教学注重传授汉字的基本形、音、义等知识和技术。通过学习汉字的基本结构、笔画顺序、发音规律等,学生能够掌握汉字的书写技巧和基本含义。此外,汉字教学还涉及汉字的历史、演变和文化内涵,帮助学生更全面地理解汉字的形成与发展过程,培养对汉字的文化认同和情感共鸣。因此,汉字教学为学生提供了丰富的汉字知识和文化背景,为其识字能力的提升奠定了坚实的基础。识字教学则着重于学生对生字的识别、理解和应用。在识字教学中,教师通过教授生字的读音、字形、含义等内容,帮助学生扩展词汇量,提高阅读能力。同时,识字教学还强调学生对生字的活用能力。通过识字教学,学生不仅能够掌握更多的汉字,还能够提高对文本的理解能力和阅读水平,从而实现对汉字的深层次认知和运用。

3 汉字教学与识字教学方法辨析

3.1 汉字教学方法

汉字字形结构复杂,数量庞大,一直是汉字教学的一个难点^[6]。拆分法是一种有效的汉字教学方法,其核心理念是将复杂的汉字分解成更简单的部件,帮助学生更好地理解汉字的结构和意义,可以更好的引导学生探索汉字的内在逻辑和规律。首先,拆分法强调汉字部件的重要性。通过教授常见的部首、偏旁,学生可以更深入地理解汉字的构造方式,从而提高对汉字的认知和理解。其次,拆分法注重笔画的解析和书写技巧。通过分解汉字的笔画结构,教师可以引导学生掌握正确的笔顺和笔画顺序,培养学生良好的书写习惯。此外,拆分法还可以通过比较分析形近字来帮助学生区分和记忆汉字。通过比较汉字的相似部件或结构,学生可以更加清晰地理解汉字之间的关联性和区别性,从而减少混淆和记忆困难。分类汉字时,应考虑部件的难度和笔画数量,或者汉字与现实生活的距离、认知

难度和熟悉度。在教学中,应按照由简到繁、由易到难的顺序引导学生学习汉字^[6]。

汉字文化阐释教学法是一种融合了语言学、历史学和文化学等多个学科知识的教学方法,其目的在于通过深入挖掘汉字的历史渊源、文化内涵和象形意义,激发学生对汉字的兴趣,增进对中国文化的理解。汉字因其义构形的特点,在其产生过程中同时记录了当代中国的历史,因而蕴涵着丰富的历史文化。吴东平《汉字的故事》一书说道:“汉字,尤其是古汉字,在它的身上首先反映出的是先民身边的物质世界、生存条件、思维习惯和当时文化背景,可以这样说,先民对自然、社会的认识,完完整整地移植到了一个个的汉字之中,汉字也便从不同的角度沉淀了相应时代的文化信息。”^[3]

汉字溯源法是一种深入汉字本源、追溯历史演变的教学方法,通过了解汉字的演变过程和文化内涵,学生可以更加全面地理解汉字的形态、结构和意义。溯源法不仅仅是教授学生如何认读汉字,更是通过汉字的历史渊源,引导学生深入思考汉字背后蕴含的文化智慧。

3.2 识字教学方法

字理识字是 20 世纪 90 年代初,由湖南省岳阳市教育科学研究所贾国均提出的识字教学法,是一种深入探究汉字形体、结构和含义的教学方法。通过这种方法,学生不仅仅是单纯地记忆汉字的笔画顺序,而是通过理解汉字的构造和演变,从根本上掌握汉字的本质。所谓字理,是指汉字的构字依据和组成规律,通过对对象形、指事、会意、形声、转注、假借等造字法的分析,运用直观、联想等手段记字形,以达到识字的目的。象形字和指事字,分别是采用描画事物形状的方法和在象形事物上加指事符号的方式造出来的。这两类字可以通过追溯造字者的造字意图,并在教学中辅以古文字形的方法,就能很容易让学生明白字的形义联系^[2]。

情境教学法强调在教学过程中创设具有情感色彩和生动具体的场景,从而引导学生在实际情境中理解和运用汉字^[1]。在识字教学中创设与生活接近的情境来帮助学生理解汉字,可收到事半功倍的效果。衣食住行与人们生活关系紧密,自然就会在汉字文化中得到充分反映。义务教育新课标背景下的识字教学应该联系汉字使用场景,创设学习情境,让学生在情境中学习汉字、理解文化。举例来说,在教授汉字“风”的时候,教师可以通过情境创设,让学生置身于一个美丽的秋日风景中:金黄的树叶随风飘舞,微风吹拂着面颊,引发学生对“风”这一字的联想和体验。教师可以邀请学生描述他们对风的感受,引导他们联想到“风”的吹拂、轻盈、清新等特点,并引导他们思考“风”在生活中的象征意义。

在字词辨析教学中,教师通常会引导学生通过比较相似字形或词义的汉字,帮助他们区分汉字的微妙差别,从而提高识字的准确度和理解能力。首先,通过对比常见的字形相似字,如“大”和“天”,“木”和“禾”,学生能

够理解这些字形的差异,从而准确识别和使用汉字。同时,教师可以引导学生探讨这些字形差异背后的意义和历史渊源,增进学生对汉字的文化认知。其次,在词义辨析方面,教师常常会选取意义相近但用法不同的词语进行比较,如“喜欢”与“热爱”,“高兴”与“快乐”。通过分析这些词语的用法及其语境,学生能够更好地理解词语的含义和用法,从而在语言表达中选择合适的词汇,提升表达准确性和语感。

3.3 关系:殊方同致

我们不可忽视汉字教学与识字教学之间的相辅相成和共同努力的关系。汉字教学侧重于汉字形态、结构的传授,为学生提供书写汉字的基本技能和能力。而识字教学则侧重于学生对汉字意义和用法的理解,帮助其在实际阅读和写作中灵活运用汉字。这种关系体现了两者的互为补充和相辅相成。汉字教学为识字教学奠定了必要的基础,使学生掌握汉字的基本构造和书写方法。识字教学在此基础上进一步深化和扩展,通过实际应用,帮助学生更好地理解汉字的含义和用法。

总结与展望

汉字作为中华优秀传统文化的重要载体,在记录和传播中国文化与中华文明方面发挥了巨大作用。识字教学是语文教育的核心内容。遵循汉字规律,科学有序地进行系统化的识字教学研究,有助于提高识字教学的质量^[4]。本文基于现有的研究和实践提出,“汉字教学”与“识字教学”是两个密切相关又有本质差异的概念。在内涵上,汉字教学和识字教学不谋而合;在目标上,汉字教学与识字教学异曲同工;在方法上,汉字教学与识字教学殊方同致。

参考文献

- [1] 徐艺美. 情境教学法在小学第一学段识字教学中的应用现状研究[D]. 吉林外国语大学, 2024.
- [2] 李向群. 义教新课标视域下汉字文化融入识字教学策略研究——以义务教育第三学段为例[J]. 语文建设, 2023(22): 36-39. 袁发秀. 小学低年级语文识字教学策略[J]. 教师博览, 2023(30): 51-53.
- [3] 叶秀萍, 金文伟. 汉字学导向下的识字教学[J]. 上海教育科研, 2014(12): 87-88. 贾晓丽. 保护汉字, 传承中华文化研究[J]. 知识文库, 2024, 40(07): 17-20.
- [4] 李冬梅. 基于汉字科学的系统识字教学研究[J]. 语文建设, 2021(12): 48-50. 叶秀萍, 金文伟. 汉字学导向下的识字教学[J]. 上海教育科研, 2014(12): 87-88.
- [5] 罗小娟. 核心素养背景下的小学低年级趣味识字教学策略[J]. 亚太教育, 2023(24): 59-61.
- [6] 王江, 孙凡. 拆字教学法的不足及改善[J]. 辽宁经济管理干部学院. 辽宁经济职业技术学院学报, 2016(05): 108-110.
- [7] 李菲菲. 小学语文识字教学情意化实践探究[J]. 名师在线, 2024(10): 59-61.