

跨文化素养融入英语施教透析

张艳

太原师范学院外语系，山西省晋中市，030619；

摘要：在全球化深度发展与跨文化交流日益频繁的时代背景下，英语作为国际通用语言，其教学已不再局限于语言知识的传授，更肩负着培养学习者跨文化素养、促进跨文化理解与沟通的重要使命。跨文化素养融入英语施教，既是响应新时代教育改革要求、落实英语课程育人目标的必然选择，也是解决当前英语教学中“重语言、轻文化”痛点、提升教学质量的关键路径。本文基于跨文化交际理论、建构主义学习理论等核心理论，结合当前英语施教中跨文化素养融入的现状，系统剖析融入过程中存在的问题及成因，探索科学合理、可操作的融入路径，并结合教学实践案例验证其有效性，最后提出针对性的保障措施，为英语教育工作者开展跨文化教学提供理论参考与实践借鉴，助力培养具备国际视野、文化自信与跨文化沟通能力的新时代英语学习者。

关键词：跨文化素养；英语教学；文化差异；交际能力；核心素养

DOI：10.69979/3029-2735.26.02.116

引言

随着全球化进程的加速，英语作为国际通用语言的地位日益凸显。然而，传统英语教学往往侧重于语言知识的传授，忽视了文化背景的渗透，导致学生虽掌握语法词汇，却难以在实际交流中灵活运用。美国语言学家 Winston Brembeck 指出：“单纯学习语言而不精通文化的教学方法，最终培养的学生并不具备真正的语言应用能力。”这一论断揭示了跨文化素养在英语教学中的核心地位。

跨文化素养是指个体在跨文化交流中认知、理解并尊重文化差异的能力，涵盖双语语言能力、跨文化知识储备及跨文化交际能力三个维度。在英语教学中融入跨文化素养，不仅能提升学生的语言综合运用能力，还能培养其全球视野、批判性思维及跨文化适应力，符合新时代人才培养需求。本文将从教学目标、内容、方法、评价及教师发展五个层面，系统分析跨文化素养融入英语教学的实施策略。

1 跨文化素养融入英语教学的理论基础

1.1 跨文化交际理论

跨文化交际理论为本文提供了核心理论支撑。Byram (1997) 提出的跨文化交际能力模型包含知识、态度、技能、批判性文化意识和学习能力五个维度，与本文所界定的跨文化素养三维度（双语语言能力、跨文化知识储备、跨文化交际能力）高度契合，为教学目标设定和评价标准制定提供了直接依据。Hall (1976) 的高语境与低语境文化理论则揭示了中西方交际方式的根本差异，为课堂中文化对比活动的设计提供了分析工具。

1.2 建构主义学习理论

建构主义学习理论为教学路径设计提供了方法论指导。该理论主张知识不是被动接受的，而是学习者在与环境的互动中主动建构的。这一观点为本文提出的情境教学法、小组合作学习法、项目式学习法等互动式教学方法提供了理论合法性——只有让学生在真实或模拟的跨文化情境中亲身体验、主动探究，跨文化素养才能真正内化为其能力。同时，“最近发展区”理论强调社会互动对学习的促进作用，支撑了本文对合作学习、角色扮演等互动性教学活动的设计。

2 跨文化素养融入英语教学的挑战

2.1 教学目标偏重语言知识，忽视文化能力培养

当前，部分英语教师仍将教学目标局限于词汇、语法等语言知识的传授，忽视文化背景的渗透。在高中英语阅读教学中，教师往往仅关注文章的字面意思，而未深入挖掘其背后的文化内涵，导致学生难以理解隐喻、典故等文化特定表达。这种“重语言、轻文化”的教学模式，使学生虽能通过考试，却无法在实际交流中灵活运用语言。

2.2 教学内容缺乏文化多样性，教材更新滞后

教材是教学的重要载体，但部分英语教材内容陈旧，缺乏时代性与文化多样性。小学英语教材中，文化元素多局限于西方节日、风俗等表面现象，而未涉及更深层次的社会价值观、历史背景等。此外，教材更新速度滞后于社会发展，导致学生接触的文化信息与现实脱节，难以形成对多元文化的深刻理解。

2.3 教学方法单一，缺乏跨文化互动

传统英语教学以“教师讲、学生听”的灌输式为主，

课堂互动有限。在跨文化教学中,教师虽尝试引入角色扮演、小组讨论等活动,但往往流于形式,未能真正激发学生的跨文化思考。在初中英语课堂中,教师虽组织“模拟联合国”活动,但因缺乏对文化差异的深入引导,学生仍以本国思维模式参与讨论,难以实现真正的跨文化交流。

2.4 教师跨文化素养不足,专业发展受限

教师是跨文化教学的实施者,其跨文化素养直接影响教学效果。然而,部分英语教师缺乏系统的跨文化培训,对目标语言文化的理解停留在表面,难以在教学中有效渗透文化元素。在小学英语课堂中,教师虽知晓西方节日的名称,却未深入解释其历史背景与社会意义,导致学生仅能机械记忆,而无法真正理解文化内涵。

3 跨文化素养融入英语施教的实践路径与实践效果

3.1 转变教学理念,确立跨文化素养的核心地位

教学理念是跨文化素养融入英语施教的前提,只有转变滞后的教学理念,确立跨文化素养在英语教学中的核心地位,才能实现语言教学与文化教学的深度融合。

首先,英语教育工作者应树立“语言与文化协同发展”的教学理念,认识到跨文化素养培养是英语教学的重要目标,并非额外的教学任务,将跨文化素养培养贯穿于英语教学的全过程,实现“语言能力”与“文化素养”的协同提升。其次,教师应深入理解跨文化素养的核心内涵,摒弃“跨文化素养培养等同于文化知识讲解”的错误认知,注重学习者文化态度、文化技能与批判性思维的培养,引导学习者尊重文化多样性,树立文化自信。

3.2 优化教材内容,挖掘多元文化素材

教材是跨文化素养融入英语施教的重要载体,优化教材内容、挖掘多元文化素材,是提升跨文化教学效果的关键。

首先,教材编写者应优化文化素材的选取,兼顾英语国家的多元文化与中国本土文化,不仅要选取英国、美国等主流英语国家的文化素材,还要增加澳大利亚、加拿大、印度等其他英语国家的文化素材,同时融入中国本土文化素材,引导学习者对比不同文化的差异,培养多元文化认知。

其次,丰富文化素材的呈现方式,结合图片、视频、音频、对话、故事等多种形式,使文化素材更加生动、直观,激发学习者的学习兴趣。例如,在讲解英语国家的节日时,搭配节日相关的图片、视频,让学习者直观了解节日的习俗与氛围;在讲解文化差异时,通过对话、故事等形式,展现不同文化背景下人们的交际行为,帮

助学习者理解文化差异的本质。

最后,加强文化素材与语言知识的融合,将文化素材融入词汇、语法、句型、阅读、听力等各个教学模块,使学习者在学习语言知识的同时,潜移默化地积累文化知识,提升跨文化素养。

3.3 创新教学方法,增强教学的互动性与实践性

教学方法的创新是跨文化素养融入英语施教的关键,只有采用互动式、实践式的教学方法,才能激发学习者的学习主动性与参与度,提升跨文化教学效果。

3.3.1 情境教学法

情境教学法是将跨文化素养融入英语教学的有效方法,通过创设真实的跨文化交际情境,让学习者在情境中体验、感知文化差异,提升跨文化沟通技能。英语教师可以结合教学内容,创设多种跨文化交际情境,如问候、介绍、宴请、购物、商务谈判等,引导学习者扮演不同的角色,开展情境模拟活动,运用所学的语言知识与文化知识进行沟通与交流。在讲解英语国家的礼仪时,创设宴请情境,让学习者模拟英语国家的宴请礼仪,体验中西方礼仪的差异,提升跨文化交际能力。

3.3.2 小组合作学习法

小组合作学习法能够激发学习者的学习主动性与参与度,促进学习者之间的交流与合作,提升跨文化认知与沟通能力。教师可以将学习者分为若干小组,布置跨文化学习任务,如文化对比探究、跨文化主题讨论、文化展示等,让学习者在小组中共同探究、交流合作,完成学习任务。例如,布置“中西方节日对比”的探究任务,让小组成员分工合作,收集中西方节日的相关资料,对比节日的习俗、内涵等差异,然后进行小组展示,分享探究成果,培养学习者的跨文化认知与合作能力。

3.3.3 项目式学习法

项目式学习法是一种以学习者为中心的教学方法,通过开展跨文化主题项目,引导学习者主动探究、实践,提升跨文化素养与综合应用能力。教师可以结合教学目标,设计多样化的跨文化主题项目,如“跨文化交流手册制作”“英语国家文化调研”“中国文化英语宣传”等,让学习者围绕项目开展探究、实践活动,在完成项目的过程中,积累文化知识,提升跨文化技能与批判性思维。设计“中国文化英语宣传”项目,让学习者选取中国传统文化的某个方面(如书法、京剧、美食等),收集相关资料,制作英语宣传海报、视频等,然后进行展示与交流,既提升了英语语言能力,又增强了文化自信与跨文化传播能力。

3.3.4 数字化教学方法

随着信息技术的发展,数字化教学方法为跨文化素养融入英语施教提供了新的途径。教师可以利用多媒体、

网络平台、在线学习工具等,丰富跨文化教学资源,开展线上线下融合的跨文化教学活动。利用多媒体播放英语国家的文化视频、纪录片等,让学习者直观了解英语国家的文化;利用网络平台(如学习通、钉钉等)布置跨文化学习任务,引导学习者在线上交流、分享学习成果;利用在线学习工具(如英语学习App、跨文化交流平台等),让学习者随时随地开展跨文化学习与交流,提升跨文化素养。

3.4 加强师资培养,提升教师跨文化教学能力

教师是跨文化素养融入英语施教的核心主体,加强师资培养,提升教师的跨文化素养与教学能力,是实现跨文化教学目标的关键。

首先,完善师资培训体系,优化培训内容与培训方式。教育部门与学校应制定系统的跨文化师资培训计划,将跨文化素养、跨文化教学方法、文化差异分析等内容纳入培训范围,同时采用实践式、互动式的培训方式,如海外研修、跨文化教学观摩、教学研讨、案例分析等,帮助教师提升跨文化素养与教学能力。组织教师到英语国家进行研修,实地体验英语国家的文化,提升跨文化认知;组织跨文化教学观摩活动,让教师学习优秀教师的跨文化教学经验,优化自身的教学方法。

其次,鼓励教师开展跨文化教学研究与反思。学校应鼓励教师结合教学实践,开展跨文化教学研究,探索适合自身教学实际的跨文化教学路径与方法;同时,引导教师定期进行教学反思,总结跨文化教学中的成功经验与不足,不断优化教学策略,提升跨文化教学效果。此外,建立教师跨文化教学交流平台,让教师之间相互交流、分享跨文化教学经验,促进教师的共同成长。

最后,提升教师的本土文化英语表达能力。学校与教育部门应加强对教师本土文化英语表达的培训,引导教师深入学习中国传统文化,掌握本土文化的英语表达方法,能够在教学中引导学习者用英语传递中国文化,提升学习者的文化自信与跨文化传播能力。

3.5 完善评价体系,强化跨文化素养考核

完善的评价体系是跨文化素养融入英语施教的重要保障,只有建立科学、合理的评价体系,强化跨文化素养的考核,才能引导教师与学习者重视跨文化素养的培养。

首先,优化评价内容,将跨文化素养纳入英语教学评价的核心范围。评价内容应涵盖学习者的文化认知、文化态度、文化技能与批判性思维四个维度,不仅要考核学习者的文化知识掌握情况,还要考核学习者的跨文

化沟通能力、文化包容心、文化自信等方面。在评价中增加跨文化情境模拟、文化对比分析、跨文化主题演讲等考核内容,全面衡量学习者的跨文化素养。

其次,创新评价方式,采用多元化的评价方式。改变传统的单一笔试评价方式,结合形成性评价与终结性评价,采用笔试、口试、情境模拟、项目展示、小组评价、自我反思等多种评价方式,全面、客观地衡量学习者的跨文化素养。在形成性评价中,通过课堂表现、小组讨论、作业完成情况等,及时反馈学习者的跨文化学习情况;在终结性评价中,结合笔试、情境模拟、项目展示等,全面考核学习者的跨文化素养。

3.6 跨文化素养融入英语教学的实践效果

3.6.1 提升语言综合运用能力

跨文化素养的融入使学生不仅掌握语言知识,还能在实际交流中灵活运用。在高中英语阅读课中,学生通过分析文化背景,能更准确理解文章隐含意义;在口语课中,学生能根据文化差异调整交际策略,提升沟通效率。

3.6.2 培养全球视野与跨文化适应力

通过接触多元文化,学生能拓宽国际视野,理解不同文化背景下的思维模式与行为方式。例如,在初中英语课堂中,学生通过对比中西方节日,能尊重文化差异,形成开放包容的价值观,为未来国际交流奠定基础。

3.6.3 增强文化自信与民族认同感

跨文化教学并非单向输入,而是双向互动。教师在引导学生理解外国文化的同时,也鼓励学生介绍中国传统文化,增强其文化自信。

跨文化素养的融入是英语教育从“语言工具”向“文化素养”转型的关键,它要求教师、学校、家庭及社会共同努力,为培养具有国际视野与跨文化交际能力的新时代人才贡献力量。

参考文献

- [1] 陆丹云,赵冉. 从国家意识到批判性跨文化素养——教育语言学视阈下外语课程思政内涵式发展研究[J]. 外语界, 2023, (03): 63-70+96.
- [2] 赵冉. 课程思政视阈下英语专业批判性跨文化素养的语义生成模型构建[J]. 外语研究, 2023, 40(02): 67-73.
- [3] 陈雪芹. 基于英语学科核心素养培养初中生跨文化交际能力的行动研究[D]. 吉林外国语大学, 2023.
- [4] 郭宝仙, 隋湘虹. 跨文化视角下英语教材中华文化内容的设计[J]. 全球教育展望, 2024, 53(02): 32-44.